



## 女儿的电影



政治与历史夹缝中的人性悲歌

老几看着邓指，默数自己嘴里正在重复的字眼：“去、去、去……”好，够了，这个“去”字通过他松动的门牙一共发出去五次。第五次陆焉识哆嗦一下，像真正无救的口吃患者那样来了个寒颤，把最难启齿的字眼从嘴里抖搂出来。“场部礼堂”是他前半句话里最致命的几个字。整个句子连接起来是这样的：“我必须请假去、去、去、去……场部礼堂。”

五个“去”字为他赢得了时间——察言观色、见风使舵所需要的时间，容他根据邓指的反应及时编辑修正下文的时间。陆焉识看见邓指的眼睛里没有恶意，无非有一点点儿恶心——正派人物对于反派的正常生理反应，何况对一个10年前陪绑杀场给吓成语言残疾的反派。

“场部礼堂”4个字不容置疑。接着，他说场部礼堂正在放映一部有关根治血吸虫病的科教片，片子里的主角是他的小女儿。小女儿叫冯丹珏，从1954年1月30日开始改姓，冯是她母亲的姓。

因为口吃，他只能十分简略地讲述小女儿的情况。他的真话于是被省略了：那个最后目送他被押向囚车的小女儿，当时是大学一年级的学生，那时她正跟女同学在弄堂里打羽毛球。父亲就那样走过来，走在一左一右两个警察中间。父亲唯一能做的就是将腕子上的铁铐向英国呢子大衣袖里缩缩，铁铐的刺骨冰冷在他的手腕上留下了永久的记忆。

妻子冯婉喻三年来写给他的

一封封信，从小女儿怎样考上生物学博士开始讲，讲到她成为科教片里的主角儿，讲到电影获得了科教片大奖，要在全国各地的影院、礼堂、广场巡回放映。

万幸的是邓指没有留心，而是打断了他的话，说：“老陆啊，你女儿怎么这么霉气，长得排排场场的，摊上你这么个瘟爹！”

邓指接着告诉他，他们早就知道科教片里的女主角是谁。组织上耳聪目明，会有什么不知道？不过他告诉老陆，不用费事儿去请假。不就是电影里的女儿吗？看了也是你认她，她却不认你，有什么看头？还要组织破例给你批假，狗日的老陆，你打听打听，农场建场4年来，批过谁的假！有没有为这种事批假的！陆焉识马上不吭声了。

邓指说，那科教片他看了4次。别的新片子没到，就这一个“血吸虫”占着礼堂的银幕，每天晚上放映一遍。不过，他主要还是想看老陆的女儿，想看看她是怎么长的，这么像狗日的老陆！

老陆可是个美男子，要不是当反革命给弄到没人烟的大漠上，还不得欠一屁股风流债。邓指最后说这部科教片还会在场部礼堂占一阵子银幕，因为雪大路冻，其他片子来不了，这部片子又送不出去。他让老陆别着急，看女儿的希望还是有的。

邓指看出了这老犯人巨大喉结压住的提问，跟他说：“老陆你写个请假报告吧。写了报告，我可以把报告提交给大队，大队再提交给场部保卫科。保卫科一个月开一次会，根据犯人在队上的表现，可以批几张诸如如此的假条。”

一个月哪里还来得及呢？一个月雪化了，路上的冰解冻了，哪里还留得住这部片子？老陆的喉结生疼，就要压不住一次次冲上来的激烈追问了。

邓指大致看出他的追问，便告诉这个老犯人：“你听着，这段时间要好好表现，争取不杀人、放火、逃跑，其他的包在我身上。”

