

洛阳 新文化 系列之四

□ 记者 张丽娜 / 文 通讯员 芭蕉 / 图

剪取三生缘 引燃一段香

玩香的姑娘

这香,不是香水,不是香粉,而是一种传统文化的载体。
这香,不是供神用的,更不是熏厕所用的,而是沐浴心灵用的。

1 泡了半年的“烂木头”

那日天已黄昏,我置身于一间玲珑雅致的房屋内,倚靠着明式圈椅,鸡翅木方桌上放着三两盏茶具。

我对面坐着个年轻姑娘,但她穿着棉布对襟褂子,黑发挽在脑后,面容娟秀,神情自若,有着小龙女一般辨不出年龄的天真与成熟。

姑娘拿起木勺,从一口小小的水缸里取出净水,倒入一只玻璃壶中。壶底沉着几段烂木头一样的东西,看起来像是某种药材。

她将“烂木头”泡出来的水倒了一茶盅

给我,说:“喝吧,这是沉香水,理气养心,对身体极有好处!”

我这才知道,那几块其貌不扬的“烂木头”,竟是名贵异常的沉香木,听说沉香木以克计价,就这么一点儿,怕是得花去上千元,那么我喝的就是“液态黄金”了!我坐立不安,觉得欠了姑娘好大的人情。

她莞尔一笑,说:“不打紧的,沉香木久而不腐,我用它已泡了半年的水。”

我饮尽此水,只觉得有一股淡淡的木香,似有若无,从喉间通达于心。

朋友引荐我去见一女子,说这女子超然于时代,素喜穿汉服,焚香奏琴。
“你想象一下,那是个什么样的女子?”他说。
我想象不出来。



闻香

2 见识一下“迷魂香”

谈笑间,姑娘从细如拇指的竹筒中拈出一根香,撮成寸许长,点燃,小心翼翼地平放在香炉中。一缕青烟飘逸而出,袅袅娜娜盘旋飞升,我感到鼻端有异香萦绕,不绝如缕。我久受失眠困扰,精神总是亢奋,闻了这香气,竟觉得心神安定,恍惚欲睡。

见我连连打哈欠,姑娘俏皮地笑了:“哈哈,我的‘迷魂香’厉害吧!”

墙角摆着一张古琴,姑娘信手弹拨,一曲《高山流水》,泻而出。琴音潺潺,香烟

袅袅,那一刻,我仿佛置身于幽雅、神秘的梦境,心里有说不出的舒适、放松。

我当然知道她燃的是什么东西,那不是“迷魂香”,是沉香!世界上神奇、高雅、名贵、历史悠久的香料之一。

据说,沉香是一种混合了树脂、挥发油、木材等多种成分的固体凝聚物。樟树科、橄榄科、瑞香科等特定植物科的树木,树干有了伤口,树汁会形成膏脂状的结块,此结块便是沉香木。

4 “香主”这厢有礼了

姑娘名叫韩亚汝,洛阳人,因为玩香,圈内人称她“韩香主”。

关于“韩香主”的身份来历,猜测纷纭。“有人猜我是‘富二代’,其实我父母都是普通的生意人,没有太多钱。”韩亚汝说,她从小痴迷于古典文化,惯喜听着琴声入眠,没事儿就喜欢到古玩城去转。

数年前,韩亚汝生了一场大病,精神抑郁,几近崩溃。机缘巧合,她在古玩城撞上一个玩香的朋友,那人让她闻了一段“烂木头”。“烂木头”发出的气味,让韩亚汝一闻倾心。“甜、凉,沁人肺腑!我一辈子都忘不了!”她说。

朋友告诉她,那是棋楠,百年难遇的沉香极品,“非修了三辈子的福,得不着它”。许是安慰韩亚汝,朋友给了她几根线香(形状像丝线的香)。韩亚汝拿回去燃着,嗅着香气,精神好了许多,就连久治不愈的失眠症也得以缓解。

这之后,她迷上了“上通神明,下通肺腑”的沉香,买了很多与沉香有关的书籍,潜心研究香文化。

更疯狂的是,她将攒下的私房钱全部用来玩香:买了各式各样的沉香以及香具,日日燃香、品香,废寝忘食。

为了匹配沉香,她搜来中式家具,将闺房布置成中式风格。此外,她还学茶道,学作画,学篆刻,着汉服。

如果你见过她打香篆的样子,怕是会对她的耐心肃然起敬。整整半个多小时,她埋头不起,用小香勺一点儿一点儿地将沉香粉填在一个镂空的金属模里,只为将沉香粉塑成一个“福”字,然后点燃,让这“福”化为氤氲的香烟。

性子急的人,只怕早就急了,可是她陶醉于其中,万般享受,只看那袅袅而起的烟,寄无形于有形,忽远忽近,若即若离”。

3 有钱有闲有文化

沉香久为国人喜爱。

略通中国传统文化的人大概都知道,“红袖添香夜读书”是一种什么样的意境。其景香艳风雅,乃古今男人们共同的梦幻。

“添香”,是因为房中有香。古人爱用香,礼佛祭祀、生活起居都离不开香。用香是身份、礼仪的象征,历代皇室贵族、文人雅士、僧道无不以用香、爱香、惜香为荣。他们身上佩着香囊,口服香丸,殿宇楼阁乃至衣服都被香熏着。

就算不读书,你看那古装电视剧,比如《红楼梦》,宝玉、黛玉的卧房中,不都是摆着香炉,一室香烟缭绕?

据文献记载,香起源于先秦,辉煌于唐宋,盛行于明清。百年,千年,用香的年月久了,便有了香学、香道,有了专门玩香的人。

玩香是种高雅且奢侈的爱好,一得有文化积淀,否则品不出香的好;二得有经济实力,否则玩不起——沉香价格不菲,比如沉香中的棋楠,堪称香料中的钻石,贵过黄金;三得有闲,因为燃香、品香是精细活儿,最耗时间。

现代人生活压力大、生活节奏快,为生计所累,少有心情玩香。在上海、北京等大都市,或有既富且雅的玩香客,洛阳则鲜有耳闻。据说,有一洛阳富商燃了一支价值600元的沉香,俗人不觉其雅,只咋舌:“哇,真是烧包!”

5 与君一起逍遥游

自从认识沉香,韩亚汝不再工作——准确地说,不再按部就班地工作。她将兴趣与工作结合起来,开了个小香馆,售卖沉香以及茶叶、茶具。她是率真而内敛的人,不事张扬,只靠口碑经营。她说自己热爱自由,受不得束缚,所以现在的她过着闲云野鹤一般的生活。

每天,她睡到自然醒,然后呼朋唤友,喝茶品香,举办香学沙龙。参加沙龙的,多是与她志同道合的“神仙”人物:画家、摄影师、文人……说的是风雅之事,品的是风雅之物。

说来也怪,她的这些朋友多是单身青年,或许是因“独身不受琐事牵绊,更

有闲情逸致”。韩亚汝也是单身,她曾放言:“可以不结婚,但不能没有琴、没有香。”

问她为何对沉香如此痴迷。她说是缘,是“沉香来找我的”。她说香是属于前世的神物,能给现世疲惫的心灵一些宁静温暖的慰藉,让呼吸缓慢平稳下来,让生命在青烟中体味飞升的喜悦。

她说:“没有伤口何来沉香?勇敢地追求你想要的生活吧,不要害怕受伤,受伤也是一笔财富,让我们成长。”

她不用香水,素面朝天的,可是跟她一番闲聊之后,你会觉得她从头到脚都是香的,多么雅致的人啊!



打香篆



抚琴