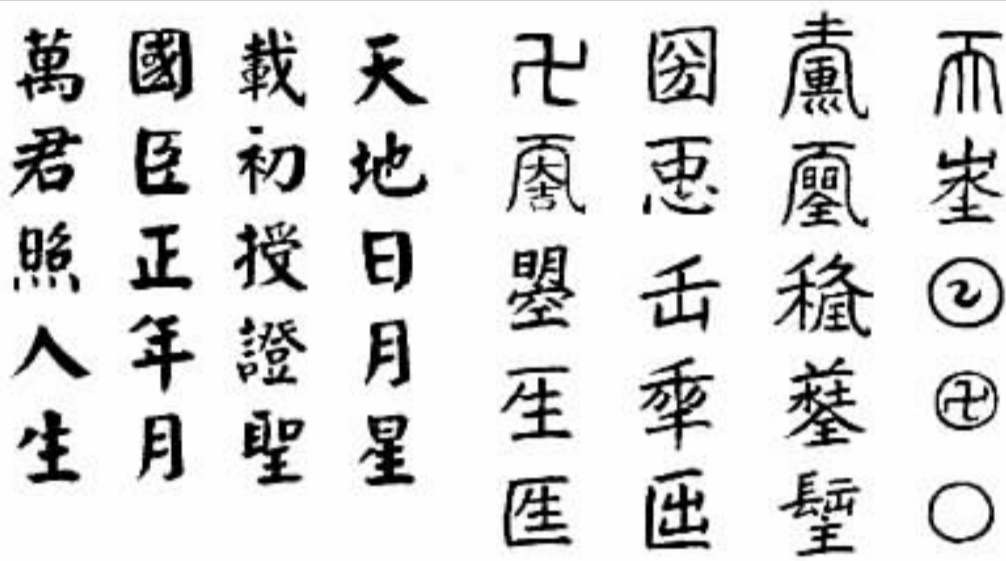


梦回神都文化周

新颖奇特的圆形字，“O”中画只鸟就是“日”……

来看看，武则天造了哪些字

右四行为武则天所造的字，左四行为翻译过来的繁体字。



3 新颖奇特：独树一帜的圆形汉字

武则天所造的字大多为会意字，尤其独特的是，她打破了汉字的方块结构，创造了圆形字，如“日”“月”“星”3个字，均为圆形汉字。《淮南子》称：“日中有金乌。”武氏造字，还真在“O”中间画了一只鸟，成了“日”字。圆形汉字，别具一格，颇具现代美感，即使时尚的现代年轻人，也会感到眼前一亮。

新造的会意字细细品来也很有意思，如上下结构的“一生”二字，合成“人”字，每个人，都有一生；“一忠”上下结构，成为“臣”字，臣者，全靠“一”颗“忠”心，还真是恰如其分；“山、水、土”3个字上下结构，成为“地”字。

武氏造字，一些偏旁部首也寓意深刻。如“天、地、年、日、月、人、臣、君”等字，偏旁分别取“山、水、土、禾、王、主、生、久”，体现了武则天对大自然的敬畏和尊重，耐人寻味。

赵跟喜说，“国”字的出炉，还小有波折。

据说，宗秦客为讨好武则天，在方框内放一“武”字，就是“国”，意为武则天一人独尊、号令天下。武则天征求大臣的意见，有大臣反对说，把“武”字放在“方框”内，与“囚”何异？武则天虚心听取反对者意见，最后取“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”之意，把“八方”放进“四面”里边，“四面八方”即为“国”。

1 民间传说：“曩”是“明空”和尚写的

“武则天(公元624年~公元705年)是中国历史上唯一的女皇帝，也是即位时年龄最大的皇帝(67岁即位)，还是寿命长的皇帝之一(终年82岁)，唐高宗时为皇后、唐中宗和唐睿宗时为皇太后，后自立为武周皇帝，改国号‘唐’为‘周’，定都洛阳，并称洛阳为‘神都’。武氏称帝后上尊号‘圣神皇帝’。她被迫退位后，中宗为其上尊号‘则天大圣皇帝’。武则天还是一位诗人和政治家。”赵跟喜说，武则天当政时，重视文化建设的发

展，唐人沈既济在谈及武后科举制度时说道：“太后颇涉文史，好雕虫之艺。”“君临天下二十余年，当时公卿百辟，无不以文章达，因循日久，浸已成风。”武则天天生聪慧，才华横溢，弘道元年(公元683年)，唐高宗去世前给太子的遗诏中明确指出：“军国大事有不决者，兼取天后进止。”

对武则天造字，民间传说很多。传说，武则天公开张榜，希望给自己起一个好名字。一个法名“明空”的和尚，糊里糊涂地揭了皇榜。当官吏要求明空起名时，这个不认识多少字的和尚只好把自己的法名写下来(古人写字从上到下写)，就成了“曩”一字。

