

小区外的停车广场要收费了,居民很纳闷儿—— 免费变收费,物业有缘由



核心提示

□见习记者 付璇文/图

近日,西工区融安佳苑小区张先生打来电话说,由于物业的一张通知,小区门口原本免费的停车广场从3月起就要收费了,这让小区的不少业主很纳闷儿。



小区外的停车广场。

▶▶ 业主:免费变有偿,是何缘由

“一直都是免费的,为何突然开始收费了?”说起此事,张先生满脸疑惑。他说,自己是去年入住融安佳苑小区的,小区大门外的广场一直都可以免费停车。可前几天,物业在小区内贴出了通知,要求在该广场停车的业主从3月起交费。

对于此事,张先生向我们讲述

了他的几点不解:1.为何突然从免费停车变为停车收费?2.既然收费,物业就要对车辆负责,为何该通知上出现“车辆损坏与丢失概不负责”的字样?3.小区大门外广场的停车费为何会比小区内的停车费高?

随机采访了几名业主后记者发现,虽然该小区有地下车库,可

购买地下车库的费用对一些业主来说难以承受,于是,不少业主将车停在小区外的广场上。“小区内也有出租的停车位,每个车位每月80元,但只有20个,满足不了小区业主的需求。而根据通知,广场上一个停车位算下来每月要花150多元。”说起此事,张先生很无奈。

▶▶ 物业:为便于管理,减少摩擦

针对此事,昨日9时许,我们来到融安佳苑小区。在该小区,记者看到了物业贴出的关于小区大门外停车广场开始收费的通知。

融安佳苑小区物业公司负责人王女士称,该停车广场属物业管辖,由小区业主共同所有,之所以由免费变有偿主要是为了便于规范管理。王女士说,该停车广场位于小区大门外,一直都是免费开放、无人管理,外面的车辆及小区

业主车辆均可随意停放。之前,由于车辆随意停放,已给附近商家正常营业造成一定影响,物业方面曾处理过相关纠纷。

“收费后,监控设施将对广场全面覆盖,会有3名保安对停车广场实行24小时监控,并引导车辆规范停放。”王女士说,到时候,物业对广场上停车位与小区内停车位的看管程度将做到一样标准。

而对于通知上出现的“车辆损坏与丢失概不负责”字样,王女士

说,不论是小区内还是广场上的停车位,物业收取的都只是车位使用费,没有与业主签订车辆保管合同,因此,当业主车辆出现损坏或丢失时,物业方面会积极协助其调查取证,不会承担赔偿责任。

为何同是停车位费用却不同?王女士说,这是由于该广场也允许外部车辆停放,而由于业主上下班时间不同会导致停车位无法固定,从而增加管理难度,因此,才提高相关费用。

▶▶ 观点:相关部门及律师有看法

记者从市发改委收费管理科相关负责人处得知,该小区对此广场停车收费需到其所在区的价格部门进行停车收费审

核备案。河南尚中律师事务所宋武军律师表示,一旦小区物业对业主收取了停车费,双方就形成了有偿保

管合同关系。因此,在保管期间若因保管人没有履行相应的保管义务而造成车辆损坏,物业方面应承担相应责任。

春季常见病咋预防 周四来听专家讲讲



协办:
新奥华油燃气有限公司

□见习记者 付璇

时间:明日9时至11时
地点:洛龙区天元社区长城花苑小区

春季是不少疾病的高发期,在这个特殊的季节里,不同年龄

段的人应如何调理身体并有效预防疾病成为不少市民关注的话题。

本周四,由本报组织的“便民服务进社区”活动将再次开展,本次活动由本报与开元路办事处天元社区联手举办,市疾控中心慢性非传染性疾病控制所所长李爱红、洛阳同华堂老中医以及市天下父母康乐园的养生专家将为大家讲解预防疾病的知识,并回答相关问题。

