

好书推荐



朗读者手册

作者:(美)崔利斯 著 沙永玲 译

出版社:南海出版社

阅读本书,将使家长和孩子的阅读行为具备明确的目的性,包括书籍类型、书名、阅读要求、怎样与孩子互动等……书中通过多个具体、可信的案例,指出孩子在阅读过程中可能遇到的问题及解决方案,阐明了朗读的作用、方法和注意事项等,让人受益匪浅。



小时代3.0 刺金时代

作者:郭敬明 出版社:长江文艺出版社

“当你翻过本书的最后一页,仿佛将一个时代也轻轻翻过,这是一个时代的终结……他们陪伴了我们五年时间,他们的名字,他们的声音,他们的悲哀,他们的欢乐,像一根根棉线,编织进了我们的生命里,再也无法剥离。”这是郭敬明创作生涯里首部超长篇幅的三部曲,也是他告别校园时代、转型之后的一部自我风格极其强烈的作品。它属于郭敬明,也属于我们每一个人。



草木春秋

作者:汪曾祺 出版社:作家出版社

本书是当代散文大家汪曾祺的精品散文汇集。内收散文作品50篇,记人事、写风景、说文化、述掌故,兼及饮食瓜果、草木虫鱼,于闲适中给读者以审美享受。这是一本很实在的书,说的事情也是你我身边经常发生的事情,但真的很美,值得一读。

一周图书排行榜

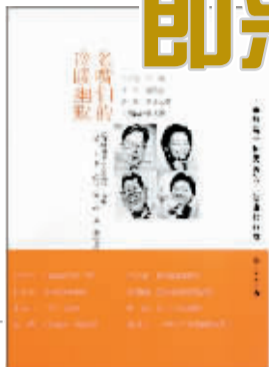
- | | |
|----------|---------|
| 于丹趣品人生 | 中信出版社 |
| 好妈妈胜过好老师 | 作家出版社 |
| 一句顶一万句 | 长江文艺出版社 |
| 斯蒂夫·乔布斯传 | 中信出版社 |
| 很老很老的老偏方 | 凤凰出版社 |
| 上海格调 | 上海辞书出版社 |
| 街拍时尚 | 上海译文出版社 |
| 玩味东京 | 山东画报出版社 |
| 一个村庄里的中国 | 新星出版社 |
| 理想丰满 | 文化艺术出版社 |

洛阳席殊书屋 特约
地址:涧西区工人文化宫院内
电话:64910676
地址:西工区人民东路副一号
电话:63251150

精彩早读

□ 魏邦良

崔永元: 即兴幽默味更纯



作者:《喜剧世界》杂志社 出版社:漓江出版社

1

在主持《实话实说》时,崔永元很会引导,让话题既放得开,又收得拢,让嘉宾和现场观众既畅所欲言、一吐为快,又自始至终不跑题。请看下面这段对话:

崔永元:“那吵完架以后,心里也是很舒服吗?”
王琳琳:“当时觉得特解气,我就说我不是您女儿,我不承认你是我爸爸。”

崔永元:“你看过父亲落泪的时候吗?”
王琳琳:“看见过。”
崔永元:“那是什么时候?”

王琳琳:“谈起我,有时候他流泪。”
崔永元:“我不知道你看到父亲流泪的时候是一个什么样的心情?”

王琳琳:“实际上我也挺难受的,平时气他,但是他是我爸爸。有的时候,看到他鬓角白了,心里特难受。”

女儿王琳琳与其父王东成对人生怀有不同看法,双方龃龉不断,关系一直很僵,当女儿一个劲抱怨父亲不理解她、并故意说些气父亲的话时,崔永元及时引导她说出父亲令她感动的一面,终于,女儿第一次说出了“心里特难受”这句或许会永远闷在心里的真心话,总被女儿顶撞的父亲不禁热泪盈眶。

在节目的最后,崔永元又对王东成说:“王先生,大家今天谈得很高兴,我们在这样一个环境里,就像在您家里的客厅。来一些朋友真像朋友一样,在给这个家想办法,在给你出主意。”一番话使王东成的感情闸门轰然洞开,这个在女儿眼中“老是凶巴巴的,说话也皱着眉头”的父亲随后也有了一番感人肺腑、催人泪下的表白:“首先应感谢各位,在这里,在电视观众面前,我愿意告诉我女儿一句话,不管你遇到多大的风浪,多大的风雪,爸爸都牵着你的手,和你在一起。”



2

由于《实话实说》这个节目从不排练,现场嘉宾容易激动或紧张,有的嘉宾会出现语速太快或词不达意的情况,使观众听不清或难以理解,这时,崔永元就通过恰当的提示,帮助对方理清思路,澄清对方的真实看法。

崔永元:“还有别的问题呢,比如你看我这户口怎么解决呀?”

