

全市一盘棋 开辟文化旅游新天地

——我市各界热议《“十八谈”映象版·洛阳篇》综述之四



□记者 孙自豪

建设国际文化旅游名城,从何处发力?旅游“通风口”怎么变成“聚宝盆”?连日来,结合大型时评节目《“十八谈”映象版·洛阳篇》,社会各界热烈讨论洛阳如何依靠河洛文化的传承弘扬来加快国际文化旅游名城建设。大家认为,要进一步彰显特色,强化运作,走好全市文化旅游发展一盘棋。



好花诱人。(资料图片) 记者 赵茂平 摄

掌握核心 彰显特色

洛阳发展的最大魅力,就在于抓住了自己的核心竞争力,在全球视野、国家战略的坐标系里找准了自己的特色定位,然后用文化、创新、生态、机制这些要素去促进洛阳的科学发展,跨越发展,去提升人民群众的幸福。在澳大利亚珀斯留学的洛阳姑娘张梦雪在与记者进行网上交流时认为,洛阳最大的“核心”就是河洛文化。

《十问洛阳》作者、《南方日报》编辑王军一直密切关注洛阳的新动向、新发展。在留意到河南电视台《“十八谈”映象版·洛阳篇》节目

预告后,王军专门守候在电视机前看完了整个节目。他说,党的十七届六中全会提出,要建设社会主义文化强国,建设中华民族共有精神家园。在这一过程中,洛阳必将扮演十分重要的角色。因为,河洛文化的精髓就是中华民族的“根文化”,它是中华文化的思想之根、文化之根、艺术之根、宗教之根和祖脉之根。常言道,根深才能叶茂。只有解决了“中华文化从哪里来”的问题,才能更好地回答“中华文化向何处去”的问题。因此,洛阳在文化强国战略中的地位举足轻重,关

键就是如何把品牌在全国乃至全世界打响,并把这种文化影响力变为民族的凝聚力、文化的生产力和区域的竞争力。

全国政协委员、著名花鸟画大师何水法教授看了《“十八谈”映象版·洛阳篇》的相关报道后,兴奋不已。他说,一个城市要发展,一定要发挥自己的优势。洛阳正在强力打造的“千年帝都、河洛之根、牡丹花城、丝路起点”四张名片,正是洛阳的独特优势所在。他对洛阳打造河洛文化传承弘扬品牌、建设国际文化旅游名城满怀期待。

项目支撑 强化运作

华夏之源、天下之中、中华原点、佛教释源、道教圣地、儒教根源、千年帝都、牡丹花城、姓氏祖地、礼乐之都、河洛之根……这些根、宗、祖、源共同构成了洛阳的文化之魂。但是,这些文化资源大多藏于书本、埋于地下,天下之中没有标志,华夏之源没有象征,千年帝都没有形象。洛阳网友“华源”发帖称,建设国际文化旅游名城,一定要下工夫让底蕴“走”上来,让洛阳“古”起来,让名人“动”起来,让文化“活”起来,让“神都”再现。

“活化”历史文化,市文物局局长刘德胜有一套完整的思路。他说,

洛阳五大都城遗址和两个线性大遗址都要引进世界先进技术,重现隋唐洛阳城、汉魏故城等古都雄姿。而且,每个遗址公园要建3D影院、国际会展中心等,利用大遗址拍摄主题电影和网络宣传片,在遗址公园里和网络上连续播放,将昔日的散乱遗址、破旧城区,变成中西部最具活力、最具吸引力的国家遗址公园,使之成为研究河洛文化的宝贵历史标本和居民游客休闲游玩之地。

唐史研究学者、千唐志斋博物馆原馆长赵跟喜认为,大力发展文化旅游产业,必须强化产业支撑,必须有实实在在的项目。

项目从哪里来?资金从哪里来?市园林局局长蒋勤给出的答案是:运作。

蒋勤以园林为例,谈了他对经营城市的理解:一是利用城市投资公司平台,将园林绿地苗木资产评估打包,向银行融资贷款,不求为我所有,但求为我所用,进行招商建设。二是结构调整、土地流转、生态旅游“三篇文章一起做”。三是利用园林绿地区位优势,采取广告发布、冠名权拍卖等方式,把过去主要由政府投资的项目转为市场化运作。开元湖冠名权拍卖就是一个很好的开始。

走好全市一盘棋

洛宁县县长张献宇说,当前和今后一个时期,洛宁将坚持生态为先,实施旅游带动,深入挖掘洛书文化、仓颉文化、竹文化等“根源性”文化资源,构建山水生态、历史文化和农业观光相得益彰的大旅游格局,努力把洛宁打造成洛阳的“后花园”和中部地区富有特色的区域性旅游热点。

孟津县县长张书卿表示,孟津将结合实际打造“五朵金花、一枝奇葩”:着力将平乐村打造成享誉中外的“中国牡丹画第一村”,将“神笔王铎”故居打造成知名的书法故里,将华夏文明之源龙门负图

寺打造成全球华人寻根问祖的基地,将汉光武帝陵打造成河南省具有代表性的帝陵文化景区,将小浪底风景区打造成知名的文化旅游品牌,同时着力提升唐三彩产业,使其成为与“五朵金花”竞相争艳的“一枝奇葩”。

