

怡情乐园

□记者 李燕锋 见习记者 崔晓或/文 记者 李卫超/图

# 见啥画啥的“怪老头儿”



## 1 画展上的“怪老头儿”，看到谁就画谁

朱明德画展在洛阳美术馆开幕那天，一名头发花白的老者匆匆走进大厅，他身穿黑色上衣，背着一个灰色布兜，看到门口有签到簿，就走过去在上面画起来。

“他在画什么呢？”我们凑过去一看，原来是一个人物头像，“模特”似乎是站在他前面的一个人。“莫非他们认识？”我们的疑问还未消除，老者已放下笔继续往前走了。走着走着，他突然停下来，迅速从灰布兜里拿出纸笔开始作画，这次，他画的似乎是刚从他面前走过去的人。

“这人挺有意思……”我们被这位老者吸引了，决定跟着他，看他到底要做什么。

不一会儿，人们开始去3楼展厅参观，因为要排队，老人便坐在门口的椅子上，拿出纸笔又开始画画。这次他画的是站在附近的一名保安，“刷刷刷”不过30秒，保安的眉眼便跃然纸上。

不一会儿，展厅开门了，老者随着人群往里走，还不忘随时画上几笔。在一幅画前，他站住了，认真地“贴”上去看了一会儿，又迅速地拿出笔在纸上临摹，还自言自语道：“这张不错，我得学学。”

## 2 走哪儿画哪儿，爱绘画的他是退休工人

这位在画展上穿梭的老者，名叫赵青，今年67岁，曾是洛轴集团的一名技术工人，2000年退休后闲来无事，就跟着别人学剪纸。2007年，看到周围许多老人学画画，他也跟着学。他说：“最初我只是临摹一些照片或广告画，我就是求个‘像’，这是最基本的。”

临摹了一段时间，老赵逐渐找到了一些画画的感觉，后来，他有了一个新思路：街上有那么多景致，想画啥都有“模特”，既能锻炼观察力和记忆力，还能让自己的画更传神，多好啊！

于是，从2008年开始，老赵便背起小布兜，走上街头，开始进行街头速写。

老赵告诉我们，他速写的主要对象是人物，因为他觉得人是万物之灵，最难刻画，也最有意思。这

## 3 脚踏实地作画，不经意间领悟艺术真谛

聊天的过程中，老赵又从灰布兜里拿出石笔，开始蹲在地上画：“这会儿人比较多，我得赶紧画。”

过了大约30秒，正在附近拍照的本报摄影记者的头像便出现在老赵的画笔下……短短几分钟时间，老赵画了十几个头像，男女老少，个个神态逼真。一个推着婴儿车的母亲看到自己孩子的头像，不仅连声感叹，还忙用手机拍照留念。

我们粗略算了一下，画一个约60厘米见方的人物头像，老赵平均用时不超过30秒钟。“这不算什么，有个捏面人的艺术家，只需对着一个人看5

秒钟，就能捏出这个人的模样。人家那是立体的，难度大，我这是平面的，要简单得多，所以还得继续努力呢！”老赵笑着说。

看到老人作画这么专注，洛阳师范学院美术教育专业的大三学生曹洋帆感叹：“老先生这种精神令人佩服。他画得这么好、这么快，值得我们年轻人学习。”

“我没专门学过绘画，不过，这几年坚持街头速写，我确实明白了一个道理，那就是做啥事都和画画一样，要坚持深入生活，时刻保持‘写生’状态。”老赵说。

在洛阳美术馆日前举办的一场画展上，一个“怪老头儿”吸引了我们的目光。他身背小布兜，只要有人进入视野，他就迅速拿出纸笔画起来，“刷刷刷”不过30秒，一个人物肖像便惟妙惟肖地呈现出来。

“怪老头儿”说，他不懂绘画，但通过几年的实践，他懂得了一个道理：绘画一定要深入生活，只要坚持，就一定能画出好作品。

看似简单的一句话，却为我们诠释了“艺术必须深入生活”的真谛。

### 寿星相册

罗秀香(右)和赵秀英(左)是涧西区六冶社区家属院里公认的一对好姐妹。两个人非亲非故，认识才13年，为什么会成为一对好姐妹呢？罗秀香笑着说：“大概是因为我们俩是这个院里岁数最大的人吧。”

的确，罗秀香今年90岁，赵秀英今年85岁。今年4月，罗秀香的儿女为她办90岁寿宴，赵秀英还特意去吃了她的长寿面。“吃了她的长寿面，希望和她一样长寿。”赵秀英笑着说。

两位健健康康的老人，都强调自己并没有什么长寿秘诀。罗秀香说，她每天早上8点左右起床，起床后吃一块小蛋糕，喝一杯牛奶，牛奶里面需放一勺蜂蜜。“吃了十几年了，不能放糖，医生说要谨防糖尿病。”罗秀香像个孩子似的认真地说。中午和晚上则是儿子做什么，她吃什么，大鱼大肉她倒是很少碰。

赵秀英的饮食更简单，有



## 寿星姐妹情

什么就吃什么，从不挑剔。

阳光和煦的日子，她们就搬张椅子坐在楼下话家常，还时常念叨着要帮对方的孙子解决终身大事。但两人从不说闲话，也不生闲气，谁有好吃的还第一时间给对方端过去，让好姐妹也尝尝鲜。

记者注意到，罗秀香戴了一顶鲜艳的红帽子，阳光下，白发红帽，别提有多好看了。“我

现在就爱穿红的，孩子们给我买的衣服都是红色的，可好看了。”罗秀香说。

我突然明白了，这两位生活看似简单的长寿老人，经历了近百年的风雨，肯定会有坎坷、有烦恼，但她们在说笑间，将一切都化为过眼云烟。她们在岁月面前的从容，就是因为拥有平和及包容一切的心态。

### 告读者

## 愿为您记录晚年的幸福时光

“乐活·晚情”版与您相约在每个周一见面。作为老年读者的贴心好友，本版仍以展现老年人多姿多彩的生活为主，体现老有所为、老有所乐、老有所养的宗旨。

版面栏目设置：

- 1.桑榆晚情——讲述老年人的爱情、友情和亲情故事。
- 2.怡情乐园——有特长、有爱好的老人可以来这里露上一手，展示绝活。
- 3.戏迷擂台——展现洛阳戏迷的风采，爱好唱一嗓子的老人可以亮相，与同道之人切磋技艺。
- 4.寿星相册——以图说的形式展现长寿老人的生活及精神风貌。
- 5.往事追忆——听老人讲述过去的故事，最好配有照片。

欢迎您提起笔来为我们的栏目投稿，或者为记者提供线索，我们会陪着您聊聊往事、说说心愿、唠唠家常。

投稿邮箱：洛阳新区报业大厦19楼副刊部“乐活·晚情”收，邮编：471000。

电子稿件通过洛阳网“文字投稿”系统发送，请注明“乐活·晚情”版收。

(请在稿件中注明您的地址和电话、邮编) 提供线索请拨打：15090175087