

# 生肖币收藏应作中长期规划



□记者 李永高

在贵金属市场，生肖金银纪念币一直都是收藏热点。伴随着中国农历龙年的临近，各种有关龙的贵金属产品竞相上市，其中，2012中国壬辰（龙）年金银纪念币堪称其中亮点之一。收藏专家提醒广大投资者，金银币投资应进行中长期的规划，想在短时间内获得很大收益的想法不切实际。



## 第三轮“龙币”即将面市

上周，位于西工区的上海邮币行的LED显示屏显示，该店正在销售兔年生肖纪念币。店主表示，长期以来，生肖金银纪念币都是集藏热门。今年该店就售出兔年生肖币3000多套。央行已于10月31日起发行龙年生肖币，但目前我市还没有到货。

伴随着中国农历龙年的临近，各种有关龙的贵金属产品相继上市，其中，第三轮生肖币系列2012中国壬辰（龙）年金银纪念币（下简称第三轮“龙币”）最受关注。这也是中国人民银行自2009年启用新的设计图稿后，在新一轮的发行周期内发行的第四套生肖题材的贵金属纪念币。

从央行的发行公告看，第三轮“龙币”共15枚，其中金币8枚、银币7枚，分彩色和本色两种。

第三轮“龙币”发行量较兔年大幅增加。记者走访中了解到，我国于1981年鸡

年至2004年猴年，相继发行了两轮生肖纪念币。其中，2005年年末入市的彩色生肖狗金银套币（1/10盎司彩金和1盎司彩银），当前最新价为2.4万元，而当时发行价为2700元左右；1998年面市的1/10盎司戊寅年彩金虎，更是虎虎生威，从发行价不到600元升到现在的1.05万元；还有1983年15克生肖猪银币、2009年生肖牛彩色金银套币等，市场表现都很出色。

## 投资需谨慎

在某网站发布的第三轮“龙币”预订报价单中，彩色金银币6000元、本色金银币5000元，供货日期为12月上旬。另一家网站公布的期货价中，彩色套币4500元、本色套币3800元。

记者走访我市的几个古玩市场发现，生肖币一般都是当年银市市场最火的品种，但是，如今金价高企，投资生肖币到底能赚多少也不好估量。

对于生肖币市场行情看涨的原因，大

家的看法还是基本一致的：随着经济发展，尤其是贵金属特别是黄金市场价不断创出新高，生肖纪念币投资价值凸显，使得收藏由闲情逸致转向投资理财；生肖题材兼具艺术价值、欣赏价值；年末岁首，越来越多的人把它作为馈赠礼品。

不过，一家金市店的工作人员提醒说，按惯例，会有不少公司发行龙年生肖衍生产品，但只有中国人民银行等权威部门发行的产品才真正具有投资收藏

价值。“生肖系列贵金属纪念币已经成了我国贵金属纪念币发行上重要的保留项目。”市文物收藏学会文玩委员会副主任常洪周在接受采访时说，金银纪念币的价值不仅来自金银价格，还来自币本身的收藏意义，而且时间越长，收藏价值占纪念币价值的比重将越来越高。因此，投资金银纪念币宜进行中长期的规划，应摒弃短时间获得丰厚回报的投机想法。

# 一看二照三划，识得美玉

□记者 李永高

上周，收藏专家在帮读者鉴定玉器时支招，普通老百姓可以通过肉眼观察和划刻玻璃的方法来初步判断玉的质量。

在西工区读者张先生家的阳台上，记者见到两尊雕刻精美的玉器：五子闹佛、渡海观音。

前者高16厘米，宽22厘米，大肚能容天下难容事的弥勒佛盘腿而坐，手托大元

宝，笑意盈盈，和蔼慈祥，身右侧五个小童子顽皮嬉闹、姿态各异，整体看上去其乐融融。

后者高28厘米、宽13厘米，脚下惊涛骇浪，头戴宝冠的观音左手持净瓶，右手持念珠，神态安详地立于莲花之上，乘风破浪而行，动静统一，养眼怡心。

市文物收藏学会专家仔细看了记者提供的玉器照片后说，仅从照片来看，玉器雕工不错，不过玉质并非上乘，可能是昆仑

玉，但肯定不是和田玉，每件价值在四五千元。

那么如何判断玉质呢？这位专家建议大家一看二照三划：

一看颜色，玉并非越白越好，上品玉一般泛鲜绿色，颜色天然分布；二光照，用手电筒或对着亮光观察，玉材的色泽、密度、瑕疵一览无余；三是借玻璃测试，用玉在玻璃上用力划一下，玉本身毫发无损，玻璃上留的划痕越明显，玉的质量越高。

