

洛阳晚报 联办
金鑫集团

为爱而行
温暖洛阳

由《洛阳晚报》、洛阳网联合洛阳金鑫集团举办的“为爱而行”系列活动圆满结束，颁奖典礼昨日举行

汇聚点滴爱 温暖咱洛阳

□见习记者 付璇 记者 郑凤玲

“‘百位老人游新区’——最具温情奖,‘爱心厨房’——最佳示范奖,‘爱心军训’——最具欢乐奖,‘爱心对对碰’——最佳人气奖,‘残疾作家创业店’——最佳服务奖,‘爱心电影’——最佳创意奖……”昨日下午,由《洛阳晚报》、洛阳网联合洛阳金鑫集团举办的“为爱而行”系列

活动圆满结束,在洛阳日报报业集团17楼会议室举行了热闹的颁奖典礼。

洛阳日报报业集团副社长、副总编辑武平乐,《洛阳晚报》常务执行副总编辑刘建新,洛阳网以及洛阳金鑫集团相关负责人与20余位参加“为爱而行”系列活动的网友齐聚一堂,对“为爱而行”系列的8个活动进行了总结。

参与“爱心厨房”活动的网友“耳朵大有福”、“肥田老

鼠”、“一达”、“小和尚”,参与“百位老人游新区”活动的网友“老付”、“石在”、“通讯老班长”,参与“爱心对对碰”活动的网友“佛 du”、“春风”,参与“爱心军训”活动的网友“默默”等,均到场亲自领取了获奖证书。

洛阳日报报业集团相关领导对洛阳网网友为活动提供的大力支持表示感谢,同时也希望报业集团与洛阳网网友进一步加强合作与交流。



北关小学的孩子们在观看“爱心电影”。

“爱心电影”《黎明的梦想》昨首映



□记者 高亚恒 / 文 李卫超 / 图

昨日下午,在悠扬的乐声中,吴黎明和弟弟吴汉东出现在北关小学多媒体放映厅的大屏幕上。在这充满阳光与希望的画面中,《洛阳晚报》、洛阳网联合洛阳金鑫集团推出的“为爱而行”特别公益活动之一——“爱心电影”《黎明的梦想》首映仪式正式开始了。

1 小小电影,感动众人

一直关注和支持电影拍摄的瀍河回族区教育局、《洛阳晚报》相关领导、全程赞助电影拍摄的河南省金鑫爱心教育基金会代表、为电影付出心血的崔岩及其团队和爱心网友、热心读者应邀来到现场,与参演的北关小学学生一起观看影片。

“我的梦想是当一名炮兵,(因为)当炮兵有一种很爽的感觉。”当“炮兵弟”圆圆的脸庞出现在大屏幕上,并用他略带搞笑的语气说出自己的梦想时,观众忍不住笑出声来。“是他,是他!”一些学生兴奋地指着“炮兵弟”的扮演者小声议论,“炮兵弟”则不好意思地低下头笑了。

小黎明那坚定又充满希望的声音响起来了,全场立刻安静下来。学生们坐直身子,认真地听着“黎明的梦想”,坐在最后一排的老师们也不约而同地收起笑容,目不转睛地盯着大屏幕。

“我已经在网上看了好几遍,可这次还是很受感动。”北关小学校长蔚会敏说,学校大部分的学生都是像吴黎明一样的外来务工子女,平时别人很少有机会真正体会他们的内心。正是吴黎明在电影中的真情流露、一家人的默默关心和吴黎明简单的梦想,让他看到了一种在逆境中坚韧不拔的毅力和努力向上的精神。

2 群众演员,同样出彩

提起这近20名演员中谁的演技最好,导演姚量毫不犹豫地说,饰演吴黎明父亲煤场工友的李子通绝对是个“实力派”演员。

“他的镜头感非常好,台词也说得很自然。”姚量说,“煤场吵架”这场戏既要集中表现吴黎明父亲平日的工作,又要突出其与煤场老板激烈的矛盾,所以,这是一场重头戏。由于参演的都不是专业演员,姚量曾十分担心

这场戏会不出彩。不过,事实证明他的担心是多余的。

出乎所有人意料,李子通一上场就无视镜头和拍摄人员的存在,脱口而出的河南话自然又流畅,没有一丝“磕绊”,近三分钟的戏连拍了三遍,全都是“一次过”。“太厉害了!”姚量说,多亏李子通的精彩演出,原本忧心忡忡的人们一下子轻松起来,这场重头戏也因此精彩了许多。

