

19 为啥北极熊不吃企鹅? (下)



职场升迁秘籍 白领生存哲学

再次,不要自以为是。请看我的一个学员的来信和我的回信。

尊敬的赵老师:

您好!

您看到这封信的时候,我已经离开了公司。非常抱歉,我不知道该怎样跟您讲,但是我真的对公司很失望。

您知道,在公司销售部,我和小刘都是销售经理。但是我进入公司要比他早三年,在这个行业,也算很资深了。而且我的业绩一直是公司第一,我不明白,老板为什么会提拔小刘为总监,而不是我?

坦白地说,小刘的业务能力一般,每次他遇到不懂或难处理的问题,我都倾力相助。您知道的,我处事风格果断,每次和小刘搭档打单的时候,都是我作决定。在别的部门同事的眼中,我早就是小刘的领导了,而现在,他被提拔了,我真的接受不了。

今年,公司业务发展迅猛,原销售总监被调到其他分公司做副经理了,公司准备内部选拔一位负责人。我们部门同事都认为我是二人选,私底下很多同事已经称我为“杜总监”了。老板提拔了小刘,这对我来说是个巨大的打击。我感觉就是先是被人捧上了天,然后一下跌入地狱。一看到同事们在一起聊天并发笑,我就感觉他们是在嘲笑自己。

真的,赵老师,我这个跟头栽得实在是太厉害了,简直没法在别人面前抬起头来。尽管马上就要到年底了,但我宁可放弃年终奖,也要跳槽。我实在是过不了自己这一关,一

分钟都不想再在这个公司待下去。

写这封信,我希望赵老师能帮我指点一二,这件事搞得我很痛苦。祝好!

您的朋友 杜林

下面是我回信的部分内容。

杜林:

你好!

听到你离开公司的消息,我很遗憾。思虑再三,给你回这封信,希望通过这件事,你能真正获得成长。

在公司要发年终奖时,你突然离职了。让你毅然选择离开的只有一件事:在公司最新人事变动中,被提拔的是同级的小刘,而不是呼声最高的你。我相信,你一定感觉很不公平。无论资历、能力、业绩、人缘,你都认为自己做得很好。正因为如此,你想当然地认为,你被提拔为总监,是板上钉钉的事情。

在你的信中,你对老板更多的是抱怨,我想知道的是,在老板准备提拔的时候,你是否和他有过深入的沟通?没有就可能造成误解,老板可能因此觉得你居功自傲。当你的同事在背后称呼你为“杜总监”的时候,你是否及时作过澄清?这可能会让老板觉得你有拉帮结派的嫌疑。这些可能,你可曾考虑过?你可曾与老板推心置腹地谈过?

其实,公司是一个权力场,每个人在这个场域中都扮演不同的角色。你很优秀,但对于公司这样一个组织而言,优秀不代表你会被提拔。你的想法不代表老板的想法。升职并不全是由能力和资历决定的,甚至也不一定是由人缘好决定的。对于总监这样的中层职位而言,老板想要的是一个信得过的人,而你,尽管优秀,却让老板感觉不到信任,这种误解或许让你失去了这次机会。

另外,你在公司的行为太高调了,你的自信满满会让人误解为自以为是,你做事果断,但不向领导汇报,果断在别人的眼里就是武断。

我希望你能面对现实,知道自己错在哪里比重复犯错要幸运得多。是非曲直,往往很难明辨,但我们知道从哪里跌倒,就一定能从哪里爬起来。你说呢?

我知道你现在很怨恨,但我希望你能尽快治好伤疤,坚强地站起来。

晚清名臣张之洞有这样的座右铭:“何以止怨?曰不争。何以止谤?曰无辩。”谨以此共勉。

你的朋友 赵强

(摘自《老板凭啥提拔你》赵强著)

集英雄与恶魔于一身的隋炀帝——杨广(续)

