

故事

网络故事

# 画家张郎

□马卫

新编故事

## 奔月

□裴晓强

2550年5月20日。

由于众所周知的原因，地球已经不像地球了。空气里含氧量稀少，人们出行都得戴氧气罩。白天黑如夜晚，电力格外紧张，停电成了家常便饭，蜡烛的价格翻着跟头往上涨，许多地球人纷纷移民其他星球。

下班后，后羿戴上氧气罩往家赶。路过加氧站时，他见排了很长的队，一打听氧气又要涨价了，便毫不犹豫地排在队尾。很快，他的身后又排起了长龙。

妻子早就回家了，见她脸色不好，后羿知道一定又有人家移民了。自从认识的人一个个离开地球后，他妻子的脸色就没有过好，三天两头跟他发火。他只好小心翼翼地陪着笑脸，免得自讨没趣。

屋里光线较暗，后羿又点燃了一支蜡烛，妻子一把夺过去吹灭了。后羿知道，像他们这样的家庭，没电时点蜡烛已经很奢侈了。许多家庭停电后就生活在黑暗中，虽然极不方便，却无可奈何。

果然不出所料，妻子的一个同事两天后要移民火星了。临睡前，后羿把氧气又要涨价的事跟妻子说了。妻子没好气地说，再涨也得用啊，除非你不想活了。这还真大实话，后羿苦笑了一下，得过且过吧，也许哪天真买不起氧气呢。

半夜里，后羿被妻子摇醒了。妻子说，我想了很久了，你和她联系吧。后羿知道妻子说的是谁，他很早就想和她联系移民月球的事情了。一日夫妻百日恩，他相信她会帮忙的。可是妻子不高兴，说宁肯死在地球上，也不去月球。后羿知道妻子的心思，但除了月球，其他星球他还真没有熟人。

后羿很快就和嫦娥联系上了，嫦娥自然乐意做他的担保人。一周后，后羿收到了嫦娥从月球寄来的移民证。妻子让他赶紧去宇宙飞船公司订票，说她一天也不愿在地球上待了。遗憾的是，半年内的飞船票已经预售完了，他只好买了半年后的票。

接下来的日子是在等待中度过的。终于到了启程的那一天，后羿和嫦娥通了电话，告知飞船到达月球的时间。

后羿夫妻俩兴冲冲地到了宇宙飞船公司，却被告知：公司接到指令，停发飞往月球的宇宙飞船。妻子急得眼泪都流了出来。

这时，嫦娥打来了电话。她说，很对不起，月球刚刚进行了全民投票，把地球人列为最不受欢迎的人，禁止地球人再移民月球，已经移民的地球人限一个月内离开月球。

后羿问，为什么限制地球人，这不是搞星球歧视吗？嫦娥说，地球人在月球上不思悔改，老毛病又犯了，他们住在哪里，哪里的生态就遭到严重破坏。月球不想重蹈地球的覆辙，所以禁止地球人登月。

后羿呆呆地立着，脑子里一片空白。



绘图 王明

此画家姓张，名郎，先前在一家国有企业搞宣传，时间多得不知如何打发，于是拿起了画笔。

张郎嗜酒，其同事也好酒，于是办公室内常有卤食残留，不知不觉就生出了很多蟑螂，大的如指甲，小的如豆子，黄亮的背脊，常在它们身边跳跃。张郎觉得这些蟑螂可爱，虽然明知此物携有细菌，却仍以其为模特，大画特画。同事常嘲笑他：这也算画吗？张郎笑而不答。

工厂改制，每人发了不到一万块钱各自回家。有技术的能找到工作，年轻的南下打工，可张郎身体单薄，四十挂零，身无长物，便真的下了岗。其妻一怒之下，离他而去，并带走了他们10岁的女儿。张郎此后常以酒为伴，似醉非醉间画了很多蟑螂，有跳的，有爬的，有拖家带口的，好在画国画本钱不大，一纸一笔一墨，即能画世间万物，他尚能承受。

张郎原来所在企业的宣传科科长，现

在开了一家广告公司，缺人手，某日想到张郎，专程上门来动员他去打工。前科长进屋，见张郎正伏案画蟑螂，大惊，因为张郎笔下的蟑螂，如同齐白石笔下的虾、徐悲鸿笔下的马般有灵气，不再是凡物。