本次服务的地点在洛龙区天元社区长城花苑小区,市内乘29、70、75路公交车可到达。如果您有关于健康方面的疑问届时可与专

家进行零距离沟通,也欢迎其他社区居民前往参与。

为了让服务性强的单位与市民零距离沟通,本报持续推出“便民服务进社区”活动,邀请一些与百姓生活关系紧密的单位现场解答或解决百姓遇到的难题。

各位读者,您有哪些难题,希望哪些单位帮您解决?请拨打66778866、13663880419或13663893163告诉我们。如果您是社区主任,想邀请某些单位到您的社区为居民服务,也可以跟我们联系。让我们一起努力,让市民生活更舒适。

年过古稀,酷爱文学——

李志学: 19年写书 18本



核心提示

□见习记者 寇玺 实习生 吴静文/图

住在涧西区丽春西路的李志学,是位文学爱好者。今年71岁的他,将写作和出书当做自己的追求目标,从1993年开始,他坚持创作,到现在已经出版18本书了。

爱好文学,出书成为他的梦想

20日,记者见到李志学时,他用这样的语言形容自己:“看着是个土坷拉(音译),生平也普普通通,但却一步一个脚印地前行。”进入李志学的家中,我们看到客厅茶几上摆满了报纸和书籍,书籍有精装有简装,有的纸页已经微微泛黄,书籍的内容包含了诗词、民间故事、景点介绍等。拿在手上翻看,我们发现其中不少书的作者都是“缙(gōu)且”。“缙且”便是李志学的笔名,因他生于偃师市缙氏镇。

说起如何踏上文学这条路,出版了十几本书的李志学说,他只有初中文凭,凭着对写作的执著,才有了今天的成就。

自幼在奶奶带领下学习诗文的李志学,17岁那年听说了一个

故事:一对年轻的夫妇,丈夫上了战场,长期无法回家,而在战争结束后,却因为一些矛盾和妻子离了婚,美好的家庭就此破裂。怀着一颗善良的心,那时的李志学希望这个故事能有个圆满的结局。于是,他开始写自由体长诗,讲述这个故事,并最终为故事写了一个圆满的结局——二人复婚。记者翻看着长诗的手稿,A4大小的纸,足有150多页。

后来,17岁的李志学,以优异的成绩考上了当时的偃师高级中学,然而由于家庭贫困,高一还未读完的他只能辍学,到铁路系统工作,在宁夏负责东西线铁道的信号维护。然而,他并没有停止学习。那时,他最大的愿望就是自己的作品能够出版成书。

为了写作,他游遍“陇海线”

怀着出书的愿望,李志学将自己的几部作品手稿邮寄给一些出版社,可是这些手稿都石沉大海。失败经历促使李志学开始思考,是否应该联系出版社和印刷厂自费出书?写什么内容的书才能被更多人接受和喜欢?20世纪90年代初,由于工作主要围绕陇海铁路沿线进行,李志学决定写一本介绍陇海线途经城市文化旅游景点的书。

这个想法一出现,李志学便投身其中。利用周末、节假日和加班调休,他开始了历时两年的边游边写历程。

西起甘肃兰州,东达江苏连

云港,200余处景点,李志学一一前往。为了拍照、挖掘景点的民间传说,他有时要走十几公里路;冬天为了能一直喝到温水,他在棉衣里面缝上口袋装水壶以保温;由于一些城市的火车站快速列车不停靠,他只能在夜间赶到车站乘普快列车……

功夫不负有心人,1993年底,李志学第一本自费印刷的书——《陇海沿途说》出版了。此后,他便开始不断地写作,退休后更有充足的时间创作——每年都会出版一本书。他的作品以诗歌为主,也受邀帮助一些景点编写民间故事。

纵然忙,也未丢弃写作爱好

李志学退休后平静的生活在2005年出现了变故。由于老伴患了偏瘫,丧失生活能力,李志学必须照顾老伴的日常生活,自己能支配的时间越来越少,也无法经常出门了解更多外面的世界了。

即使这样,李志学也始终没有放弃对写作的爱好。这几年,他在照顾老伴的同时,不断阅读书籍、报纸,并随时记录脑中出现的零碎语言,然后每天4时起床进行2个小时的整理和写作。

据了解,李志学的第19本书已在印刷中了……



李志学在翻阅自己的手稿。