

识金探银真面目 升值秘笈在币中

投资钱币 须慎重

□记者 宋锋辉

古钱币升值速度和潜力虽然不小,但是造假者也很多,收藏者还要从最基本的知识学起。人民币的收藏同样存在着风险,收藏不能盲目。

核心提示

“垃圾钱”也升值

宋代的钱币,例如“元丰通宝”、“熙宁通宝”、“景佑元宝”等,因其存世数量较多而不值钱,也有人把他们称为“垃圾钱”。然而,这些看似不起眼的“垃圾钱”最近几年也是身价倍增。

常洪周说,早五六年前的时候,其中有些钱按斤卖,大概每斤30元,一斤约120枚,平均每个是0.25元,如今每枚涨到1.5元,涨了6倍。涨价更加显著的是“崇宁通宝”,早五六年前的时候每枚3元,如今每枚可以卖到30元,涨了10倍。在不到10年的时间里,价格涨10倍的不只是“崇宁通宝”,还有很多,比如“一刀平五

干”,2002年的时候一枚1000多元,如今价格已经上万元。

但并不是收藏到这些钱就能赚钱,也有被“打眼”的。常洪周说,洛阳有位藏友曾经收藏了很多“大观通宝”,因为价格一直不上涨,他又等钱用,于是以每枚28元的价格卖掉了。出人意料的是,自从他脱手后,“大观通宝”一路上涨,如今已是每枚1000多元。

常洪周提醒说,收藏爱好者要根据自己的目的、经济状况来收藏或投资,要能够承受得住市场的沉寂和变动。此外,还要认真学习相关知识。

古钱币造假较普遍

去年,洛阳的收藏爱好者王先生出差到上海,工作之余在上海的一处古玩市场花了2000元购买了一枚“咸丰母钱”。回到洛阳后,连夜给常洪周打电话,请他帮忙鉴定。常洪周看后发现,从锈色、字体等方面来看,是人工做旧的,也就是说,这枚“咸丰母钱”是假钱。

常洪周说,真品“咸丰母钱”因为数量极少,现在每枚价格在10万元左右。人们常说:“天上不会掉馅儿饼。”如果价值很高的东西卖出了很低的价格,那么购买者就

要小心对待,谨防上当。他建议,对于初学者来说,要从基础入手,从购买便宜的真品钱币开始。

常洪周说,目前古钱币中假货非常多,尤其是“五帝钱”。不少人喜欢收藏“五帝钱”用来辟邪,也有人将其馈赠亲朋。由于需求量大,其存世的又较少,想要集齐全套比较困难,所以价格也就高。这样造假的利润也高,暴利使得大量假“五帝钱”流入市场。“五帝钱”中雍正钱和顺治钱最贵,假的也多。

人民币品相、编号很重要

人民币也被收藏爱好者所喜爱。在古玩市场,李先生在一张普通的人民币上面,发现了不普通的地方,原来上面的编号数字刚好对应着他的生日日期。他花高价买走了这张人民币。

常洪周说,李先生购买的这种“生日号”的人民币数量非常少,目前收藏这种钱币的人也不多,因为并没有投资价值。而另一种同样是在人民币编号上“打主意”的藏品却是具有升值空间的,那就是“豹子号”,比如尾号是“111”、“222”、“333”等。常洪周说,第五版人民币

整套“豹子号”的面值是1860元,目前市场价是3000多元。而第三版人民币整套的“豹子号”,目前市场价格已经涨至4万元,其面值仅有1680元。而且这种收藏不用担心假货风险。

然而,人民币收藏并非没有风险。他说,以1980年至1990年的第四版人民币和1999年的第五版人民币为例,从10月份至今都有不同程度的下跌,尤其是1999年的第五版人民币降价幅度最大,有的超过了20%。而第一版、第二版和第三版因为已经退出市场流通,表现相对坚挺。

□记者 李永高

“淬炼金银,传承文化”。随着第3组《水浒传》金银纪念币的面市,今年10个项目62个品种(金币32个品种、银币30个品种)的央行贵金属发行计划圆满收官。金银市场整体形成了牛市格局,金银币在今年受到越来越多投资者的关注。