3 寒冬来临,温暖持续

在电影中饰演情侣之一的闫锦月是晚报的忠实读者,虽然只有一场戏,拍摄时间只有半天,她还是被吴黎明的善良深深打动了。为参加首映仪式,她专程向工作单位请了半天假,并提前准备好了送给吴黎明的礼物——10多本小学生课外读物。

“我的朋友听说小黎明的事之后也很喜欢她,还托我带来了两个本子。”闫锦月拿出两个漂亮的塑料皮笔记本送到吴黎明手中,说朋友还分别在本子的扉页上写了一些话,希望能给吴黎明和她的弟弟一些鼓励。

爱心网友“佛 du”代表洛阳网教育空间教育在线基

金会向吴黎明捐出1000元现金,并希望众人的关爱能让她感受到温暖,继而向自己的梦想迈出坚实的步伐。

相关链接

片长约13分钟的《黎明的梦想》用半纪实的手法,拍摄了吴黎明一家在洛务工的生活。艰辛的生活没有磨灭吴黎明心中的希望,她一直怀揣一个梦想——有一天能发明出“多功能治疗仪”,用来治疗妈妈的病,让妈妈不再忍受病痛的折磨。

▶ 花絮

监制崔岩: 过程很辛苦 结局很开心

□记者 高亚恒

说起拍摄、制作这部“爱心电影”的最大感受,监制崔岩想了一会儿说,拍摄过程虽然很辛苦,在半个月的时间里,每天都要起早贪黑,但大家看到成片之后都觉得自己的付出很值得,并且觉得能参与这次拍摄很开心。

昨日下午,这个高高壮壮的洛阳小伙向记者讲述了“爱心电影”给他带来的感动和遗憾。

记者:你看完电影后有什么感觉?哪个段落最让你印象深刻?

崔岩:看到吴黎明坐在她妈妈病床旁边哭的时候,我的眼泪就一直在眼眶里打转。其实那场戏我们拍得并不顺利。吴黎明看到拍摄人员拿着摄影机对着她,怎么都哭不出来,拍了好几次都不行。没办法,姚量把摄影机调好之后,就把拍摄人员都清走了,然后在病床前给她说戏。后来,吴黎明就哭出来了,这是她发自内心的感情,特别真实。

记者:这部戏已经拍完了,有什么让你感到遗憾的地方吗?

崔岩:时间太紧了,我们不能好好地花时间跟吴黎明和她的家人相处,真正体验他们的生活。其实,外来务工人员这个群体有很多素材可以挖掘,如果有更多的时间,我相信能挖出更多、更感人的事,然后用影像呈现出来。不过,在大家的努力下,不到半个月时间就拍出了这部作品,我们非常满意。

主演吴黎明: 没想到自己会如此受关注

□记者 高亚恒

昨日下午,12岁的吴黎明和学校其他外来务工子女一样,穿着略显破旧的衣服,背着已破了洞的书包来到学校。她刚刚经历了自认为“人生最不可思议的事儿”——成为“爱心电影”《黎明的梦想》的主演。

在《黎明的梦想》首映仪式开始之前,记者采访了仍有些害羞的吴黎明。

记者:现在的生括与之前相比有什么变化吗?

吴黎明:有一些变化,主要是压力更大了。妈妈现在经常说我,要好好学习,不要辜负这么多人对我的期望和帮助。我也对自己说,现在和以前不一样了,这么多好心人都认识我、关注我,如果我不努力,大家会失望的。在老家商丘的亲戚们也知道这件事了,他们都觉得特别自豪,说我是全村第一个拍电影的,给村里人争光了。

记者:面对现在的压力,你还觉得自己幸运吗?

吴黎明:当然,我觉得自己非常幸运。演电影是我从来都没想过的,而且我们班、我们学校有很多同学的家长都是在洛阳打工的,但是最后选中了我。我的亲戚中有些人小小年纪就辍学打工去了,现在我有了学习压力,家里再怎么困难,我都会把学习放在第一位。

记者:你妈妈的病现在怎么样了?接下来有什么打算?

吴黎明:可能是精神变好了,我妈的病比以前好一些,偶尔也能下地做饭,平时还是吃很多药。现在家里的气氛好些了,放学之后,我和弟弟会跟爸妈说说话什么的。天渐渐冷了,爸爸虽然会更辛苦一些,但煤可能卖得更快。希望能攒点儿钱,给我妈看看病。