老城区区长钱群认为,大国振兴,必靠文化支撑;地区腾飞,须有文化推动。未来5年,老城区将突出明清文化、隋唐文化、老子文化、现代文化四大主题,使文化产业成为全区的领军产业、带动产业。

龙门石窟世界文化遗产园区管委会主任王永兴在接受采访时

表示,他们将用5年时间,将龙门园区建设成为洛阳国际文化旅游名城的地标。

…… 一个宏伟战略的实施,最重要的就是看思想能不能统一、步调能不能一致、精力能不能集中。采访过程中,我们深深地感到,一个理智的声音——文化为魂,在河洛大地回荡;一个自觉的行动——大力发展文化旅游产业,正在全市各县(市)区、各级各部门逐步展开。

现在,我们已站在新的历史起点,打造国际文化旅游名城,条件俱备,正逢其时。

食品生产环节出问题——企业要罚,分包人也要罚

□记者 武逸民 通讯员 李鸣柯 徐伊歌

本报讯 昨日,市质量技术监督局工作会议透露,今年我市将深入开展食品安全专项整治行动,并建立三级食品生产环节监管网络,如企业在食品生产环节出了问题,相关分包人也要受处罚。

市质监局生产监管科负责人王安增说:“今年市质监局在严格乳制品、酒类、肉制品、食品添加剂、有机产品市场准入的同时,将对食品质量监督抽查至少1500批次,食品生产企业监督检查覆盖率要达到100%。”

为确保食品生产企业监督检查顺利实施,市质监局构建三级食品安全监管网络,即在县级行政

域内建立一级食品生产监管网络,由市质监局领导对该区域内的食品生产情况进行分包监管;在各乡镇、街道建立二级食品生产监管网络,由各县质监局负责人对该区域内的食品生产企业进行分包监管;在市区建立三级食品生产监管网络,由市质监局相关科室负责对该区域内的食品生产企业分包监管。

同时市质监局稽查大队将对全市600家食品生产企业实施全过程监管,形成覆盖全市的网格化层级监管网络。

为保证食品生产企业分包人尽其责,市质监局还对出现问题的食品生产企业实施倒查机制,如食品企业在生产环节出了问题,不但要依法对该企业进行惩处,还要追究该企业分包人的责任。

特种设备安全监管今年实现全覆盖

□记者 武逸民 通讯员 徐伊歌 李鸣柯

本报讯 列入计划的在用特种设备定期检验率达到100%、特种设备作业人员持证上岗率达到100%、重大特种设备安全隐患整改率达到100%、特种设备事故结案率达到100%……昨日,市质量技术监督局相关负责人透露,今年我市特种设备安全监管将实现全覆盖。

市质监局特种设备安全监察科科长许成义介绍,随着我市高层住宅小区的增加、工业企业的发

展,电梯、锅炉的数量也快速增加,目前我市在用电梯有5000余部且每年递增,市民对特种设备的安全管理提出了更高要求。

今年,市质监部门将进一步加强特种设备制造、安装、维修、改造单位的管理与监督,加大对获证单位的检查与抽查力度,严厉打击非法制造、非法安装、非法使用等行为,确保新增特种设备技术状况完全符合相应安全技术规范要求,严防不合格品进入使用环节,扎实开展专项整治和隐患排查工作,确保全市不发生特种设备重、特重大事故。

“大爱无言”与社会褒奖



□小荻

2011年度十大爱心人物、十大爱心集体于日前举行的颁奖典礼上集中亮相,可谓群星璀璨,其中既有事业蒸蒸日上的企业和实业家,更有贫病不忘行善的普通人,如修脚工、出租车司机、退休军官等。(详见本报昨日A04版)

在去年获得国际大奖的纪录片《群星之间》的结尾,两个贫病年迈的印尼老太太望着满天繁星自言自语道:“在群星里面,总有我们的位置。”这种朴素的表达,往往能让观众潸然泪下。再看爱心人物的颁奖典礼,也会引发类似的心灵触动——我们又当如何寻找或设定自己的位置,在人海中,在群星间?

两个军队退休干部,常年担任20个宏志班、24个春蕾班的校外辅导员,已属于“夕阳红”式的楷模

了,却视而不见自己需要养老、治病这一再现实不过的境遇,仍然要把退休工资的大部分捐给那些贫困学生。他们自己可能都没有想到,他们的生命必然会在这些学生身上得以延续;那些亲聆教诲和获得过他们资助的贫困生,大约也还没有领悟到,在这两位老人的身上,他们所获取的精神感召,又将远胜于可以量计的捐赠。再如修脚工李留峰,两年来为40余名空巢老人免费服务,而他的理想却朴实到只是“为200位老人义务修脚”。

诚然,他们都是竭尽绵薄之力一心向善、一心行善的普通公民,他们的存在无疑是美丽而感人的,道德模范当之无愧。而那些躬行慈善之举的企业与实业家,其艰难财富与回报社会,造成“一枚硬币两个面”这一典故最为合理的注解,凸显的是企业和实业家的情怀,是慈善更是一种道义,无愧于道德模范这一社会褒奖。

在慈善界,讲求的是大爱无言,因为施者与受者本身是平等的——捐赠者不图寸报,受施者不仅保有尊严并且心怀感激。我们的舆论和媒体则不能无动于衷,必须给出恰如其分的褒奖。本年度“爱心人物与爱心集体”的颁奖典礼恰恰达到了这种效果。