

晒生活

美国妈妈如何教育孩子

博主:乔磊

“我女儿身体里的每个细胞都需要空调!”武汉大学一个新生的母亲泪流满面地要求校方给寝室装空调。俗话说得好,今天孩子笑得多,明天可能哭得多。有一名中国妈妈到美国后,亲身感受到美国妈妈教育孩子的方式,我们可以来借鉴一下美国妈妈的思维方式。

每天早上小泰勒醒了,伊丽莎白把早餐往桌上一放,就自顾自忙去了。泰勒会自己爬到凳子上去吃饭,吃完饭后会自己穿衣。有时候泰勒把裤子穿反了,伊丽莎白就让泰勒自己改正。

有一次,泰勒吃饭的时候发脾气,把饭倒在了地上。伊丽莎白跟他说:今天你什么东西也不能吃。当天伊丽莎白带泰勒到中国妈妈家做客,泰勒说想吃中国面。中国妈妈很快做好了面,泰勒欢天喜地地坐下,正准备吃,伊丽莎白走过来拿走了饭碗:“我不是和你说过吗?今天不可以吃饭。”泰勒哭喊:“我饿,我要吃面。”虽然他嘴上这样说,但没有妈妈的批准,泰勒只能盯着饭碗,不敢吃。临走时,中国妈妈将面打包让泰勒带走,泰勒捧着面,闻了又闻,轻声问妈妈:回到家我可以吃吗?妈妈的回答很坚定:不。泰勒只好再度退让:那明天可以吃吗?妈妈说:可以。泰勒一听就笑了。

经过妈妈“禁食”的惩罚,泰勒以后再扔饭碗时可能要想一想,饿肚子的感觉可不好受。

伊丽莎白带泰勒到公园玩,泰勒和两个小女孩在吊床上玩得不亦乐乎。突然,泰勒走下吊床,把吊床翻了个底朝天,两个小女孩摔倒在草地上哇哇大哭。伊丽莎白一声不吭地走向泰勒,把他抱上吊床,然后一下子把吊床翻了过去,泰勒摔在草地上,大哭。伊丽莎白问泰勒:痛吗?下次还这样吗?泰勒一边哭一边把头摇得像拨浪鼓。

孩子有时会无意识地学坏,父母应该怎么办?在涉及社会公德的行为上,伊丽莎白采用的方式是以其人之道还治其人之身。泰勒体会到了这种痛苦,相信他会树立起这样一种观念:己所不欲,勿施于人。

有真相

以色列人拍的老照片

博主:CY



近日,以色列外交部驻中国上海领事馆官方微博(@以色列在中国)火了,他们发布了一组拍摄于20世纪20年代至50年代,在坐落于上海南京东路73号的“上海美术照相馆”,犹太摄影师Sanzetti为许多人留下了回忆。这组照片拍摄于1922年至1957年,照片中既有身着华美旗袍的女子,也有天真单纯的幼童,个个气质非凡。网友惊呼:“太美了,像电影剧照一样!”

潮观点

博主:青莲

没有哪个人的青春是容易的

女儿正上高中,她说她不少同学都已出双人对。我对她说:“高中生谈恋爱实在太不现实,因为马上就可能天各一方,不成熟的感情实在经不起这样的考验,恰当的年龄应该做恰当的事情。”女儿丢了一句:“你还是典型的中国式父母。”

对于高中时期的恋爱我不看好,并非说明我是个顽固守旧的家长,只是因为我也从那个年龄走过。花季少年,情商尚不高,有些人可以喜欢,但不必爱上。西方有句爱情谚语:“女人要吻过很多只青蛙后,才会吻到一个王子。”那么是不是就这样一个个吻下去,早晚晚会吻到王子呢?当你遇到最后的王子,你会不会后悔,当初应该把最美的吻留给他?要知道爱情需要等待,王子也不是那么容易就能吻到的。

我告诉孩子,大学生是需要谈恋爱的,但不要失去自己,

对好东
西的向往是人之常情,当人们以自己的经验去揣度富人的生活时,丰富的“民间想象”让人忍俊不禁。

读蒋星煜先生的书《以戏代药》,某篇记录一段河南曲子《关公辞曹》:曹操(唱):在曹营我待你哪样不好,顿顿饭四个碟两个火烧。绿豆面拌疙瘩你嫌不好,厨房里忙坏了你曹大嫂!

京剧中关于这个情节的唱词有多个版本:

1.曹操(唱):曹孟德在马上声大叫,关二弟听我说你且慢逃。在许

更不能轻易把自己交出去。在大学阶段,两人的交往是非常单纯的,这时候最容易认识一个真实的对方。谈恋爱是为了真实地认识自己,培养爱的能力。大学生谈恋爱,80%不一定会有结果,美就美在过程,在校园中留下青春的美好回忆,这是最重要的。

白岩松说:没有哪一代人的青春是容易的。他觉得在大学里一定要珍惜和维系一辈子很难再遇到的集体友情,他不反对大学生谈恋爱,但不要因为谈恋爱而忽略了一生难得的集体友情。

是啊,没有哪

个人的青春是容易的,理想不容易,友情不容易,爱情更不容易。唯有自己稳定了,才能与别人和谐地相处。

年轻的时候如何能够懂得,把平淡的日子过好,才是诗意的生活。可惜,这些都是在走了很远的路,流逝了很多年华后,才明白的事。

故事派

博主:纳兰妙殊

皇后娘娘的柿饼

都我待你哪儿不好,顿顿饭包饺子又炸油条。你曹大嫂亲自下厨烧锅熬灶,大冷天只忙得热汗不消。白面馍夹腊肉你吃腻了,又给你蒸一锅马齿苋包。搬蒜臼还把蒜汁捣,萝卜丝拌香油调了一瓢。我对你一片心苍天可表!

2.曹操(唱):曹孟德骑驴上了八里桥,尊一声关贤弟请你听了。在许昌俺待你哪儿不好,顿顿饭四个碟两个火烧。绿豆面拌疙瘩你嫌不好,厨房里忙坏了你曹大嫂。摊煎饼调秦椒香油来拌,还给你包了些马齿苋包。芝麻叶杂面条顿顿都有,又蒸了一锅榆钱菜把蒜汁来浇。

这几段地方戏的唱词,除了以情

动人,更铺排各类“最好的”吃食,加强表现力。乡亲们在台下听着,想象着曹大嫂几个碟子几碗地在桌上摆开香油煎饼和蒜汁榆钱,肯定会想:“哎呀妈呀!这么多好吃的都拢不住关二爷的心,他还非要回去找他大哥,你说二爷那得是多忠诚的人啊!”

类似的“民间想象”还有:

1.山东吕剧《下陈州》:听说那老包要出京,忙坏了东宫和西宫。东宫娘娘烙大饼,西宫娘娘剥大葱。

2.鲁迅《“人话”》:大热天的正午,一个农妇做事做得正苦,忽而叹道:“皇后娘娘真不知道多么快活,这时还不是在床上睡午觉,醒过来的时候,就叫道:太监,拿个柿饼来!”