冯国强:“人才跟户口,跟这个人的出生方位有什么关系呀?”
崔永元:“就是说如果你认为你是个人才,可以不必在乎这个户口。”

冯国强:“我是这么看,我从来不问人的户口,我替企业招聘人才,我就要两个字:能力。”

经过崔永元提示,观众们才明白了冯国强的真正想法,那就是:找工作不必非要对方给你解决户口问题,也无需为自己户口不在该城市发愁。因为企业招聘人才,看的是能力,而求职者,靠的也只能是能力。再看下面这则对白:

崔永元:“那您说说,养鸟有什么乐趣?”
皮来顺:“作为老年人来说,可以锻炼身体,它催人起早,天明则叫。”

崔永元:“您说的情况,我听着像养鸡。”
崔永元出语诙谐,既是善意的调侃,亦是委婉的批评,点出了对方养鸟目的之可笑。

表面上看,崔永元主持节目时似乎作壁上观,其实他常将自己的观点“隐匿”在旁敲侧击的提示中。再举一个例子:

崔永元:“你岁数不小了,为什么还没考虑婚姻大事?”
男士一:“因为我的朋友跟我说,婚姻是爱情的坟墓,他们说,结婚没意思,不如单身自由,无忧无虑。”

崔永元:“你朋友都这么说?”
男士一:“对,都这么说。”
崔永元:“看来,你该换一换朋友了。”

崔永元这句“含沙射影”的提示,引起现场观众的哄堂大笑,笑声是对这位缺乏主见的男士的善意的揶揄和友好的规劝。

——(摘自《名嘴们的冷暖幽默》)

书海一瓢

阅读孟子的快乐

□ 傅佩荣

这是一本闲书。如果你碰巧有一点休闲的时间,又想真正认识孟子的思想,这本书或许可以作为参考。本书紧扣孟子思想作了全面而完整的描述,我个人研究孟子的心得也毫无保留地铺陈于其中。

儒家又称“孔孟之道”,但是孟子所受到的重视却与之不成比例。孟子了解孔子并且温故知新,发扬光大,还能自成一己之言。然而,孟子却被人误会为“好辩”,让他深觉委屈。

把一本介绍孟子的书称为“闲书”,是因为我在校读书时心情颇为悠闲,好像在同老朋友聊天,觉得熟悉、温暖、亲切、自然。孟子说出了人类的心声。谁不希望活出人生的价值?谁不希望成为君子或大人?与此同时,如果还能过得快乐,那更是妙不可言了。孟子告诉我们:所有这一切都是可以而且应该实现的。不学习孟子将会蒙受无以弥补的损失。

儒家总是教人正面看待人生。这是圣贤经由“好学、深思、力行”所提炼出来的智慧。可惜



作者:傅佩荣 出版社:华文出版社

这种智慧在中国历史上受到了曲解。先是董仲舒向汉武帝献策,主张“罢黜百家,独尊儒术”,使儒家成为统治阶级的工具;后是宋代学者把孟子的“性善”解释成“性本善”,使人性原本的活泼生机成为僵化而刻板的死水。

“真诚”才有力量,这是孟子思想的出发点。力量可以称为“向”,所指的正是“善”。因此,当我肯定“人性向善”时,我也同时宣称:要真诚处世,要以个人之力为众人谋求最大福祉。孔子的志向是“老者安之,朋友信之,少者怀之”,孟子也期盼“平治天下”,并且自信地说:“当今之世,舍我其谁!”孔孟之道即是追求止于至善的大同境界,并在这一努力过程中,使个人人格得以升华和圆满,而这正是“乐莫大焉”。这样一套学说,自然放诸四海而皆准,永远像灯塔般指引我们前进。

我称此书为“闲书”,是不愿给自己与读者压力,因为学习孟子原来可以是一件轻松而喜悦的事。