

“市双语实验学校杯”作文大赛
本刊与市教育局中小学教研室联合举办
投稿方式：将参赛稿件发送至电子邮箱
lywbjyzk@126.com

水仙

前不久，我和姑姑去花卉市场精心挑选了几盆花，打算放在我的卧室里点缀一下。花卉市场里有浑身带刺的仙人掌、蓬勃向上的翠竹、酷似洋葱的风信子，还有我梦寐以求的水仙。我买的那盆水仙共有10株，粗壮的根茎贪婪地吸收着水分，使得上面细长细长的绿苗越长越高。水仙的底部像蒜瓣，再加上上面像蒜苗叶儿，它总是被人误认成蒜苗。但现在，我敢说再没有人会认错了，猜猜为什么？

因为水仙开花了，6片白色的小花瓣里面有金黄色的蕊，在绿叶的衬托下散发出淡淡的清香。而且它开花的过程也很有趣，听我讲讲吧！

水仙最开始的花苞像一个害羞的小姑娘躲在叶子里面，要扒开叶子才能看见那绿色的细长的蓓蕾。渐渐地，花苞下面长出细长的空心茎，一直长到和叶子差不多高时，大花苞变得又干又黄，开了一个小口，里面露出一个小花苞。它坚持不懈地向上顶，想冲破大花苞的束缚。终于，它成功了！

第二个小花苞也学着“姐姐”的做法，用尽气力向上顶，结果跟“姐姐”一样，终于出来见证了美丽的新世界。这时，第一个花苞已开始泛白，半开半合，过了两天就完全开了。又过几日，第二个花苞才开始泛白。她俩都含蓄地垂下脑袋，像是在窃窃私语，谈论着什么……

听了我的叙述，你有没有来我家一睹她们芳容的冲动呢？那就快来吧！

巨龙小学五三班 孔祥蕊 辅导老师 杨巧芬

春天

春天来了，小草绿了，柳树发芽儿了，花儿开了，小燕子从南方飞回来了。小燕子飞来飞去迷了路，发现路变了，楼房多了，自己的家不知道在哪儿了。

春风姑娘说：“雪都化了，花都开了，洛阳现在的路都修好了，又宽阔又干净，还盖了许多大楼，所以你找不到自己的家。我来带你回家吧。”太阳公公说：“小燕子，这里到处都是你的家，你想住哪里就住哪里。这里所有的人都很善良，都很爱小动物，所以你不用怕。”小燕子听了他们的话，高兴地说：“我终于有了一个温馨的家。我要在这里和大家好好相处，幸福地生活。”

市实验小学(北)二(3)班 刘如画儿
辅导老师 王俊峰

眼神

在日常生活中，许多事情不用一言一行，仅仅一个眼神就能让人们明白很多道理。

记得有一次，妈妈带我到一个阿姨家玩，因为阿姨家有小孩，所以有很多让我爱不释手的玩具。当时我很喜欢，于是我抱着一些玩具舍不得放下，当妈妈看到时，她仅看了我一眼，我就明白了她的意思：“别人的东西不能随便拿。”

在课堂上，老师要认真讲课，不会用过多的言语去批评学生，在这时候，老师那严厉的眼神最管用。有些同学上课发呆、做小动作，甚至小声说话、写东西、画画，可当老师用那严厉的眼神看过去时，有一种无声而强烈的力量，令同学们感到威严所在，能立刻开始认真听讲。这时的眼神真是一种“高科技无声武器”。

眼神有时候也是一种表达内心的方式，不管怎么伪装，通过眼神就能看透内心。有的时候，你的考试成绩令人满意，尽管你一句话不说，也不笑，但从眼神中就能看得出你的内心有多兴奋；有时候，由于你犯了错误受到批评，内心极度伤心，为了不让家人担心，往往强装出开心的样子，但眼神却能表现出你的伤心。

一个眼神，不用语言，却如此神奇，它有时候会告诉人们很多道理，令人受益匪浅；有时候，是一种无声的“武器”，能收到意想不到的效果；有时候，是表达内心的工具，尽管不用一言一行，别人也能感觉到你是喜是悲。

洛阳外国语学校初二(8)班 李嘉琳
辅导老师 张素芳

看猴子

今天，妈妈带我到王城公园看猴子。

我们进了公园大门，直奔猴山。猴山上有一大群猴子，它们除了那红彤彤的屁股全身布满了棕色的毛。一条又细又长的尾巴老是向上翘着。那双圆溜溜的眼睛，扁平的鼻子，再加上那张大大的嘴巴，真像马戏团里的小丑！

我把手里的花生抛向猴群，猴子们争先恐后地把花生抢了个精光。一只灵巧的小猴把抢来的花生塞进嘴里，生怕被别人抢去。不一会儿，它就把咬碎的花生吐了出来，只见它那毛茸茸的小手把花生一粒一粒挑出来，放进嘴里，然后把花生壳抛到脑后。吃完以后，它眼巴巴地看着我，好像在说：“真好吃，再给一点儿吧！”

突然，一个小妹妹的黄色气球不小心掉进猴山，一只身强体壮的猴子纵身一跃，一把抓住了气球，心想：这一定是个宝贝，不能让别人抢去了！这只猴子抱住气球就跑，众猴子来凑热闹，它扭过去怒目圆睁，狠狠地瞪了众猴子一眼，龇牙咧嘴好像在说：“谁敢跟我抢！”其他猴子见势不妙，吓得调头就跑。它咬着气球口，把圆圆的气球扯成了一个“扁冬瓜”，只听得“嘭”的一声，气球炸了。猴子吓得连连后退，呆呆地望着气球的碎片，挠挠后脑勺，好像在说：“这是什么东西？怎么一下子就没有了呢？”它只好垂头丧气地离开了。

猴子们有的在荡秋千，有的在假山上跳来跳去，有的在水塘边喝水，还有的在悠闲地散步……你瞧，它们玩得真开心呀！

东方三小三(3)班 何雨润 辅导老师 张卫红