



走近洛阳非物质文化遗产²⁶

□记者 李英杰 文/图

10多年前,离开家乡伊阳县(汝阳县旧称)半个多世纪后,抗日英雄、原国民党空军将领殷恒源先生终于从海外回到故里。在寻根问祖、探亲访友之余,他应当地政协之约,为一处尚待开发的景区写下一联:“一怒则诸侯惧,安居则天下息。”

这霸气的对联语出自孟子,赞叹的是战国时代的纵横家,而纵横家的鼻祖就是隐居在汝阳南面云梦山的一位旷世奇人,人称“神龙见首不见尾”的鬼谷子。

千百年来,鬼谷子的神秘传说在这一带偏僻的大山中流传甚广。如今,鬼谷子的传说又入选洛阳非物质文化遗产项目,成为汝阳的文化标志之一。

鬼谷子传说:神龙见首不见尾

1 走进鬼谷“探幽索隐”

驱车前往汝阳县,刚到县城东出口,只见两山相对,汝河中流,这就是紫罗口了。因两山相对如同城阙,故此地也称“紫罗阙”。河的南岸,一带大山郁郁葱葱,把美丽的倒影投射在汝河上,这就是赫赫有名的云梦山,传说中的鬼谷子隐居之地。

越过汝河,县城东南八里云梦山麓有一美丽的村庄,这就是鬼谷村(也称马蓝村、鬼峪村)。

鬼谷村前有一条马蓝河,蜿蜒向北汇入汝河。跨过马蓝河上的小桥,一座巨大的牌坊矗立在眼前,上书“鬼谷故里”。牌坊的背面也有一行大字——“天下第一军校”,为伍修权将军所题。

鬼谷村依山傍水,古朴典雅,古有“潭影垂倒壁,清溪动云山”名句流传至今。相传鬼谷子王诩生于鬼谷村,后在此教授生徒,兴学育人。

继续沿云梦山麓向南,一处石台阶出现在眼前。拾级而上,可见一个幽深的天然洞口,洞口上有一座民国年间的匾额“云梦洞”——这是传说中鬼谷子隐居讲学之地。

云梦洞也叫马蓝洞,《广輿记》载:“鬼谷子尝隐此,俗传苏秦、张仪授书处。”洞口如今被修饰过,还加了一个新

的匾额,上写“探幽索隐”,倒是十分贴切。我们也尝试了一下,打着手电进去“探幽”。

洞里十分幽深,也没有照明设施,当地村民说里面“有好几里深”,而且岔洞很多。进去后不远,一个天然的大殿赫然出现在眼前,大殿内供着三座神像,居中的是鬼谷子,左右两侧分别是他的学生孙臧和庞涓。洞内还有天然的灶房、石床、石塔、石笋等,因为漆黑一片,所以更显得神秘。

自战国时期始,古代各时期曾有人在此洞居住。云梦洞内,近年出土一批古代文物20余件。经鉴定,其中有时间较早的东周青铜戈,有汉代陶罐和宋代瓷器,还有铁斧等,洞内还出土有供奉鬼谷先生的石碑一通。这些文物的出土,证明此洞从战国开始,历经汉、宋、元、明、清等时代,一直有人使用。

除了云梦洞外,山上还有孙臧墓,孙臧、庞涓演武的石八阵,苏秦、张仪试说的说水井,以及鬼谷墓、试剑石、镇奸石、演兵场、传书洞等20多处古迹。

离云梦洞不远,还有一个桃源宫,相传是汉武帝救命修建的,庙内古银杏树据测已有2070岁,是桃源宫的重要佐证。



汝阳县城关镇鬼谷村的“鬼谷故里”牌坊。

3 鬼谷子传说源远流长

每年春天,围绕着云梦洞有一个大庙会,前来探洞寻胜的人很多。

由于鬼谷子也被道家奉为“王禅老祖”、“玄微子”,为纪念鬼谷先生,南宋淳祐十一年(公元1251年),由通真子宋道人发起,将鬼谷的生日农历二月十五定为春祭鬼谷节,将鬼谷仙逝日农历九月十五定为秋祭鬼谷节,祭祀活动已传承数百年。

除了民间祭祀、游览等活动,如今在汝阳一带,鬼谷子的传说也源远流长,处处可见遗迹。

汝河上游柏树乡境内有一条支流,叫漫流河,漫流河边有一个600多户人家的大村叫漫流村。这个漫流村的地名,据说就与孙臧和庞涓有关。

齐人孙臧、魏人庞涓一同到云梦山鬼谷村,拜鬼谷先生为师,学习兵法。转眼三年已过,庞涓想下山求富贵。鬼谷先生早知其意,但爱惜庞涓之才,就点化挽留。鬼谷先生让孙臧、庞涓二人到二十里开外的汝河上游,在一日之内砍回“百担余柴”。