# 新手慎“捡漏”

□记者 李永高

上周，收藏专家鉴定了两位读者提供的三件银饰后指出，想收藏得首先得学会识货。

读者张先生有两件银饰——一个是类似腰牌的长方体挂件，5.1厘米宽，9厘米长，0.2厘米厚，一面是八卦十二生肖：两端是蔓状花形，居中是四个同心圆，最外围是顺时针排列鼠、牛、虎等十二生肖图，第二层对应的是子、丑、寅等十二地支的汉字，八卦图示和太极标志分居三、四层；一面是中华民族传统吉祥图纹中的经典意象“连年有余”——由可爱的娃娃、生

机盎然的莲花、鲜活的鲤鱼等组合在一起，一派喜气洋洋的景象，具有浓郁的民俗审美文化意韵。

一个银锁状佩饰，高7厘米，长10.2厘米，厚1厘米，采用半镂空手法，一面是鹤踩青竹，一面是鹿踏莲花，同样巧妙地组合成了一种特别的喜庆文化。

收藏专家对照片稍加辨别便指出，这两件都不是纯银饰，部分部位已打磨出浅红色，可能是一种合金。据介绍，有一种纯度不高的藏银就是30%的银加上70%的铜，现在甚至完全就是白铜即铜镍合金。其硬度较高，也可以在上面雕刻复杂的图案，镶嵌玉、珊瑚等，用作馈赠

礼品。

经向张先生了解，这些银饰是他在集市地摊上花几十元淘来的。对此，专家提醒，新手要摒弃“捡漏”（藏行术语：用很便宜的价钱买到很值钱的藏品）意识，应多注意学习、请教。

## 藏情窥“市”

### 嘉德秋拍两件作品过亿元

央视报道称，经过5天激战，中国嘉德2011秋季拍卖会中国书画、瓷器家具工艺品、中国油画及雕塑、古籍善本、名表珠宝翡翠部分总成交额38.58亿元，两件作品过亿元，60件作品超千万元成交。其中，齐白石盛期精品《山水册》拍出1.94亿元；石渠宝笈著录作品王翥《唐人诗意图》1.265亿元易主，创出王翥作品新纪录。

### 偏门收藏种类多

近日，《重庆晚报》称，该市收藏协会负责人介绍，冷门收藏有五大类：观赏石，包括长江石、景观石、普通玉石、观赏玉；连环画；红色藏品，包括陪都文化及文革期间的红卫兵元素、知青元素藏品等；民俗民风，一些日常生活用品，如农具、老式木窗花，帽筒等；钱币、磁卡、门票票证等。

### 祖母绿半年涨价三成

据《城市信报》报道，如今，在青岛的珠宝店柜台上，除了黄金、钻石，彩色宝石也开始多了起来。随着金价升高、钻石热炒，彩色宝石也越来越被认可。以祖母绿为代表的彩色宝石在近两年也快速升值，今年5月至今，半年时间祖母绿涨价近三成，一克拉的价格达到了7万元，超过某些钻石价格。

### 上百亿元狂炒原酒

日前《浙商》刊发报道，随着茅台酒的价格飞涨，今年以来进驻国内酱香型白酒的发源地茅台镇投资的企业有50多家，聚集的资本已经上百亿元。各路资本正在用真金白银表达着对酱香型白酒未来市场的期许。

### 艺术品市场拐点将现

台湾著名收藏家、中华文物学会理事长王定乾向《第一财经日报》记者预言：艺术品市场将在2011年底迎来一个拐点。随着艺术品市场一个个财富神话的出现，中国艺术品市场的第一波高峰已经过去，市场将进入横向调整阶段，他同时表示，下一轮市场青睐的对象将是中国当代艺术品。

### “全国山河一片红” 拍出55.2万元

《现代快报》报道，日前，在江苏无锡举行的“中国2011第27届亚洲国际集邮展览”邮票拍卖会上，10个半小时成交金额超过1300万元！981件邮票拍品除少数流拍外，绝大多数都以翻几番的价格成交。起拍价20万元的一枚1968年“全国山河一片红”邮票，一分钟未到，就以55.2万元的高价成交。

### 3元纸币差价近5000倍

最低价10元，最高价5万元，一张3元纸币的价格让收藏爱好者犯了难。有媒体称，渠道不同，买一张1953年的3元人民币的差价居然有近5000倍。收藏专家提醒，3元纸币是我国发行的第二套人民币，也是我国发行的唯一一种面额为3元的人民币。

