

01

中国·贵阳 豆制品造就长寿

21



○(日)家森幸男著

腐的方法可说是变化多端,有类似日本的油豆腐,有像奶酪一样发酵制成的豆腐乳,甚至有用特殊工艺制作的非常硬的豆腐。

贵阳街头到处都能见到上班族和学生拿着像油豆腐般的硬豆腐,像吃汉堡一样大口地吃着。

此情此景不禁让我感慨,豆腐不愧是中国人的发明,从贵阳民众的饮食习惯中可见一斑。

更令我惊讶的是,长期以来日本人都认为是自己发明了纳豆,却不知在贵阳我看到当地民众在制作这种能拉丝的食物。

在贵阳调查研究期间,我曾多次拜访近郊的农夫。

当时正值晚餐时间,该农户的饭桌上摆着炒花生、毛豆炒猪肉、纳豆炒豆芽以及豆腐丸子汤等几道菜,其中豆制品占有相当高的比例。

我在当地民众的协助下,获得他们的尿液标本,仔细测定后发现,尿液中大豆异黄酮的含量是日本人平均值的1.5倍。

此前我在世界其他地方进行调查研究时也发现,尿液中大豆异黄酮含量越高的人,越不容易罹患心肌梗死等现代文明病。

还有一个全球性的现象,就是女性罹患心肌梗死致死的病例,只有男性的三四成,原因是雌激素可畅通血流。因此,说心脏病有“性别歧视”一点儿也不夸大。

然后,我们调查世界60个地区女性停经后的身体状况变化,发现大约2/3也就是40个地区的女性,进入更年期后血压与胆固醇值急速上升,剩下的20个地区则没有明显变化。这20个地区的共同特点是,居民日常生活中食用相当多的大豆。

豆类富含蛋白质,大豆的含量更是丰富。此外,大豆含有大量大豆甙元与染料木甙等异黄酮成分,是非常有特色的食物。

异黄酮的化学构造非常类似雌激素,同样能预防心脏病,减轻女性更年期不适。可想而知,这种营养素就是贵阳民众长寿的功臣。

距首度造访10年后,1997年我再度来到贵阳。虽然当地民众的穿着有了很大改变,街上也多了熙熙攘攘的汽车,然而早上上班上学的时间,大人小孩一同嚼豆腐的场景则没有任何改变。虽然社会现代化,所幸当地民众仍保持这种良好的饮食习惯。

健康和长寿与日常饮食密不可分,这绝不是不吃某种食物,或者大吃某种食物,就能达到的目标。如何找到适合自己的、有特色、多样化的健康饮食呢?世界知名长寿学专家家森幸男教授历时20余年,走遍25个国家61个地区,完成了一项有关人类饮食与健康长寿的调查,浓缩了人类饮食与健康长寿的研究成果。

1987年,我接受中国同行的邀请,初次造访贵阳。飞机来到贵阳上空,我所看到的景象至今令我印象深刻。

那是个海拔1500米的高原,虽然群山被清澈的河水围绕着,整体风景却和中国山水画描绘的截然不同:一个个平缓的圆弧形山丘间杂着喀斯特地貌,由上往下隐约可看出石灰岩特有的白色地层。

这样含有大量石灰成分的土壤,显然并不适合种水稻。我立刻联想到,此地民众的主食可能不是稻米,而是其他食物。

我试着请教当地人,当地人回答:“以大豆与玉米为主食我,是贵州的饮食特色。”果然不出所料。

受自然环境的制约,这里的农作物以大豆为主,有些地方一日三餐皆以豆制品为主食,就像我们吃米饭一样。当地各种各样用大豆做成的食品,令我大开眼界。

一般日本人提到大豆,都会直接联想到豆腐,可当地人吃豆

健康长寿的饮食秘诀

从透气孔看,一个日本一面兵用脚踢着躺在地上的王浦生,一面吼叫。

奄奄一息的小兵发出的声音太痛苦、太悲惨了,女人们听得浑身发冷。

神甫想上去拉开正抬脚往王浦生肚子上踹的日本兵,少佐用指挥刀阻止神甫近前。李全有离少佐只有一步远,他突然发力,从侧面扑向日本军官,两人扭作一团。李全有左臂弯勾住少佐的脖子,右手掐在了少佐的气管。

日本兵挺着刺刀过来解救。在士兵们的刺刀插入李全有的胸口时,少佐的喉咙几乎被李全有的两个虎口掐断了。日本兵的几把刺刀在这个中国士兵的五脏中搅动,每一阵剧痛都使他两只手在少佐的脖子上收紧。

终于,那双手僵固了,那双眼睛散神儿了。

少佐调动所有的意志,才使自己站稳在原地,用沙哑的声音命令士兵们开始搜查。英格曼神甫站在原地祷告。法比的眼睛慌乱地追随着冲进圣经工场的一串手电光。女生的16个铺位还完好地保存着,16张草垫和16床棉褥,还有一些唱诗班礼服将是日本兵的线索,他们万一联想丰富,以一套套黑呢子水手裙联想到它们包藏的含苞待放的身体……谁能料到事情会糟到怎样的程度?

发现阁楼入口是不难的,法比很快看见手电筒的光柱晃到了阁楼上,从黑色窗帘的缝隙露出来。

搜查餐厅、厨房的士兵没有收获,法比松了一口气,通向地下仓库的入口被一个烤箱压住,烤箱和厨房里其他厨具搭配得天衣无缝。就在一层地板下面,女生们和窑姐们眼睛都一眨不眨地瞪着天花板,瞪着人口处。隔着一层帘子,窑姐们听到两三个女学生发出尖细的哼声,玉笙用凶狠的哑声说:“再出声我弄死你!”

红菱发现玉墨攥着一把做针线的小剪子,这把小剪子从不离玉墨的身,她不知玉墨此刻拿它要剪什么,也许要剪断一条喉咙和血脉,为即将和她永诀的戴少校守身和报仇。搜查厨房的日本兵还在翻箱倒柜,唧里哇啦地说着什么。每发出一声响动,女学生那边就有人抽泣一下。喃呢悄声说:“玉墨姐,把你的剪子分我一半。”

玉笙说:“不用剪子,用膝盖也行。”

玉墨“嘘”了一声,叫她们别吭声。

玉墨用胳膊肘使劲捣她一下,因为头顶上的厨房突然静了。三个日本兵似乎听到了她们的耳语。

她们一动不动地蹲着、坐着、站

中国士兵之死

○严歌苓著



严歌苓最新长篇小说国内独家授权

《金陵十三钗》

新花城2011年度大片

金陵十三钗

新花城2011年度大片

金陵十三钗

金陵十三钗