孙臧深知老师的意思,在山里读书一整天,到了晚上,才砍了一棵小柏树做成扁担,又砍了两捆榆枝,回去交差。这“柏担榆柴”正合老师的心意,也是柏树乡名字的由来。

庞涓从早上一直砍到日落西山,才凑够木柴,集中到河边放水排往下运。谁知水流湍急,不少柴捆被冲散。庞涓气急败坏,大声呼叫:“慢流啊,慢流!”这就是漫流村和漫流河名字的由来。

4 鬼谷子文化发扬光大

鬼谷先生留下了《鬼谷子》一书,成为历代政治家、军事家必读之“圣经”。

书中立论高深幽玄,文字奇古神秘,代表了战国游说之士的理论、策略和手段,是中华民族智慧的结晶,历来享有“智慧禁果,旷世奇书”之称。它的神奇之处在于它能使作为弱者的一无所有的纵横家们,运用智谋和口才进行游说,进而控制作为强者的拥有一国政治、经济、军事大权乃至生杀特权的诸侯国君主。

2000年,河南省作家协会会员耿森林根据民间故事撰写了《千古奇人鬼谷子》一书,也对鬼谷子思想进行了发掘与研究,对汝阳鬼谷子文化向海内外宣传、推介产生深远的影响。

近年来,一套名为“鬼谷子绝学”的教育丛书和视频在各大企业流传,主讲人兰彦岭是鬼谷子智慧应用专家、中国社科院鬼谷子

研究分会常任理事。他集合自己14年的营销管理实践,打造了这套培训课程,同时也在客观上让鬼谷子文化与现代管理相结合。

我国当代的军事家们也尊称鬼谷子为“兵韬鼻祖,中华之光”。原中共中央副主席、中央军委副主席李德生曾亲笔为云梦山题词“军魂”,原外交部副部长伍修权更是为鬼谷村题名为“天下第一军校”,点出了鬼谷子群众讲学在军事史上的意义。

超越时空,超越政见,鬼谷子的智慧和谋略一直是华夏民族智慧宝库中的奇葩。它在苏秦落寞的时候可以令他“头悬梁,锥刺骨”地发奋,后在战国争雄中纵横捭阖;也可以开现代人的心窍,成为征战商场的利器和法宝。可以预见,鬼谷子文化必将在当代得以发扬光大,助推汝阳地方经济和文化事业的发展。

(鸣谢洛阳市非物质文化遗产保护中心)

2 鬼谷子:“神龙见首不见尾”

不久前,一部古装片《战国》曾在各大院线热映,孙红雷在电影中扮演孙臧一角。片中有这样的情节:各国使臣纷纷来到云梦山,请鬼谷先生下山,用“鬼谷兵法”辅佐自己的邦国,以求实现“一统天下”的梦想。然而自始至终,鬼谷子也没露一面……

正如史书上所说,鬼谷子“神龙见首不见尾”,极富传奇色彩,从黄帝时代到汉代的两千多年间,很多史料中均载有鬼谷子的事迹,因此他生活的年代很难考证,较为可信的是他生活于春秋战国时代,而且高寿。

鬼谷子王禅,又名王诩,大约是春秋时人,因隐居清溪(马蓝河)之“鬼谷”,故自称“鬼谷先生”。他是春秋战国时期著名的思想家、谋略家、兵家、教育家,是纵横家的鼻祖,被誉为“千古奇人”。史载,鬼谷子“长于持身养性,精于心理揣摩,深明刚柔之势,通晓纵横捭阖之术,独具通天之智”。

如果说鬼谷子略显神秘的话,那么他弟子的名字却都震古烁今:兵家孙臧、庞涓、尉缭子、司马错、乐毅、李牧,纵横家苏秦、苏代、张仪、范雎、毛遂,法家商鞅、李斯,甚至连为秦始皇求仙药

的方士徐福,都是他的弟子。

晚年的鬼谷子在云梦山水帘洞开塾授徒,兴学育人,门徒最多时达500余人,学成之后分赴各国建功立业,他的弟子在军事和外交方面多有建树。

尤其是苏秦、张仪,苏秦是今天洛阳城郊李楼太平庄人氏,曾佩六国相印联合六国共抗强秦。一人同时任六个国家的宰相,当真“前无古人,后无来者”。

张仪瓦解了苏秦生前所创的六国合纵。在张仪死后,虽然六国背离连横恢复合纵的情况,但是已无法持久。可以说,张仪的连横之术成了后来秦灭六国、统一天下的基本战略。太史公司马迁曾经高度评价他们二人:“此两人真倾危之士!”

因此,有人这样拿鬼谷子和孔子进行对比:孔子仅为儒家一家所尊,而鬼谷子不仅是纵横家的鼻祖,而且精通兵法、武术、奇门八卦,又为兵家、法家、道家等多家所尊,能同时为多家所尊的人物历史上绝无仅有,即若以孔子为奇才论的话,“那么鬼谷子不但是个奇才,还是个全才”。