



晒生活 在法国 DIY

博主:珊珊

我到了法国才知道,原来身边的好多东西,都是可以 DIY(Do It Yourself,自己动手制作)的。

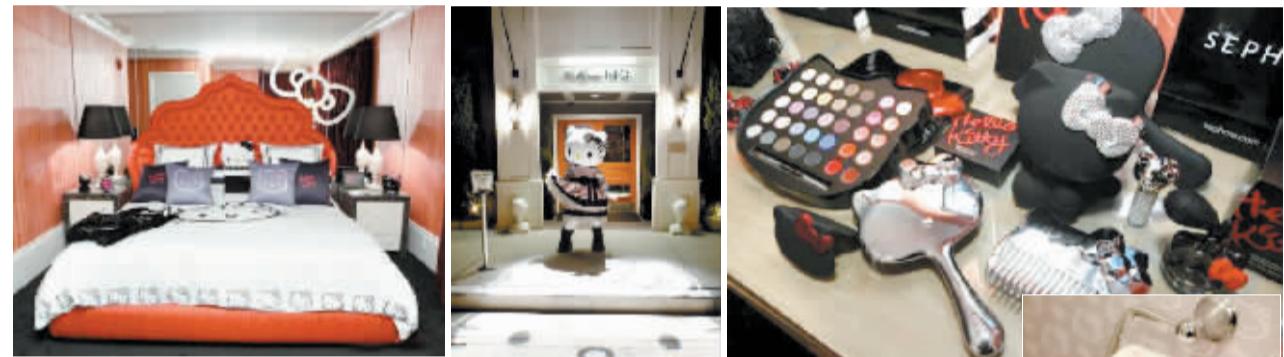
以前在国内的时候,我总是听说国外的孩子动手能力比较强,这和他们从小受的教育有关。在国外,从幼儿园开始,老师就培养小朋友的动手能力和创造能力,每到节日,小朋友都会自己动手做礼物送给爸爸妈妈。

另外,法国人爱 DIY 也跟人工费太贵有关。在法国,体力劳动者可不比脑力劳动者的工资低。有一次,我家请了一名工人来擦玻璃。我家面积不大,一室一厅加一个阳台,最后我支付给工人 80 欧元,折合成人民币要 600 多元呢。所以,很多事情还是自己动手做比较划算。

我们在搬进新家之前,家里所有的装修都是全家人自己动手完成的。家具虽说可以买现成的,但在商店里看的是样品,拿到手上的却是一堆木头和螺丝,还要自己组装起来。

在法国,还有很多自己造房子呢。我有一个朋友,之前住的房子是带花园的独立小平房,一室一厅。但他太太怀孕后,为了给孩子一个更好的成长空间,他们就把房子拆了,重新造了一幢二层的小洋房,还挖了一个地下储藏室。所有的工程都是朋友和他的家人一起完成的。整个工程历时两年多,他们平时都要上班,都是趁休息的时候,像燕子垒窝一样一点一点建造那个温馨之家。

我经常和朋友开玩笑说,在法国待上几年,回国后,估计当个装修工人绰绰有余了。



最近,位于美国加州比佛利山庄的一家精品酒店别出心裁地推出了 Hello Kitty 主题美妆套房,房间里每一处布置都有 Hello Kitty 的身影。该套房的另一大特色,就是摆在房间梳妆台上的那些超萌的高档彩妆用品。Hello Kitty 加美妆,有多少女孩能 hold 住呢?



我为什么不开微博

博主:韩寒

写博客六七年,偷懒成我这样,加起来居然也写了数百篇文章。博客上的朋友越来越少,但我更喜欢这样,就像忽然之间拥来一批人,和你干着一样的事,忽然他们又都走了。但这里并不冷清,周围不再纷杂。

很多朋友问我,为什么不开微博。其实我开过几天微博,后来觉得不适合,便把它关了。

微博开通一个星期后,我觉得自身发生了许多变化:总是情不自禁地要去看看新加了多少粉丝;发一条微博,隔一段时间就想去看看有多少人夸我,多少人骂我。

啊,微博上又爆出了一个悲剧,看着挺惨的,我得去谴责两句,这符合大众对我的期望!呦,一个漂亮姑娘给我发私信了,我去挖人家的生活照。还有个朋友让我捧捧他刚出版的新书。啊,刚才那个悲剧原来

是假新闻,看着和真的一样!哎哟,这么多人夸我,我得回复一下吧。等等,又爆出一条大新闻,我转发一下吧。是不是该组织一下语言,认真写一条?算了,该睡觉了。

起床了,我赶紧再去看看评论,刷新新闻,对了,还要看看私信。呦,这个女明星也关注我啊,我还挺喜欢她的,发条私信互动一下吧!这个人是谁?他也关注我了,我看他的资料。呦,他的公司这么大啊!我该去外面办事了,没事,我用手机还能上微博……

是的,写下这些时我心里特别舒坦。我是一个虚荣的人,有时候甚至还虚伪,由于我得到的越来越多,所以可以假装越来越不虚荣,但我的内心还是虚荣的。博客写了好几年,现在我已经不会被评论和期待所干扰了。开了几天微博,我又陷入了一种混乱,我觉得这样的状态影响到了我,甚至还

会影响到我写文章,所以我关了它。不过如果你不是一个写作者,我觉得微博真是一个调剂生活的好工具。

微博改变了资讯传播的形式和速度,让一切屏蔽变得更加复杂和困难。事实上,是互联网改变了这一切,它让传播变得更快捷。我注册了一个“马甲”,每天上微博看看又发生了什么新闻,和以前没区别,但是更省事。以前我是通过看报纸获得资讯,可能要看 20 份报纸;后来我上论坛,要上四五个论坛;现在有了微博,只要关注的人够多而且都对胃口,只需要注册一个账号就行了。

在我的微博“马甲”里,你觉得这个世界糟透了;在别人的微博里,你觉得生活挺安逸的,一切都好。所以,你所关注的一切,就是你所看到的世界。这个世界更新得越来越快,你都来不及下载。

(请各位博主与本报联系,以奉薄酬。)