

您好,110

NIN HAO
值班记者 赵玉杰

运菜三轮车半路掉链子 “热心男”主动帮忙拖车 此可恶男竟连车带菜都拉跑了



绘图 李玉明

□见习记者 陈薇

市民来电:昨日5时许,市民贾女士打来电话称,在九都东路中原农贸城附近,她的一辆装满蔬菜的三轮车被一陌生男子拉走了,不知去向。

还原现场:昨日4时40分,贾女士骑着三轮车准备去卖菜,骑到中原农贸城附近时,车链子掉了。贾女士下车准备修车链子,这时,一个骑机动三轮车

的男子经过,表示可以帮她把车往前拖一段。

于是,两人将三轮车前轮扣在了机动车后的钢筋杠上,谁料,还没等贾女士上车,该男子便迅速跳上车,踩下油门,拉着贾女士的三轮车沿九都路向东扬长而去。

5时20分,老城派出所民警李安甫来到现场。贾女士说,该男子看样子大概50岁,头戴深色套脖帽,中等身材,外地

口音。他所骑的机动三轮车沾满油污,驾驶位上方有一块遮雨塑料布,由于当时光线昏暗,贾女士没看见其车牌号。

随后,贾女士告诉记者,她的三轮车是改装过的电动三轮车,七成新,约值1000元,车里的菜约值100元。

根据贾女士提供的线索,李安甫等民警派巡逻车在附近搜寻,同时调取了沿路的监控录像,此事目前仍在调查中。

(梅先生获线索奖50元券)

城市表情 可恨

城市表情 汗

城市表情 困惑



小偷深夜翻墙进修理厂盗窃

为带走赃物,竟在厂房墙上凿了个“门”

□记者 谢磊

市民来电:昨日一早,市民汪先生来电反映,他位于洛龙区安乐镇西岗村的汽车修理厂半夜失窃,一辆电动车被盗。损失虽然不大,但小偷为了带走赃物,竟将修理厂厂房的墙凿开了一个高约1米的洞。

现场目击:昨日中午,记者在该修

理厂的一间厂房内看到,墙上有一个高约1米、宽约60厘米的水泥“大补丁”。厂房负责人告诉记者,这就是小偷为了带走赃物而凿开的洞。昨日早上,他们已请工人用水泥把洞补上了。

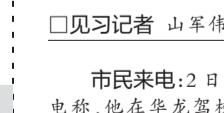
“2号晚上我来过这间厂房,墙还好的,今天一早发现墙上有洞,仔细检查,少了一辆价值3000多块的电动车。”该负责人表示,修理厂大门装有监

控设备,且有人留宿厂区,小偷应该是从修理厂一堵高约2.5米的围墙上翻进来的,因为“墙上留有小偷的脚印”。

“在围墙外的农田里,我们还发现了一个汽车发动机,估计是小偷偷出去又给扔了。”该负责人说。

目前,安乐派出所民警已介入调查此事。

(王女士获线索奖50元券)



驾校19个学员一辆教练车

一上午每人练不到10分钟

□见习记者 山军伟

市民来电:2日下午,市民张先生来电称,他在华龙驾校学车时,遇到了26名学员共用一辆车的事。

现场目击:今年6月,想考C照的张先生在华龙驾校报了个周一至周五的正常班练车,目前练到了科二下。

2日下午,张先生等着练车时,发现连他一共有26个学员共用一辆车。“当时练车时间已经过去了两个小时,才练到第12个人,驾校5点半就要结束训练,我担心自己可能一下午都摸不到

车。”他说。

3日上午,记者来到华龙驾校,在该校的练车场上,见到了一个签名簿。签名簿第一页上写有教练的名字、当日日期和学员姓名,记者数了一下,该页共有19名学员签名。

记者随机问了一名学员,得知对方正在练习科二下。

“一上午能练几把?”

“一把,有时能练两把。”

“每把能练多长时间?”

“三五分钟。”

随后,记者向该驾校了解每辆车配

备学员人数的具体安排,该校一名牛姓

工作人员称“校领导不在”,拒绝了记者的采访。

据市道路运输管理局驾驶员培训管理科副科长王丹介绍,市道路运输管理局在2011年度驾培工作会上与驾校签订了《诚信服务承诺书》,该承诺书第四条要求驾校“每台车训练学员不超过8人”。

王丹说,对于严重违反规定的驾校,市道路运输管理局将会限期让其整改,对拒不听从者将向公安执法部门致函,停止其建档业务甚至所有业务。

(王女士获线索奖50元券)

寻找中国教育电影 奠基人潘澄侯的后人



□记者 孟国庆

今年是中国教育电影奠基人孙明经诞辰100周年。昨日,孙明经的女儿孙建秋致电本报热线66778866,希望通过本报找到现在洛阳生活的另一位中国教育电影奠基人潘澄侯的后人。

1 潘澄侯是孙明经的导师

孙建秋女士今年72岁了。她在电话中说,她的父亲孙明经祖籍山东莱州,1927年考入南京金陵大学化工系,导师就是潘澄侯。

1934年,国际教育电影协会发起主办“农村题材国际电影大赛”,中国教育电影协会委托金陵大学摄制一部农村题材的影片参赛。随后,由孙明经、潘澄侯编剧的这部电影在大赛中获得第三名,开中国电影在国际电影大赛得奖的先河。

1936年,南京金陵大学理学院正式设立“教育电影部”(后改为“影音部”并设置了“影音专修科”),孙明经任副主任并成为该部的实际负责人(后升为主任)。教育电影部在孙明经的领导下开展电影、播音、电视、摄影教育及科学研究、电影摄制、影片放映、影片引进与译制等工作。

1936年至1938年,该部与教育部合作办了3期训练班,共培养了220余名电影与播音人才。电影部成立后引进译制了66部国外教育电影,在学院内外放映,并于1934年开始批量自制教育电影。孙明经也因此被誉为“中国教育电影的奠基人之一”。

当时参加拍摄教育电影的金陵大学教师还有潘澄侯,但不久潘澄侯就被调走了。新中国成立后,孙明经任北京电影学院教授,潘澄侯则在北京轻工业学院工作。孙建秋说,父亲孙明经生前一直惦念将其带上电影之路的潘澄侯老师。

2 潘澄侯晚年在洛阳生活

孙建秋说,潘澄侯在“文革”前后被下放到河南,此后再无消息。由于历史原因,北京轻工业学院也未能保存潘澄侯的档案。

经过多年寻找,孙建秋终于了解到,潘澄侯育有三子:潘承杞、潘承槃、潘承朵(音)。潘澄侯于1976年去世,晚年与在洛阳第一拖拉机厂工作的小儿子潘承朵一起生活。

“两位老人都已去世,留下了诸多谜团:两个学化学的人,怎么会涉足电影领域?起初的化学课又怎么变成了电影课……”孙建秋说,作为中国教育电影的奠基人之一,潘澄侯留下的资料很少。她希望找到潘澄侯的后人,一同了解、还原潘澄侯的经历和他对电影作出的贡献。

如果您是潘澄侯的后人或了解相关线索,请拨打电话66778866联系我们。