

玩家指引

玩转茶道系列之

□记者 张丽娜 文 / 图

好茶,好茶具,好情调!



小家碧玉配居家男人

绿茶,又称不发酵茶,如碧螺春、信阳毛尖、西湖龙井等,似清幽淡雅的小家碧玉,清新,娇柔,有着一颗玲珑剔透的心。最懂她的,当是心境澄澈的居家男子,如玻璃茶具,物美价廉,性价比高,传热快,投一撮绿茶进去,杯中水雾缥缈,碧绿的茶芽缓缓舒展,上下浮动,不尽美态,透过杯子一览无余。

泡绿茶是有讲究的:要用没有盖的玻璃

杯来泡,泡茶的水温不能超过 80℃。因绿茶大多都是在谷雨前或是清明前采摘下来的茶树的嫩叶,如果水温过高,会把茶叶泡坏。而带盖子的茶具不容易散热,时间长了,会把茶叶泡糊了,茶汤也会变得浑浊。

最好是等水开之后,让它落落火,凉一会儿;或是先把热水倒到杯子里面,再往里面放绿茶。

熟女爱壮汉

普洱茶以及乌龙茶(又称半发酵茶,比如常见的铁观音、大红袍等),如风韵迷人的熟女,神秘,馨香,味道足,必得是心怀开阔、阅历丰富的汉子才把持得了,配上一把干烧百炼、细腻浑厚的陶器——紫砂壶,刚好。

紫砂壶质地细密,既不渗漏,又有肉眼看不见的气孔,能吸附茶汤,蕴蓄茶味,且传热缓慢不

致烫手。用紫砂壶泡茶,香味醇和,无熟汤味,可保茶之精髓。正如熟女壮汉,干柴烈火一点就着,蹉跎不得,泡乌龙茶、普洱茶的时候,水一定要滚烫滚烫的,最好是沸水,迅速浇下去,这样能较快地逼出茶香,让茶汤的颜色浓郁起来。

最好用底座很大的紫砂壶来泡,这样茶叶能够充分地在壶底展开,茶汤更浓更香。

花哨女子选纨绔子弟

花茶,又名香片,是将有香味的鲜花和新茶一起焖,制出有花香味的茶叶,常见的如茉莉花茶、桂花茶、玫瑰花茶等。

这种茶甜蜜,骨子里沁着香气,宛如花枝招展的名媛贵妇,好看,光鲜,纨绔子弟最懂得这种女人的精致,选上一套白瓷茶具,两厢得益。

瓷器无吸水性,韵长音清,传热、保温性适中,造型美观精巧,能够很好地衬托出花茶的

色香味。喝花茶的时候,最好用盖碗瓷器来泡,倒上热水,闷上两三分钟,闷出茶香。这就好比公子哥儿追女人,得施展些调情的手段,勾起女人流转的眼波。

上好的瓷器和紫砂壶有艺术价值,除了日常使用,还可收藏。至于一次性纸杯或是塑料、搪瓷茶具,虽有轻便、价廉等好处,但都对茶味有影响,不宜使用。

驴友出行

1.AA制【户外地带·胖胖肚肚】3月3日,新乡回龙景区免门票一日休闲游。

2.一费制【户外地带·游走部落】3月3日,新线挡阳山一日穿越探险。

3.一费制【户外地带·绿野仙踪户外】3月4日,老界岭滑雪场一日不限时激情滑雪。

4.AA制【户外地带·开心E站】3月4日,焦作青天河一日休闲环保活动。

5.一费制【户外地带·游走部落】3月8日,5A景区青天河(免门票)休闲活动。

6.一费制【户外地带·绿野仙踪户外】3月9日至12日,凤凰古城、中国苗王城游览活动。

详情请登录洛阳网·洛阳社区(bbs.lyd.com.cn)查询。请驴友谨慎选择,安全自负。

花城影事 洛阳奥斯卡 协办
新都汇影城
地址:洛阳新都汇购物广场4层
团购热线:15136370108
影讯热线:0379-63106788

双城计中计



故事背景取材于民国年间,那时正逢乱世,军阀混战,内忧外患,百姓民不聊生。入侵的外敌与内部割据一方的军阀互相勾结,妄图从中取利。江湖上两个千王鬼脸与石佛得知日本人将要送给西北军阀王大帅一批黄金,于是定下“双城计中计”智取黄金。

