

三彩作品《梯田》



洛阳三彩《梯田》亮相法国卢浮宫

□记者 李燕锋/文 张晓理/图

日前,在法国巴黎卢浮宫举行的第17届国际文化非遗展上,我市三彩大师郭爱和的作品《梯田》与国内其他20位陶瓷艺术大师的50件作品一起亮相,受到陶瓷艺术爱好者的追捧。

《梯田》法国参展,“复原版”就在丽景门

据悉,为让法国民众和世界游客近距离领略中国陶瓷的艺术魅力,应法国国家艺术行业联合会邀请,中国六大非遗窑口的21位中国当代陶瓷艺术大师的作品首次在卢浮宫参展。这些作品均由大师们亲手创作,能体现出他们对中国非遗窑口作品的传承,具有较高的文化艺术价值。

昨日上午,在位于老城丽景门的洛阳三彩艺术馆内,记者看到了洛阳三彩作品《梯田》的“复原版”。眼前的这幅作品由四块60厘米见方的三彩瓷版画组成,画面用色大胆,视觉冲击力强。记者不由被其深深吸引了,沉醉在这流光溢彩的世界中。

据郭爱和介绍,在法国卢浮宫参展的作品与眼前这幅作品大小一致,画面内容也基本相似。只是由于三彩窑变效果无法完全掌控,两幅作品在色彩上有少许差别。从整体上来说,送到法国卢浮宫展出的作品在色彩上比这一幅更加艳丽。

取材梯田美景,洛阳三彩走向世界

郭爱和为什么要创作这样一幅作品,画面上的梯田又取材于哪里?

原来,三彩作品《梯田》的素材来

源于摄影艺术圣地、广西龙脊梯田和云安远阳梯田。郭爱和说,从事艺术创作的人,对任何美丽的事物都会产生不舍的情结,梦想有一天能通过艺术手段将这些美丽的事物展现出来。而对梯田这一带给人们无限震撼的景观,多年来他一直有着强烈的创作欲望。

“那浩大的工程、壮观的场景,体现出来的是‘人定胜天’的气势;那漫山遍野、五彩斑斓的风景,映衬出人们多姿多彩的生活。而三彩被称做世界上最艳丽的陶瓷,用三彩流动的线条、艳丽的色彩展示梯田这一美丽风景,应该是表现人与自然融合的一种完美方式。”郭爱和说。

他的这一想法得到了中国陶瓷界多位名家的认可。作品《梯田》2005年一亮相,便在陶瓷界引起轰动。在当年杭州西湖博览会第六届中国工艺美术大师作品暨工艺美术竞聘博览会上,《梯田》获得“百花杯”中国工艺美术精品奖金奖,这是中国工艺美术界的最高奖项。之后,《梯田》又获得第二届世界建筑陶瓷装饰艺术设计大赛艺术创新银奖。

在今年举行的中国陶瓷设计大师评选活动中,郭爱和不仅以绝对的优势获得殊荣,作品《梯田》也被中国建陶协会永久收藏。

他说,此次在法国参展的中国陶瓷艺术作品均出自国内陶瓷大师之手,《梯田》有幸被选中参展,并被浪漫的法国人喜爱,说明洛阳三彩这一艺术形式在审美趋向向上已与世界潮流接轨,这也标志着洛阳三彩已经走出国门,走向世界舞台,而这无疑也为洛阳增加了一张新的、跻身国际文化旅游名城的新名片。郭爱和表示,他将在继承传统的基础上不断创新,创作更多作品,让更多人了解洛阳三彩,了解洛阳。

李晓庆:开新潮店铺,让青春飞扬



□见习记者 马镇

1987年出生的李晓庆很“潮”,这说的不仅是他的外表,也是他的做事理念。这个年轻人经营着一家颇为新潮的店铺,创业之路并非一帆风顺,但他以独立进取的姿态取得了属于自己的成功。

创业开店,他独辟蹊径

“中国娃娃 PUGCA”是韩国文化创意品牌,洛阳有两家分店,李晓庆在河西区某商场开的是其中一家。

这是一个颇显档次的品牌店,装修简约,光线充足,里面挂满了漂亮的箱包、饰品等,还有很多精致的鞋子。记者来到这里时,李晓庆正坐在电脑屏幕前,专注地看什么东西。

“在西安上大学时,我学的是电子商务,毕业后回到洛阳,在一家商贸公司当业务员,负责接订单、开车送货等,慢慢积累了一些工作经验。我家人都是做生意的,于是,我也决定开一家小店,自己创业。”李晓庆说,去年,他在网上看到“中国娃娃 PUGCA”的品牌后,很感兴趣,便打算开一家这样的品牌店。家人对他的想法非常支持,为他提供了很多帮助。就这样,经过一番考察,他将店址选在了某商场,这里场地较大,客流量也大,对他的“中国娃娃 PUGCA”非常适合。

决不放弃,他走向成功

“去年9月开店至今,生意已经走上正轨,我也学到了不少东西。”李晓庆说,自己一直是比较自由散漫的人,起初对开店也没什么经验,生意并不算好。今年,他在经营过

程中总结了一些方法,比如遇到生意不好时,更要对自己有信心;接待顾客时一定要认真,态度要好,不能把情绪带到工作中等,这样生意越来越好了。“从开始的生意冷清到如今的不断盈利,确实是在进步啊!”他说。

虽然说到经营中的困难,李晓庆都是轻描淡写,但大家都知道,开店并不是一件轻松的事,他和他的“中国娃娃 PUGCA”也不例外。“刚开始顾客少,每月店铺租金就要5000多元,还是有压力的。怕这个店坚持不下来,我还摆了一段时间地摊,卖些袜子、鞋子等贴补一下。那时候天很冷,不过我没有放弃,终于一步步走过来了。”李晓庆说,扛过最初“不挣钱”的半年,他的生意越做越顺了,终于迎来了属于自己的成功。

现在,每过一段时间,李晓庆就要进几千元的货,他对“中国娃娃 PUGCA”品牌店的经营状况很满意。“现在商场的监控很好,每天24小时都有人巡逻,根本不用担心店里会丢东西。我雇了一名员工,这样自己会轻松一些。”他笑着说。

回顾经历,他感悟人生

李晓庆还很年轻,对于将来,他有什么想法呢?“我的创业经历告诉我,人要凭自己的能力和意志走向成功。我们不一定要有稳定的工作,自己创业更能体现价值。这个店已经初具规模,以后我会再做一些别的事情。只要自己开心,能发挥自身的价值就好。”李晓庆说。

在接受采访的过程中,店里顾客络绎不绝,李晓庆忙得不可开交,还不忘送出一张张设计精美、个性独特的名片。“店里平时有许多优惠活动,请大家有空多来看看。”他热情地招呼着顾客。看来,当老板使他变得越来越成熟了。

专家点评:洛阳市下岗失业人员小额贷款担保中心主任王现利认为,年轻人创业有很多难处,其中主要是缺乏信心和周围人的支持。不过,只要你有独立自主意识,认准目标去努力,你就会走向成功。