72

帝王故事:荒淫至死

隋炀帝杨广“竭中华之国力,逼高句丽之臣服”,虽然暂时达到目的,但高句丽不可能是真心臣服,而国内也被这三次东征折腾得鸡飞狗跳,兵变、民变,连绵不断。

杨广当然知道这一切恶果都是因为他自己任意而行所致,但是他不肯认错,更不肯改错,所以干脆把自己关在后宫里,每天荒淫无度,麻醉自己,逃避现实。

隋炀帝特别喜欢外出巡游。自公元605年起,他下令修建世界上最长的人工运河——大运河,此后便将这条用全国人民血汗和生命开凿的运河,当成满足自己欲望的工具。利用大运河,杨广三次游幸江都,每次都乘坐一条巨型龙舟。萧皇后乘坐较小的翔螭舟,还有高三层称为浮景的水殿9艘。此外,有名号的大船数千艘,妃侍、诸王、公主、百官、僧、尼、道士按品位分别乘坐。另一部分船载帝后以下所有乘船人使用的物品。整个船队浩浩荡荡有20万人之众,船只总计有上千艘之多。船船相连,延绵二三百里,杨广的头船已经开出去50天了,最后一艘船刚刚离开洛阳。

隋炀帝乘坐的豪华大龙舟上有宫殿和上百间宫室,都装饰得金碧辉煌。整个船队延绵数百里,在岸上拉纤的纤夫就有8万余人,其中拉“漾彩级”以上船的有9000余人,都身着锦彩袍,号称殿脚;两岸还有骑兵护送,旌旗蔽日,气势非凡。隋炀帝在船上饮酒作乐,天下百姓却因此而苦不堪言。隋炀帝下令,船队所过州县,沿途五百里内的百姓都要奉上各种美味以供船队享用,而吃不了的美味则统统挖坑埋掉。

隋炀帝在江都令人大造车舆仪仗,各州县要进献羽毛,做仪仗上的装饰。捕鸟的人不算,单是造仪仗就需动人工十几万,用金银钱帛不计其数。他每次出游,满街都是仪仗队,长二十余里。公元606年,隋炀帝回到洛阳,摆了一个千乘万骑的大仪仗队护送他人京城。

隋炀帝三次巡游江都,他每巡游一次,沿途百姓就要遭一次殃。所到之处,钱财耗费之巨更是大得惊人。

有人说金钱好比是海水,喝得越多,就会越渴,其实不光金钱是这样,一切欲望皆是如此。在强烈的感



官刺激下,杨广不仅没有感到满足,反而越发空虚。为了追求进一步的刺激,他又玩起了新花样。

隋炀帝迁都洛阳时,曾征集大江以南、五岭以北的奇材异石以及嘉木异草、珍禽奇兽,都送往洛阳充实各园。开通济渠后,自长安至江都,沿渠造离宫40余所,其中江都宫尤为壮丽。

他又在洛阳西郊建了一座西苑,方圆二百里。苑内有湖,周十余里。湖中造三神山,高出水面百余尺,台观殿阁,布置在山上,非常相宜。湖北面有龙鳞渠,曲折流来注入湖内。沿渠设立16所别院,院门临渠,每院又设20个美女。院内亭台楼阁,穷极华丽。秋冬季节,宫中树木凋零,要剪彩绦作为花叶,缀满树上,如果日久颜色消退就要重新制作更换,使园中景色一年四季都如春天一般。

隋炀帝所到的地方,池沼里的冰要赶快去掉,要在池中布置上彩绦剪成的荷、菱、芰、芡等。16所别院想尽各种享乐的方法,以吸引隋炀帝的到来。他喜欢在月夜里带着骑马的宫女数千人,演奏着《清夜游曲》,去西苑游玩。

杨广一面大搞形象工程,一面连连发动对外征战,老百姓被连累得纷纷破产败家,杨广又变着花样地“享受生活”,把大隋朝折腾得乌烟瘴气,终于有人不答应了。

自公元610年起,隋朝就不断爆发大大小小的农民起义,可是杨广为了满足自己的欲望,还是一次又一次地出巡、游幸。

(摘自洛阳市地方志编委会编的《千年帝都 百代帝王》一书)

千年帝都洛阳 百代帝王故事

副刊

电话:65233688

洛阳网 www.lyd.com.cn

买车看车,上洛阳网汽车频道,信息真实,最具参考价值