核心提示

投资行情“币”较好

记者走访了贵金属纪念币河南经销商——河南中钱商贸有限公司。据该公司负责人贺千干称,生肖系列金银币是每年的常规项目,也最有“人缘”。特别是明年恰逢农历龙年,与今年相比,龙年生肖币除了发行量增加外,部分品种的规格也有调整,制作工艺也有改进。目前,该店有几个品种已经断货。

据了解,2005年入市的彩色生肖狗金银套币(1/10盎司彩色金

币和1盎司彩色银币),当前最新价2.4万元,而当时发行价仅为2700元左右;1998年面市的1/10盎司彩金虎,从发行价不到600元,升到目前的1.05万元。今年9月的上海第8届大型钱币拍卖会上,1988年至1999年5盎司生肖金币大全套,成交价为814万元。

作为世界五大投资币种之一的熊猫金银币被誉为中国金银币的“风向标”。今年央行一下子公布了5个项目的熊猫加字金银币,并

且发行量均属“小盘”。

“天地之中”是继“龙门石窟”、“洛神赋”、“清明上河图”之后又一重大河南题材的金银套币,还有辛亥革命100周年金银币、京剧脸谱彩色金银币(第2组)、《水浒传》系列彩色金银币(第3组)、深圳世界大学生运动会等题材独立、设计新颖独特,受到大众关注。此外,面额5元的中国共产党成立90周年纪念币,目前每枚的市场价已被“吆喝”至三四十元。

投资风险“币”须警惕

“扩容、高开低走应该算是今年金银币市场的两个关键词。”市文物收藏学会文玩委员会副主任常洪周说,目前市场价7000元左右的“天地之中”金银套币,刚发行时,曾被炒到了8000多元。4月发行的京剧脸谱第2组,也是典型的“高开低走”,由发行价8000多元跌到现在的7600元。“估计两年内很难涨回8000元。”常洪周说。

扩容,一方面满足大众的投资

需求,实现藏金于民,另一方面会对市场产生不利影响;高开低走,虽然与金银价格相关联,但从一个侧面反映了市场的投资喜好、活跃程度和走势,长此以往必然会打击投资者的热情。

常洪周表示,长线看好的金银币投资不仅取决于金银价格,还取决于其本身的收藏价值。作为投资者,应根据风险承受能力来配置适当的投资比重,选择合适品种,在恰当时机买入。

中国银行洛阳分行国际金融理财师李洛军接受采访时说,贵金属纪念币的收藏属性不同于纯粹用于投资的金银条,广大投资者在购买前要多了解贵金属纪念币的相关知识,到正规店购买,购买前应详细了解回购渠道。

中国收藏家协会会员占民生也提醒普通收藏爱好者,新入市的投资者尤其要有好的心态,培养良好的收藏素养,警惕炒作的最后一棒。

投资纪律“币”不可少

记者走访市场后发现,收藏已经从闲情逸致向投资理财悄悄转变。贺千干提醒,按惯例,年末岁尾,市面上会有生肖衍生产品,金银币与金银章、商业币的收藏价值有云泥之别。只有权威部门发行的产品才真正有投资收藏价值。对绝大部分人来说,金银币是不可能集齐的,可以尝试专题集藏。经过市场洗礼,“捡漏”越来越难了。目前金银币发行,价格都是比较透明的,初入门的客户要注意,若价格差异过于离谱,切勿轻易购买。

如何判定金银币真伪及投资价值?贺千干说,看发行单位,如国家法定货币只能由中国人民银行发行;看生产单位,是否由国家专业造币厂生产;看币面图案,有无国名、年号、面额,是区别币和章的主要方法之一;看产品题材,查看该题材产品是否为中国人民银行发行计划的项目;看鉴定证书等发行要素;看制作工艺及经销资格,特别要警惕制作粗糙、无特定销售场所的币种。

常洪周说,藏品价值至少要看

四个方面,一是历史价值,二是存世数量,三是文化价值,四是品相。其中品相最重要。品相指收藏品的新旧程度和磨损程度,它是决定藏品交易价格的重要因素,如果存放、养护方法不当,金银币品相易受损害,其成交价格也会大打折扣。无论珍稀与否,凡币面模糊、轮廓缺损、锈蚀严重者,收藏价值都不大。

