

白马寺佛教文化园区概念性总体规划获得通过 8年后,白马寺面积扩至1300亩



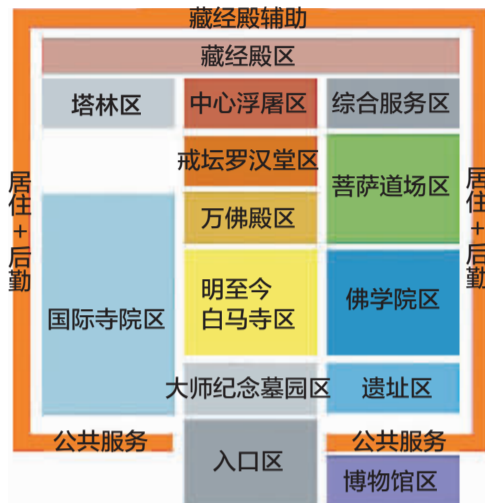
核心提示

□记者 李燕锋 通讯员 胡轩岩

昨日记者从市民族宗教局获悉,白马寺佛教文化园区概念性总体规划已获得市规划委员会通过。根据规划方案,未来8年,白马寺佛教文化园区将按照“释源祖庭、佛教圣地”的总体定位,规划设计门前广场、中轴礼佛区、国际寺院区、菩萨道场区、佛学院区、综合服务区、公共服务区以及绿化隔离区等,从硬件到软件全面提升。



白马寺佛教文化园区效果图 (资料图片)



白马寺佛教文化园区功能组织结构图 (资料图片)

1 8年后白马寺面积扩至1300亩

看规划方案,我们的第一感觉是,新规划的白马寺比现在大不少。到底有多大?市民族宗教局有关负责人说:“1300亩。”

方案显示,新编制的白马寺佛教文化园区总体规划范围:310国道以北、巨尔乳业白马寺分厂北围墙以南、齐云塔院东围墙以西、白马寺停车场西围墙以东。

“整体方案计划用8年的时间来实施,8年后,白马寺将以全新的形象呈现在大家面前。”白马寺负责人表示。

2 充分挖掘历史内涵 文化旅游全面开花

白马寺既是一座寺庙,也是洛阳一份不可多得的历史文化资源。市民族宗教局有关负责人表示,白马寺将通过这次整体改造提升,为国际文化旅游名城建设助力。

根据规划方案,未来的白马寺规划设计目标为“重现释源祖庭地位、再塑佛教圣地形象”,园区内所有建筑将遵循“保护白马寺历史文化遗产,再塑白马寺‘佛教圣地’形象,彰显白马寺自然山水格局,再现‘九龙汇白’之胜景”的思路规划设计。

同时,文化园区将增添多项服务功能,重树佛教文化研究传播中心的地位。此外,设计方将充分利用现代科技手段,建立绿色生态可持续发展的新寺院模式;建立灵活的空间发展模式,以适应白马寺长期发展的需要。“最终目的是让白马寺与城市取得双赢发展,促进城市经济社会文化旅游全面发展。”市民族宗教局局长王晓辉说。

3 划分多个区域,全面展示“释源祖庭”

作为佛教传入中国的第一座官办寺院,白马寺在中国佛教界一直占据着不可替代的地位。但在许多游客看来,随着各地佛教寺院的兴起,白马寺“释源祖庭”的地位似乎有些衰减。

那么,新规划的白马寺佛教文化园区是如何突出这一重要地位的?

我们注意到,在总体规划图中,1300亩的文化园区从南向北被划分为多个区域,从入口区进入文化园区后,首先呈现在大家眼前的是中轴礼佛区,该区域也是整个白马寺的核心空间。这一区域将依次设置白马寺古建区、万佛殿、罗汉堂、戒坛、中心浮屠、藏经殿,该区域主要承担礼佛、修行、弘法、传戒、藏经等功能。

中轴礼佛区的西侧,是国际寺院区。通过方案,我们了解到,这里预留了包括印度风格佛殿、泰国风格佛殿在内的10个外国佛殿的建设用地。据了解,目前印度风格佛殿已建成投用,泰国风格佛殿已投入资金3000多万元,全部完工预

4 各建筑单体均为仿汉代风格

庞大的佛教文化园区,各个单体建筑的具体建筑特点和风格又是怎样的?

我们了解到,目前的整体建筑方案由西安建筑科技大学建筑学院刘克成工作室完成,方案于10月底获得通过后,目前有关方面正在设计各单体建筑的规划方案。

市民族宗教局有关负责人告诉记者,根据市规划委员会要求,目前项目编制单位正根据专家和相关单位的意见修改完善白马寺佛教文化园区概念性总体规划。各单体建筑的规划布局,将主要吸收中轴礼佛区主题建筑物的建筑风格,进

一步研究中心浮屠区建筑高度以及建筑规范性,同时还将充分考虑古建区本体要尊重现有建筑群真实性和完整性,慎重选择绿化苗圃和树种。

有关方面透露,为了保证园区的整体效果,园区内所有建筑均为仿汉代风格。

综合服务区位于整个文化区的东北侧,主要用于安排僧人居住和其他公共服务。

公共服务区位于现齐云塔西侧的绿化区域,这一区域将与寺院保持一定的间隔,计划结合其中的唐代狄仁杰墓等设置成贵宾接待区。

相关链接

泰国佛殿旁 再建一座缅甸佛殿

记者昨日从市民族宗教局获悉,白马寺缅甸风格佛殿规划设计方案已经敲定,该佛殿位于现在的泰国风格佛殿西侧,距离泰国风格佛殿西围墙40米,所有施工全部由缅甸方完成,建成后无偿捐赠给白马寺。

规划设计图纸显示,缅甸风格佛殿南北长108米、东西宽65米,南北围墙与泰国风格佛殿南北围墙平齐。整个佛殿坐北朝南,主出入口位于院落东侧,次出入口位于院落南侧,并于院落东侧设置门前广场。缅甸风格佛殿主体建筑包括大金塔、大佛殿及博物馆,其中大金塔总高24.68米,是佛殿的最高建筑;大佛殿内供奉释迦牟尼佛,佛像材质初定为翡翠。

市民族宗教局局长王晓辉说,缅甸风格佛殿由缅甸组织施工,计划总投资约3500万元,建成后由缅甸政府



缅甸风格佛殿效果图

洛阳网 www.lyd.com.cn

买车看车,上洛阳网汽车频道,信息真实,最具参考价值