

我市提倡兴办民营博物馆的消息见报后,在洛经商的四川人刘毓国有些心动,因为他收藏了1300多幅全国知名书法家为援建铁门一中而捐的作品——

为给“厚爱”找个家 他要自建博物馆



□记者 李燕锋 见习记者 崔晓斌 文/图

这几天,在洛经商的四川人刘毓国特别兴奋,这是因为“藏”在他心里5年的一个愿望终于要实现了。

什么愿望让刘老板如此激动?他嘿嘿一笑:“我要办个博物馆,把放在家里的名家书法作品展示出来让更多人欣赏。”自己办个博物馆?这个愿望听起来可不简单!资金、场地从何而来?一个从事建筑行业的商人怎么收藏着这么多名家作品?这件事儿还得从7年前说起。



为给这些饱含爱心的书法作品找个好归宿,刘毓国(右一)决定在政府的扶持下建个民营博物馆。

1 7年前为援建破旧的铁门一中,一千多名书法家捐出精品

7年前,也就是2004年,刘毓国开办的洛阳乾坤建筑公司承接了新安县铁门一中希望中学的建设任务。

该校的前身是辛亥革命元老张钫于20世纪30年代创办的嵩岳中学,历经多年,校舍已破败不堪。听说这所学校的历史和现状后,中国书法家协会决定对其进行援建,援建的主要方式是由协会出面,在全国范围内征集知名书法家的艺术精品,再以拍卖的形式为学校建设筹集资金。

活动受到了全国各地书法家的支持,两年时间共征集到作品1300多幅。

2006年4月,由中国书法家协会援建的铁门一中希望中学正式揭牌,中国书法家协会主席张海、中国书法家协会副主席赵长青等率领全国各地知名书法家来到新安县参加揭牌仪式。仪式结束后,以张海为首的20位书法家再次挥毫泼墨,又为铁门一中希望中学留下了30余幅精美的书法作品。

听说学校要通过拍卖这些珍贵的

书法作品来支付工程款,作为施工单位代表人的刘毓国心生惋惜:这些作品汇聚了全国1000多名书法家的爱心,如果一件件拍卖出去,岂不是破坏了这份爱心的完整性?以后想收回来恐怕也很难了!

怎么办?刘毓国思来想去,决定舍弃部分工程款,将这批珍贵的书法作品完整地保存下来,等自己有能力的时候,建一座博物馆将它们展示出来,让1000多名书法家对洛阳孩子的爱得以延续。

3 如今,有个难得的机会可让爱心永留存

如果不是看到本报8月29日A08版《洛阳民营博物馆的春天来了》这则报道,刘毓国收藏的这些书法作品不知道还要“藏在深闺”多少年。

8月底,我市将大力兴建民营博物馆的消息见诸报端:市文物局从打造“国际文化旅游名城”的角度出发,鼓励收藏家和艺术家组建民营博物馆,而市文物局正在筹建的首批5家民营博物馆也将于2012年正式开放。

看到这则报道后,刘毓国心中一阵激动:这不正是给这批珍贵字画出路的好机会吗?他立即把电话打到了市文物局博物馆科,说出了自己筹办民营博物馆的想法。

刘毓国的想法得到了市文物局领导及负责筹建民营博物馆工作的市民俗博物馆馆长王支援的支持。很快,一场关于洛阳爱心书法博物馆筹建工作的专家研讨会也正式召开。

在这次研讨会上,市文物局局长刘德胜、市社科联主席李占营、文史学家寇北辰、千唐志斋博物馆原馆长赵跟喜以及河南科技大学、洛阳师范学院教授、专家都对刘毓国筹建爱心书法博物馆的想法给予了极大的肯定。大家认为,全国各地的书法博物馆虽然不少,但依托1300多幅全国知名书法家的作品建爱心博物馆,这还是第一次。博物馆建成后,将对弘扬洛阳书法艺术、展示洛阳城市品位起到极大的推动作用。

有了大家的肯定,刘毓国的信心更足了。他说,他虽然是外乡人,但在洛阳生活多年,早已把这里当成了自己的家。现在洛阳正在建设国际文化旅游名城,大力兴办民营博物馆正是其中的一项重要内容,他也很想为洛阳的文化事业尽一分力。

目前,刘毓国已用十几万元的租金在西工区的捷佳裤城4楼租下一块300多平方米的场地。为严格遵守博物馆建设的规范性,他还邀请了市文物局有关专家前去指导具体装修细节。

“既然要建,就一定要按最严格的标准、最有利于书画保护的要求来建。”刘毓国说。

我们期待,刘毓国和他的爱心书法博物馆能早日建成,将来能有更多的人欣赏到这批珍贵的作品。

2 5年来不少亲友找他买字,为让“爱心”完整他一张也没卖

刘毓国家里收藏了1300多幅全国知名书法家作品的消息很快传了出去,一时间,亲友索要者、希望出资购买者纷纷登门。

这可让刘毓国犯了难,他之所以舍弃部分工程款收藏这批作品,就是想让这些作品保持完整,如果一件件卖出去或送出去,怎么对得起自己当时拍着胸脯要永久珍藏的决心?

于是,刘毓国开始了一段长达5年的精心守护。

他告诉我们,这些年,他在经营上也遇到过这样那样的困难,每当发生“经济危机”的时候,家人或朋友总会提醒他:“家里不是还有那么多书法作品

吗?随便卖出去几幅,也许就能缓解资金紧张。”可刘毓国总是严词拒绝。

他说,几年前,他的一个外地朋友听说他家有很多书法作品,便专程赶到洛阳买,可他硬是不卖,弄得朋友很生气。为宽慰朋友,他又是赔礼又是道歉,带着朋友逛遍了洛阳的大小景点,还把朋友安排到五星级酒店住宿。刘毓国说,虽然这次招待朋友花了两三万元,可最终还是保住了这批作品的完整性,值!

其实,不光是朋友不理解,就在我们采访刘毓国时,他的妻子也在不住地埋怨:“早就让他把这些作品卖了,他就是不肯。咱自己又不懂,留在家里有啥用?”对此,刘毓国依旧习惯性地嘿嘿笑

着不语。

收藏书法作品看似容易,其实很难,想长时间存放,必须掌握一定的保存技巧。因为收藏了这批作品,这些年,刘毓国也慢慢将自己训练成了一个名副其实的“收藏家”。每隔一段时间,他就会和妻子把这些作品一件件拿出来,在桌子上、床上、地上将它们展开,让它们“呼吸”一下新鲜空气;除去潮气后,再将它们小心翼翼地收起来。对一些特别珍贵的作品,他还请妻子专门做了袋子存放。

不仅如此,遇到好的书画作品时,刘毓国都会不惜重金购买,以让自己梦

洛阳人看 洛阳手机报

1. 权威、专业、及时、准确, 洛阳手机报由洛阳日报报业集团精心打造, 萃取本地、国内、国际新闻资讯, 时尚实用, 服务贴心。

2. 洛阳手机报本地新闻资讯内容丰富, 总量占到了60%以上。

精彩触手可及

定制 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅, 3元/月。不收GPRS流量费。

方法 联通用户发送短信712到10655885订阅, 3元/月。不收GPRS流量费。