据说，武则天很喜欢这个名字，还写了一首诗：“日月当空照，则天长安笑。一朝做皇帝，世间我最傲。”

赵跟喜说，这个传说虽然荒诞无稽，但至少点明了武则天有造字的爱好。武则天喜欢标新立异，建树甚多，出现在大周时期的墓志中的武氏造字，就是明证。

2 历史真相：真正造字的人是宗秦客

对武则天造字，正史中也语焉不详。据《资治通鉴》记载：“天授元年十一月，太后享万象神宫，赦天下……凤阁侍郎河东宗秦客，改造‘天’‘地’等十二字以献，丁亥行之。太后自名‘曩’……”

赵跟喜说，由于“曩”字和“诏”字同音，为了给皇帝避讳，武则天改“诏”为“制”，皇帝所发诏书，皆称“制”。

武则天究竟造了多少个字？宋末元初史学家胡三省在为《资治通鉴》作注时，把12个宗秦客新造的怪字一一列出；但也有人认为新造的是19个字，也有说13个字，说法不一。不过，耳听为虚，眼见为实。赵跟喜先生研究唐代墓志数十年，见到很多武周时期的墓志。他认为，武则天一共造了20个字(其中“月”字有两种写法)。赵跟喜把这20个字，编成一首诗：“天地日月星，载初授证圣。国臣正年月，万君照人生。”



□记者 程奇 见习记者 王妍/文 见习记者 赵俊善/图

《洛阳晚报》“梦回神都文化周”期间，在碑志拓片博物馆参与活动的市民对武周墓志拓片上的一些生僻字感到很新奇。

这些稀奇古怪的“汉字”，就是武则天造的字吗？近日，记者采访了对墓志铭颇有研究的唐史专家、千唐志斋前馆长赵跟喜，请他为我们讲述“武则天造字”背后的故事。

4 疑问：为何后世仅留一个“曩”

值得注意的是，武则天造的字不是一次颁布的，而是分批公布的。她在位15年，一共用了13个年号，其中“天授”“证圣”“圣历”和改元“大周”前的“载初”4个年号中全有新造的字。

赵跟喜说，武则天所造的20个汉字，仅在武周时期短暂流行，有些新造字甚至流传到了日本、韩国等。但武则天退位后，她所造的汉字就没人敢用了。除了“曩”字，其他19个新造字迅速在实际应用中消亡殆尽。

在“梦回神都文化周”期间，我们在《周朝朝议大夫行兖州龚业县令上柱国程府君(思义)墓志铭并序》的拓片上，可以看到“年”“月”“日”“载”“初”“天”“圣”“人”“臣”“正”“国”等11个武则天造的字；而在武周一代名相狄仁杰亲笔撰写的《大周故相州刺史袁府君(公瑜)志铭并序》的拓片中，我们也能看到11个武则天造的字。

如果您想近距离欣赏武则天所造的20个汉字，请于近日到洛阳碑志拓片博物馆，参加《洛阳晚报》“梦回神都文化周”活动，近距离感受武周盛况。

特别提醒：《洛阳晚报》“梦回神都文化周”期间，洛阳碑志拓片博物馆将在现场开展“武皇神都”知识有奖问答，参与活动的读者，有望获得精美拓片等文化纪念品！有兴趣的读者，不妨一试。龙年将至，每天参与“梦回神都文化周”活动的前500名市民，每人将获赠印有“百龙图”拓片的精美年历一份。欢迎您到位于洛阳人民东路捷佳商贸城三层的洛阳碑志拓片博物馆，参与“梦回神都文化周”活动，感受来自历史深处的厚重和神奇！

新领域 中泰90' 第五代空间 Fifth-generation space

中泰世纪花城5期·新领域荣获 2011年度洛阳地产风云榜“最具品牌价值奖”

恭祝洛阳市民龙年大吉

百年风雅，大地珍藏
19年中泰品牌，诚至卓越
新年将至，中泰世纪花城5期·新领域
恭祝洛阳市民龙年大吉！万事如意！

经济型家庭轿车 | 欧洲豪华双人游 | 妻子钟爱的钻戒 | 创意项目启动资金

10台IPHONE4手机 | 孩子3年国际幼托 | 多次星级家庭晚宴

恭迎全天下的洛阳人回家！

0379-64321 222/333
售楼地址：洛阳市涧西区丽春路西端中泰世纪花城销售中心

发展商：洛阳中泰房地产置业有限公司 景观设计：贝尔高林(香港)国际有限公司 建筑设计：中国建筑科学研究院 物业管理：洛阳中泰物业管理有限公司 品牌推广：T.walker 康文智道