

撞钟鸣警 勿忘国耻

全国上百城市昨日拉响警报,纪念“九一八”事变爆发80周年

□新华社记者 徐扬 邹大鹏 常亦殊

今年9月18日是“九一八”事变爆发80周年纪念日。今天上午,东北三省在沈阳“九一八”历史博物馆举行撞钟鸣警仪式,用钟声和警报声警醒人们:勿忘国耻、振兴中华。当天,全国有上百座城市拉响警报,纪念“九一八”事变爆发80周年。

1931年9月18日22时许,日本关东军炸毁沈阳柳条湖附近的一段南满铁路,反诬是中国军队所为,随即炮轰北大营袭击东北军,制造了震惊中外的“九一八”事变。



不战而退,国耻勿忘

“高粱叶子青又青,九月十八来了日本兵;先占火药库,后占北大营,杀人放火真是凶。中国军队好几十万,恭恭敬敬让出了沈阳城……”流传东北的民间歌曲《九一八小调》这样唱道。

“当年的情况比歌里唱的还要惨。”“九一八”事变亲历者、90岁的孙世箴老人回忆说,事变发生后连续几天,日本人大开杀戒,沈阳城门楼前吊着很多中国人的头。“从那以后,东北几千万老百姓就成了亡国奴。”

不战而退的屈辱,终酿14年国土沦丧、黎民蒙难。1931年9月18日22时许,日本关东军炸毁柳条湖

附近的一段南满铁路,反诬是中国军队所为,随即炮轰东北军北大营,攻击沈阳城。

“由于国民政府的不抵抗政策,兵力数倍于日军的东北军,除了小股部队开枪抵抗外,其余都不战而逃。”中国近现代史学会副会长王建学教授说,由此导致东北在4个月零18天时间里全部沦陷。

“九一八”事变使中华民族进入了最黑暗的一段历史。“不抵抗等同于开门揖盗、任人宰割,这是莫大的耻辱。”辽宁地方史学者韩晓东说,“九一八”事变是积贫积弱的旧中国“落后就怕挨打、落后就要挨打”的历史必然。

振兴中华,警钟长鸣

9月18日上午9时16分,厚重的钟声回荡在沈阳“九一八”历史博物馆前广场,高大的残历碑永远停留在“1931年9月18日”那一页。14响钟声,寓意“九一八”事变发生后,东北沦陷14年。9时18分,刺耳的警报声破空而起,响彻沈阳全城。

此时此刻,时间凝固。沈阳的9条

大街、18条马路上,车辆纷纷停驶鸣笛;沈阳电视台、广播电台中断正常节目,插播“勿忘国耻、振兴中华”的字幕和声音。

这一天,从松花江畔到长白山脚,从黄河之滨到香江两岸,全国有100多座城市拉响防空警报,共同纪念“九一八”;杨靖宇、赵一曼等烈士墓前摆满鲜花。

重温历史,面向未来

“纪念活动不是为了延续仇恨,而是为了和平铭记历史。”学者王锦思说,牢记“九一八”是一个民族知耻后勇的历史反省,是一个民族珍爱和平的真诚呼唤。

抗战胜利后,中国人民以博大的胸襟,向同是战争受害者的日本人民伸去了援助之手。许多中国父母无私地养育日本遗孤,中国方面安全遣返百万日侨。85岁的李淑兰妈妈,收养了日本遗孤池边彦子30多年。“当时我知道她的身份,但看孩子那么小、那么可怜,我心里就舍不得、放不下。”李淑兰说。

日本今年遭受大地震海啸后,在沈阳师范大学留学的井上望得到众多中国同学的关心和帮助。“他们都跑过来问我:有什么需要帮助?有困难一定要说出来。”汉语讲得很好的井上望说,中国同学说,四川地震后日本也向中国送来了援助。

一些日本民间人士今年在哈尔滨731侵华日军部队遗址群建立

了谢罪与不战和平之碑。日本ABC企画委员会代表矢口仁说,只有让更多人了解战争的真相,才能使战争不再爆发,让世界永远和平。

重温历史,面向未来——这是举办“九一八”纪念活动的目的所在。王建学说,永葆和平不能依赖别人自省,要靠自强不息。重温“九一八”事变,是要让人们以史为鉴,为实现中华民族的伟大复兴进一步振奋精神。

警报再次响起,是为和平而鸣。



9月18日,沈阳举行撞钟鸣警仪式。(新华社发)



9月18日,来自台湾新竹县的同胞在参观“九一八”历史博物馆。(新华社发)



9月18日,一位老人在东北烈士纪念馆给后代介绍“九一八”的历史。(新华社发)



“日本侵华罪证展”在京开展

18日,“日本侵华罪证展”在北京中国人民抗日战争纪念馆开展,展览将持续到2012年3月31日。

展览共分为“历史照片中的见证”、“战争遗物的折射”、“反对侵略、祈愿和平”三部分,展出600余件文物,133张照片。展览第一部分主要以图片反映日军侵华的罪证,分四组,分别是侵略狂热、狂轰滥炸、断壁残垣、“兽类”行径。第二部分主要为物证展示,包括野心昭彰的侵略地图、侵略缩影的画报画刊、鼓噪侵略战争的书刊、侵华日军的武器装备、虚妄的宣传品纪念品等。第三部分反映了日本各界爱好和平的人士以各种方式表达反对侵略、祈愿和平的心声。

长春首次公开多件珍贵历史文物

17日,长春市伪满皇宫博物院推出“日本侵华罪证文物展”,通过展示100余件文物及历史照片,揭露日本侵华罪行,警示人们铭记历史,珍爱和平。

展览由伪满皇宫博物院与文物收藏家目贯联合推出,共展出反映日本侵华罪证的文物及历史照片上百件。其中包括:反映溥仪访日的历史照片、满铁“亚细亚”号火车机车模型、日本陆军大臣杖首、伪满洲国总理大臣张景惠的书画、伪满洲国建国十周年万国旗、侵华日军航空兵作战服、日军绘制的中国东北地图等。

据介绍,此次展出的多件文物为首次公开。

■新华快评 牢记国耻 居安思危

今年是“九一八”事变爆发80周年。中国有上百座城市在“九一八”这一天再次拉响防空警报,提醒人们勿忘国耻。

纪念“九一八”,是一个民族对历史的深沉回望,是对未来的深层思考。“九一八”是中华民族心口永远的一道伤疤。落后就会挨打,这是中国百年近现代史证明了的道理。只有实现国家富强繁荣,才能自立于世界民族之林,才能免受外侮,更好地维护和平。

当前,每个公民心中都应根植“国家兴亡匹夫有责”的理念,胸怀报国之心脚踏实地做好本职工作,用实际行动纪念“九一八”,告慰无数抗日烈士和殉难同胞。

纪念“九一八”,是为了鉴往知来,从历史中获取智慧和启迪。历史告诉我们,内乱纷争则国运衰败,只能任人宰割。任何时候、任何情况下,民族团结都是克敌制胜不可或缺的法宝。

纪念“九一八”,是为了和平纪念历史。纪念“九一八”,不是为了延续仇恨。提醒人们牢记历史,是为了激发民族自尊心,增强民族凝聚力,激励人民建设国家。

铭记历史,痛定思痛,才能更加清晰地观察现在,谋划未来。纪念“九一八”的警报和钟声是在提醒,牢记国耻、居安思危才能长治久安;忘记历史、安逸懈怠,就会重蹈覆辙。我们应更加清醒地看待我国目前所处的发展阶段,更加珍视当前宝贵的战略机遇期,更加积极地投入到建设和谐社会的事业中去。(本组稿件均据新华社)