

这是一个春寒料峭的日子,没有太阳,老五居然是戴着墨镜来的。摘下墨镜,他一双机警的眼睛上下打量了我几眼才开始讲话,眼睛仍似在窥探。他讲话的方式也不是那么直接,我问到的问题,他总是停半拍才回答。不过,他述说了自己的故事,带着不吐不快的心情。

主持人语

在这里,你可以讲述自己埋藏已久的故事,倾诉自己不为人知的心声。  
每周情聊,你来诉说,我来倾听。电话:15037947647(9时至18时)

# 谁与我共撑一把小红伞

## 1 寻找女主角

从小到大,我胆子不大,包括追女孩。上高一时,我暗恋一个叫青青的女生,想送一套《红楼梦》给她,却把她家的楼层记错了。一敲门,出来个中年妇女,我一脸殷勤地说:“阿姨,您女儿是我同学,我给她送套书。”女人二话没说把书收下了。过了一个多月,也不见青青有反应,我觑着脸去问,青青一头雾水,说她妈早就过世了,我这才意识到出了差错。这当然算不上恋爱故事,只能说是我高中时代的一个有些尴尬的段子。

后来我上了大学,在我就读的这所大学里,一直到毕业,我也没见到让我眼前一亮的女主角,看到那些像恐龙一样的女同学,我疑惑:是不是最优秀的女孩子都集中到了高中时代?此后,直到我上班,我都没有遇到心仪的女孩。

一次,我母亲看完一集电视连续剧,愤愤不平地说:“一个瘸子还有仨女的喜欢,俺孩子鼻子是鼻子,眼睛是眼睛,咋就没有个人喜欢哩?”我母亲有着不屈不挠的精神,生活的沧桑从没有抹去她的热情,她把精力投入到为我介绍对象中,于是,我马不停蹄地奔赴在相亲的大道上。

洛阳就这么大,我在相亲的时候,难免会遇见熟人。朋友们编得有鼻子有眼儿,说看见我哪一天和哪一个小姑娘亲亲热热地同撑一把小红伞,又是哪一天,我又和哪个女孩亲亲热热地同撑一把小红伞,说得我哭笑不得。相亲相得太多了,我也闹不清是不是真有这么一个人。一度,朋友们见我这么打招呼:“Hi,最近,又和谁同撑一把小红伞了?”

只可惜,大部分相亲我都没有感觉。最别扭的是,即便如此,两个人还要勉强在一起吃饭、看电影,我便嘱咐朋友在我相亲的时候给我打电话,就说单位要开会,如果对女方还满意,我会推说有重要的事情去不了;如果不满意,我就趁机走掉。有一次,我破天荒遇上一个特别顺眼的姑娘,朋友真是好朋友,果然在10分钟后给我打来手机。我答复说,有要事不能离开。一会儿,姑娘的电话也响了,她告诉我她单位开会,留下一个背影飘然而去。我的心不免痒痒,第二天赶紧找媒人说:“姑娘真不错,我准备和她交往下去。”媒人传姑娘的话说,她觉得你们不合适。

落花有意,流水无情。“撑着小红伞”寻找女朋友的时代,我感觉很无奈。



倾诉人:老五  
采访人:见习记者 丁立  
采访地点:西工某茶社

绘图 雅琦

## 2 最心动女孩

洛漫漫其修远兮,吾将继续寻找。

一次,参加朋友的婚礼,我看见一个叫贝贝的姑娘,衣着鲜艳,像只毛茸茸的小鸡,突然就来了好感:“嘿,我的女主角终于等来了!”