整部电影剧情设计精巧,各种大小骗局穿插其间,局中有局,计中有计,节奏张弛有度,情节环环相扣。《双城计中计》颠覆了以往奇谋类电影“猫捉老鼠”的普通模式,从影片开始,片中人物的身份角色便不断转换,每个局中人都以为自己是设局之人,每个设局之人又都身在局中,将悬念留到了最后一刻。除了骗术、奇谋,片中几个女人的爱情也是《双城计中计》的主要看点。

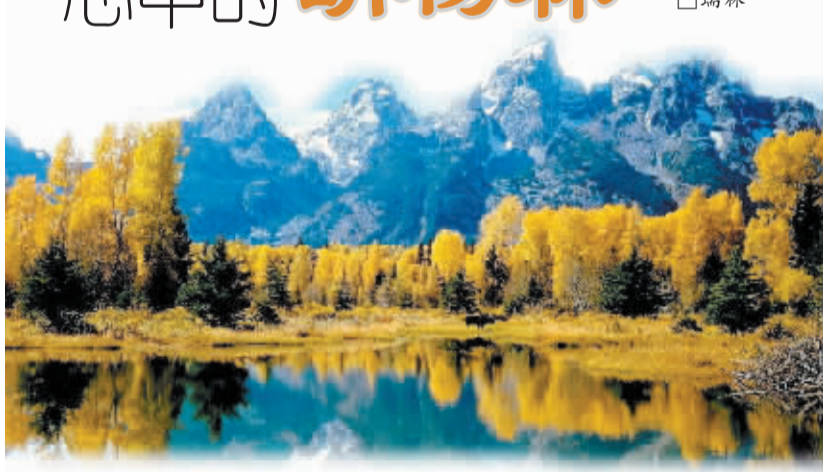
奥斯卡本周电影排行榜

- 第一名 《快乐的大脚2》
- 第二名 《国王的演讲》
- 第三名 《双城计中计》

行游天下

心中的胡杨林

□瑞林



我曾经两次去新疆看胡杨林。

我最早是从一本书上知道胡杨林的,胡杨的坚韧、伟岸和摄人魂魄的美,让我魂牵梦绕,久久不能忘怀。胡杨“活1000年不死,死1000年不倒,倒1000年不朽”的英姿,时时勾起我心中强烈的欲望,一定要亲眼看看那神圣的胡杨。

前年10月,我和家人来到新疆罗布人村寨。那时的胡杨林呈现的是一片绿色,生机盎然。沙漠里的胡杨倒映在清澈的塔里木河水中,有一种异国的情调和风情。当地的人告诉我,胡杨林最好看的时候是11月,秋天的胡杨林美不胜收。

去年11月,我来到塔里木河流域下游的轮台县第二次看胡杨林。我从库尔勒出发,乘车3个多小时就到达美丽的塔里木河下游。美丽的胡杨林风景区不收门票,也没有追着人们推销地方特产的小商贩,你可以尽情地欣赏自然界赐给你的美景。

秋天的塔里木河,清澈,明亮;秋天的胡杨林,辉煌,大气。我屏住呼吸,蹑手蹑脚地走进胡杨林。这真是上天赐予的美景啊!一棵棵长满金黄色、金红色、金棕色树叶的胡杨,像熊熊燃烧的火焰;一片片、一簇簇、一排排的胡杨林,又像奔腾的骏马,蓬蓬勃

勃,生机盎然。湛蓝的天空,耀眼的阳光,广袤的大地,最原始的静谧,最洁净的美,人在其中,恍如身在画卷中。

秋水长天中的胡杨,千姿百态,壮观浩瀚。它不像白杨笔直挺拔,不像松树青翠欲滴,也不像柏树满目沧桑,它以奇特的方式展示着自己。因为抵御干旱和风沙,它的形象很奇特,上半部分的叶子像柳叶,柔弱纤

细,下半部分的叶子像杨树叶,宽大肥厚,可能是更多吸收更少挥发的缘故吧!

独特的自然环境造就了独特的胡杨,参差不齐的树枝挣扎着、扭曲着,透露着生的渴望和生的艰辛。它不怕酷热与严寒,耐盐碱,抗旱涝,用身躯阻挡着沙漠的侵袭。

看到不屈的胡杨,我想起了贝多芬的《命运交响曲》,想到了母亲,想到了很多很多。