

精彩早读

世界上最好的吸烟室 在哪里

□苗炜

我在一次文人聚会上遇到一位教授，他走过来对我们几个烟民说：“我知道我出现会让你们扫兴，我是著名的禁烟活动家，多次上书中央领导人宣传禁烟。你们文人，写文章不抽烟怕没有灵感，其实，不吸烟也能写出好文章。”后来，我看到这位教授写的文章，还有诗，我知道抽烟也无法再赋予他任何灵感。

多年前，我就听人说，吸烟是野蛮人的行为，欧洲是文明的地方，吸烟者很受歧视。后来，我去了戴高乐机场，吸烟区是开放式的，像一个下沉的庭院，进去之后发现天花板更高了，足有20米，烟雾缭绕着上升，可不像首都机场的吸烟室那么憋屈。

后来又听说，欧洲国家越来越反对吸烟，公共场所都禁止抽烟了，包括戴高乐机场。去年6月，我们到慕尼黑机场转机，刚下飞机，就看见了一个巨大的烟灰桶，显然是为长途飞行下来憋坏了的人准备的，我们一边抽烟，

一边感叹：这才叫人性化呀！

在加拿大温哥华机场，我正在吸烟室里听两个小伙子盘算怎么倒腾二手车，忽然进来一个美女，她从烟盒里拿出一支烟，全吸烟室里的男人都把自己的打火机递过去，但她安静地用自己的打火机点燃了香烟，安静地吸烟，离开，留给我一个难以磨灭的印象。不过，这是在加拿大吸烟的最佳记忆，这里有屋顶处不能抽烟。

陪同我们的导游是一位户外运动专家，我在加拿大的高山峻岭中抽烟，要掸一下烟灰，他会把手伸过来，让我掸在他手上，我甚至可以在他手上掐灭一个烟头。这样一来，我就不好意思抽烟了。后来我准备了烟丝和烟斗，以后再遇见这样的人，我就抽一锅烟丝，不用掸烟灰，一锅能抽半小时。

在瑞士，火车上已取消了吸烟车厢，这一措施经过了瑞士的全民公决，只以微弱优势获得通过。我曾和一位

叫苏珊的编辑吃饭，并向她询问瑞士会不会限制抽烟。她很愤怒地说：“别扯淡了，我可不想生活在那样的国家。”

一位瑞士作家这样描述典型的瑞士人，“抽味道难闻的土烟”，“除了仰慕高山，他天生厌恶一切超过中等水平的东西”，“每到天气晴好的周末，他会从冰箱里取出食物，带上他的收音机，乘火车、汽车，或骑马，有时候是步行，融入大自然。他需要让他的胸腔吸满清新的氧气，欢度良辰美景，感受爱国主义迸发出来的激情。周日晚上，他带着从祖国神圣大地上汲取的热忱回到舒适的家中。他感到自己强壮、自豪、诚实、纯洁。他再次体会到作为瑞士人的荣耀”。

我在铁力士山和皮拉图斯山上体会到了这种感受，一边欣赏美景，一边抽上一支烟。

——摘自苗炜散文集《让我去那花花世界》

让我去那花花世界

Let Me Go That Fast-paced

书海一瓢

□边纪



媒体三才子的书

苗炜、李海鹏、孟非，以他们的著作引人注目。如果说他们有什么共同之处，那就是：男性，在媒体工作，40岁左右，拥有众多粉丝。

在《三联生活周刊》工作的苗炜出版有散文集《让我去那花花世界》。“真正的发现之旅，不在于找寻新天地，而在于拥有新的眼光”，苗炜是这句话的践行者，机舱、机场、旅店……这些旅途中我们会一带而过的地方，成了他发现的乐园。在巴黎的丁香咖啡馆，他试着闻明威和非茨杰拉德的余香；在波兰和其他国家的交界处，他记录了欧洲一体化的进程；在欧洲的机场，他对全世界机场的吸烟室评头论足……苗炜写得很放松，很自然，只有具备深厚文化修养与知识积累的人才会显示这般举重若轻的风格。苗炜的短篇小说集《除非灵魂拍作歌》则显示了他小说创作上的才华。无论散文还是小说，苗炜都让文字与形象自己说话，让文字塑造出低调而优雅的作家形象。

李海鹏，在《南方周末》《第一财经周刊》等报刊开有专栏，《佛祖在一号线》是他的专栏合集。文章以时评和杂文的形式涉及社会、经济、文化，语言睿智幽默、见解尖锐犀利。血气方刚的气质、对自由美好世界的向往使李海鹏的文字个性独特，融见解、诗意和幽默感于一体。《晚来寂静》是李海鹏的长篇处女作，是70后对个人生活与时代生活的回顾。李海鹏的粉丝对于其小说有不同评价，有的认为他写出了同龄人共鸣的东西，也有的认为他应该再去当记者。与苗炜相同的是，李海鹏拥有自己的文学理想。

孟非，因在江苏卫视主持“非诚勿扰”而成名，他睿智的风格、沉稳的风度获得众多观众的喜爱。在他的自传性作品《随遇而安》一书中，孟非坦率道出他少年时代在学业与家庭中面临的挫折，所谓“随遇而安”，孟非把它解释为一种人生的态度，即不论做什么，都必须把它做到最好。坦然面对生活的变化，努力做到自己的最好，这样才能有“安”。这是生存于现代社会既从容又进取的智慧。

文学，它浪漫深沉的品质在这些媒体才子的身上体现，既思考现代、胸怀理想，又保持低调作风，他们能够走得更远。

(请各位作者速与本报联系，以奉薄酬)

好书推荐

芝麻官悟语：一位副市长从政为官的深度思考

作者：王敬瑞

出版社：辽宁人民出版社

没有春种夏锄，哪有秋收冬藏？农民种地讲究不误农时，人生成长发展也不可错过季节。

该书记录了一个基层干部在“芝麻官”的岗位上勇于进取，勤于思考，善于总结的心路历程，该书感悟的核心即是“思索如何靠天靠地靠自己，探讨怎样做人做事做领导”。

不战之困

作者：戴旭 主编

出版社：武汉出版社

在本书中，50份改变世界军事格局的绝密军事文件首度曝光。这是一部影响中国军队30年变革的思想文库，也是30年间世界发生的新型战争的变种与更新的最好总结甚至预言。

我们推介这本书，并期望能向读者说明，它如何影响了中国军队，并制造了中国军队的灵魂。

民国模范作文

作者：时毛 主编

出版社：新星出版社

看到民国小学生优美、恬淡的作文，不知我们做父母的是否会觉得惭愧？在孩子身上花费那么多精力到底为什么？

如今的作文，从记叙文、议论文到散文等的写法都有所谓样本标准，这些作文范例，是否在禁锢学生的发散性思维呢？让我们的孩子在作文上也能真情流露吧！

一周图书排行榜

- | | |
|----------|------------|
| 于丹趣品人生 | 中信出版社 |
| 沟通的艺术 | 世界图书出版公司 |
| 二号首长 | 重庆出版社 |
| 富春山居图 | 新星出版社 |
| 不战之困 | 武汉出版社 |
| 小王子 | 天津教育出版社 |
| 一个村庄里的中国 | 新星出版社 |
| 上学就看百科全书 | |
| | 中国大百科全书出版社 |
| 批判性思维 | 机械工业出版社 |
| 现代汉语词典 | 商务印书馆 |

洛阳席殊书屋 特约

地址：涧西区工人文化宫院内
电话：64910676
地址：西工区人民东路副一号
电话：63251150