我缠着朋友给我介绍。于是,我和贝贝就有了一起去看《泰坦尼克号》的机会。当杰克乘坐的轮船慢慢沉入海底时,我对她说:“国外的人太浪费。”她眨着眼睛问:“为什么?”我说:“你看船都要沉了,电还不知道关。”她笑得咯咯的。

贝贝爱玩,坦率,没什么心眼儿,和她在一起我满心欢喜。她也感觉我知识面广,有一定社会关系,还有点幽默,彼此印象都不错。

我带着贝贝出来见朋友,也算堵住这帮人爱贫的嘴。一起吃饭时,贝贝挽起袖管和朋友猜枚。一朋友开玩笑开惯了,管不住自己的嘴,一不留神说出我和某女孩同撑一把小红伞的“典故”,他没看出贝贝已经变了脸色,其他人都静观不

语。贝贝歪着头问我:“真的吗?”我陪着笑说:“真的。”她问:“她比我漂亮吗?”由于是开玩笑,我就说错了话:“比你漂亮多了。”贝贝抬手泼了我一脸水,然后夺门而出。

这一切发生在瞬间,等我反应过来,赶紧起来追她。我听见朋友的媳妇在后面不依不饶地说:“如果她敢泼到我老公身上,我一定上去打她。我早看出他俩长不了。”

还真让他们说着了,虽然凭着三寸不烂之舌,我哄得贝贝转怒为喜,我们很快说到了婚嫁,但我那准丈母娘却杀出来,提出要求:“结婚可以,但你们要先解决贝贝的工作问题。”当时,贝贝是一家公司的合同工。

贝贝家坚持先调动后结婚,我家坚持先婚后办调动,两家商量不成,僵住了。我和贝贝一拍两散,谁也不耽误谁的青春。

事后想想,我不能怨贝贝太没主见太现实,在这个世界上,我们都有善于计算的一面,没办法。

## 3 绝望的小红伞

我继续男光棍自由又寂寞的生活。偶尔我也有桃花运,不过都是些烂桃花。我有一个小师妹,很笨,工作中经常出差错,老受领导批评,我好心听过她几次抱怨,她却跟我的同学们说我喜欢她,同学们听罢都笑。此话传到我耳中,我不禁目瞪口呆:苍天啊大地啊,难不成她是花痴啊?

突然有一天,我厌倦了相亲,那些蜻蜓点水浅尝辄止的见面,那些一顿饭后说分手的女人,那些挥一挥衣袖不带走一片云彩的决绝,让我觉得生活极不真实,缺乏质感。

我媳妇就是在这个时间段出现的。她没什么特点,与她见面我心不在焉,到了吃晚饭的时间,我在地摊上要了一份米线吃,她也要了一份坐在我的对面,我们各付各的账。属于自己的姻缘跑也跑不掉,走在路上,我问她有什么爱好,她说爱做饭,问她还有什么爱好,她说她爱看碟。我突然觉着她可能比较适合做老婆,先处着吧!

我们就这么不冷不热地交往着,直到有一天,我说:“咱们结婚吧。”她说:“好。”

我本来就跟她没多少话,婚后,话就更少了,我们各玩各的,谁也走不进谁的世界,谁也不能把谁的心点燃。跟媳妇在一起,我连离婚的力气也没有,只有一种过日子的惰性,回家我就躺在沙发上,拿着电视遥控器不停地换台。有时她跟她家人说我:“我家老五就这脾气,他内向。”媳妇的家人也附和着说:“嗯,就是,他内向。”一句话给我下了定义,我想不内向都难。

我不知道幸福的婚姻该是什么样子,我只知道在我的内心深处,仍绝望地晃动着一把小红伞。

洛阳市精神卫生中心、洛阳市职工心理测评中心、洛阳市心理科普教育研究所心理咨询专家赵路斌

从恋爱走进婚姻,不取决于单方的满意,而是必须经历个人认同到双方认同的过程。因此,最心动的女主角在现实中经常不是自己的妻子。文中的老五就是这样的。

生活是平淡的,幸福的婚姻生活也不能总是激情四射,夫妻双方在情感背后更多的是责任,是成长和发展,那些仅靠激情去维系的婚姻不会长久,也不会是幸福的婚姻。

婚姻可以选择,但美满的婚姻不是找来的,更不是等来的。老五既然已与妻子组成了家庭,何不努力一把,多关注对方,把她放在心里,给自己爱情的小树添加营养,相信老五的爱情之树也能常青。