老几被捕以后，渐渐失去了信任人的功能。

邓指说：“你不信就拉倒吧。你写好了请假条，明天交上来。”说完，他挥挥手，让老犯人归队去。

（摘自《陆犯焉识》作家出版社 严歌苓 著）

## 被老婆的光芒掩盖的唐高宗——李治(下)



### 帝王故事：武后强势 乾陵坚固

武则天(即武媚娘)作为高宗的妻子，同时担负了高宗心理上的“母亲”和“姐姐”，在高宗的一生中起到至关重要的作用。以至于高宗的一生被唐太宗、武则天的光芒所掩盖。

武则天是个奇女子，她是中国历史上唯一一个大一统王朝的正统女皇。武则天在被高宗接回宫中以后，为了成为皇后，无所不用其极。据说，为了陷害王皇后，武则天甚至亲手杀死自己的第一个女儿，以嫁祸于王皇后，并因此使得高宗下定决心废掉王皇后。武则天被立为皇后之后，原来反对她的长孙无忌及褚遂良等人全部遭到贬斥。最后，长孙无忌甚至被迫自缢而死，其家族也遭到株连。

然而，高宗似乎正是利用武则天来实现打击元老功臣，尤其是“关陇派”的目的。在打击旧臣的同时，武则天又通过科考等方法，发展了一大批新的臣子并引为己用，从而使她在朝中的势力日益壮大。

显庆末年，高宗因为中风而失明，无法再处理政务，就干脆把政务都交给武则天处理。并将皇帝的称号改为天皇，皇后则为天后，又追封武则天的祖先为皇帝。于是，朝廷内外都把高宗和武则天合称为“二圣”。高宗后来甚至准备让武则天摄政，结果遭到宰相郝处使的反对而作罢。

此事之后，武则天感到宰相的权力过大，就允许百官都参与决策，从而将宰相的权力削弱了。这时，高宗再次下令让武则天摄政，这一次，没有遇到什么阻力。

可以说，如果没有高宗的一再扶持、协助，武则天是不可能最终成为中国的一代女皇的，武则天的军功章，真的有唐高宗李治的一半。

李治死后葬于乾陵，皇后武则天死后与其合葬于此。

乾陵位于陕西省咸阳市乾县西北之梁山。该陵以山为陵，有内外两重城，其中内城占地240万平方米，有4个城门。宽阔的“司马道”两旁有宏伟高大的华表、翼马、鸵鸟及石狮、翁仲等造型，逼真生动。“司马道”东为“无字碑”，西为“述圣记碑”，周围有17座陪葬墓。整个陵园气势恢弘、蔚为壮观。



历史上有很多人试图盗乾陵，除去无法统计的小贼，历史有记载的就有17次之多，其中大规模的盗挖行动有3次。令人惊奇的是，这些盗墓行动竟然都没有成功。

最早大规模盗挖乾陵的，是唐末农民起义领袖黄巢。黄巢在赶走唐朝皇帝以后，很快陷入经济困难的境地，于是他动用40万大军，在梁山西侧挖山，希望挖出乾陵里的宝贝，结果只挖出一条深40米的“黄巢沟”，却没有挖到半点宝贝。原因是黄巢不知道乾陵是坐北朝南的结构，结果挖错方向，白费了力气。

继黄巢之后的是五代耀州刺史温韬。温刺史曾经率领兵丁挖过十几座唐陵，算是此中老手，于是向乾陵发起挑战。为了挖乾陵，老温做了很多准备工作，并调动了几万人参与挖掘工作。可是人算不如天算，挖掘期间总是遇到坏天气。只要温韬一开挖就会狂风暴雨，把温韬吓得不轻，从此作罢。

最后一次大规模盗挖行动发生在民国初年，国民党将领孙连仲率一团人马在梁山上安下营寨，用军事演习做幌子，炸开了墓道旁的三层岩石，可是最后也因种种怪异的事件出现而没有成功。

直到1960年，几个当地农民放炮炸石头，结果竟然炸出乾陵的墓道口。专家们来此一看，大喜，因为乾陵的墓道竟然是完整无损的，这说明乾陵从来没有被盗挖过。

（摘自洛阳市地方志编委会编的《千年帝都 百代帝王》一书）

千年帝都洛阳 百代帝王故事

副刊

电话：65233688

洛阳网 www.lyd.com.cn

买车看车，上洛阳网汽车频道，信息真实，最具参考价值