前科长以每幅20元的价格，买下张郎全部的蟑螂画。那是10多年前的20元钱，能买回30斤大米。张郎的生活来源有了，画得更起劲了。当然，他家中的蟑螂更肆无忌惮地横行。也是，这些蟑螂，更像他养的宠物。

前科长当然不是慈善家，商人嘛，在商言商，他将张郎的蟑螂画裱好，挂在其广告公司里，直到有一天，一名日籍客商见了，瞪大眼睛，以每幅1000元人民币的价格买下。前科长算是有良心，此后他以每幅200元的价格购买张郎的画，当然，只买他画的蟑螂。这个日籍客商将画作送回国内，日本国立画院以每幅1亿日元的价格收藏，并要他一定找到画蟑螂的画家，连《读卖新闻》都专门报道了此事。

世闻故事

## 叫车

□梅香生

小李是单位的销售业务经理，经常在外面跑，他没有专车，每次回来，都是自己叫出租车。

小李所乘坐的大巴出高速路收费站不久，就进入市区了，不巧车子出了故障。司机对大家说，如果愿意等，他就叫公司来一辆车把大家送到车站，如果不愿意等的话就下车，反正已经到了市区。

他话音刚落，车子上的二十几个人开始忙活起来。坐在小李旁边的中年人拿着手机打电话：“喂，是小朱吧？你把车子开到高速公路出口不远处的一个加油站接我一下，半个小时能到吧？不过不要着急，注意安全啊！”中年人语气很夸张，声音很大，似乎在告诉人们，他有专车。

中年人打完电话，车上的人似乎被传染了，一个个都打起电话来，纷纷叫人来接。小李心中暗想，这些人都混得不错啊，要么单位有车子来接，要么家人开车来接，唯独他既没有单位的车来接，也没有家人来接，瞧这个经理当的！唉，这车子坏得不是地方，出租车也叫不到，他只好坐

公交车了。

一会儿，开车来接的人陆续到了，他们有的握手，有的拥抱，有说有笑地坐上车走了。看人都走得差不多了，小李也下了车，环顾四周，看到有一辆半新的有塑料棚子的三轮车停在远处。小李觉得坐三轮车回去也不错，起码不像公交车那样拥挤。主意打定，他提着包径直走过去，把塑料布一掀就跨上车。

上去后小李猛地发现，车上已坐了一个人，昏暗中定睛一看，小李差点笑出声：这不是刚才在车上大声打电话叫小朱来接他的那个中年人吗？这时中年人也认出了小李，一时有些尴尬。小李正欲下车，那中年人却发话了：“我们合坐吧，这样还便宜些！”

这时，蹬三轮车的师傅回来了，见车上多了一个人，忙向小李递上自己的名片：“我姓朱，以后想坐我的车就打电话，我半个小时就可赶到。”

小李接过名片，看看坐在身边的中年人，先前的不快一下子烟消云散。

可系故事

## 即时播报

□张承永

我虽不是铁杆球迷，但碰上世界杯预选赛中国队对伊拉克队的关键之战，自然不能错过。可令人失望的是，中国队又输球了！

第二天一上班，几个同事就“义愤填膺”地讨论昨晚的球赛。“中国队竟然输了，真是太气人了！”小李咬牙切齿地说。“有啥气人的，我早就习惯了！”老王接过话茬。我们都一愣，众所周知，老王是从来都不看球的。

“你又不看球，哪里谈得上习惯了？”我忍不住问。“我是从来不看球，但每次中国队比赛一结束，我马上就能知道结果。就说昨晚吧，我第一时间就知道中国队输球了！”老王不紧不慢地说。

“哦？那你肯定是上网看新闻吧？”小李问。“看什么新闻啊，电脑每天都被儿子霸占着，我哪有会上网！”“难道你神机妙算？”我话还没问完，处里的超级球迷小刘打着哈欠进了办公室。

“神机妙算我倒没这本事，不过，我有即时播报员！”老王笑着回答。“什么播报员？”我们一脸困惑。“就是他啊。”老王指着小刘，一脸坏笑地说道，“小刘不是和我住对门吗？昨晚10点多，我刚想睡觉，就听到他和老婆吵架，我一听他那气急败坏的腔调，就知道中国队肯定输球了……”