

# “红薯师傅”： 卖的是红薯，赚的是快乐



□见习记者 王妍 实习生 刘阿敏/文 见习记者 赵俊善/图

在涧西区青岛路青岛新村小区门口，有个卖烤红薯的小摊，从这里路过的人们，大老远就能闻到香甜诱人的烤红薯味儿。卖烤红薯的老人叫吕广善，今年76岁，是一拖集团一名退休职工。虽然每月和老伴儿有近4000元的退休工资，儿女也十分孝顺，老人却喜欢在马路上卖烤红薯。守着人来人往的红薯摊，老人心里很乐和，他说：“俺卖红薯，为的不是钱！”



把烤红薯的炉子往路边推。



到了吃饭时间，老伴过来帮忙招呼。



空闲时，吕广善老人喜欢看报。

## 1 烤红薯摊上“粉丝”多

**镜头一：**10点多，第一炉红薯烤制出炉，香甜的味道顿时弥漫在小区门口。忽然，传来一声清脆的童音：“爷爷，我来啦！”只见一个三四岁的小女孩挣脱妈妈的手，从青岛新村小区门口蹦跳地向吕广善跑来。

“丫丫来啦！慢点跑，别摔着！”吕广善连忙起身，拎过一个小板凳让丫丫坐好，又挑了一个烤好的红薯，放到丫丫面前的桌子上。

“这小妮子，鼻子灵着呢！一闻到味儿就拉着我来，哪天不来都不中。”丫丫的妈妈嗔怪地说。

**镜头二：**刚送走丫丫，一名中年人抱个小孩儿来到摊前，问道：“有小的没？大的小孩儿吃不了。”吕广善翻拣着红薯，拿出一块儿说：“这块中不中？”中年人正欲掏钱，吕广善摆摆手：“给孩子吃吧，不要钱！”中年人有些惊讶，再三感谢之后拿着红薯离开了。

## 2 “红薯师傅”原是大厂退休工人

比起一般卖烤红薯的人的衣着，不少买主一眼就能看出吕广善的工人身份——直到现在，他还是习惯穿在拖厂上班时的蓝色工作服。

从1957年进入洛阳第一拖拉机制造厂到1996年退休，吕广善在生产线上做了近40年热处理工。

退休后，一下闲下来的吕广善很不适应。一天，他在街头闲逛时看到一个卖烤红薯的小摊儿，忽然萌发一个念头：自己也可以卖烤红薯啊！

当他找来铁皮桶、泥灰准备做炉子时，儿女们不愿意了。在一家科研单位

“您刚才咋不要钱呢？不怕亏本儿？”记者问。

“我卖红薯也就是图个乐和，一个小红薯不值啥钱，亏啥本。”吕广善笑笑说。

**镜头三：**中午时分，一位老太太来到摊前，称了一块红薯。“四块一斤，七两红薯两块八，给两块五吧！”吕广善称好后，边算价钱边把装好的红薯递给她。

老太太接过红薯，在钱包里找钱：“我这儿恰好有三毛零钱，给你两块八吧，这么冷的天你也不容易。”

“哎呀！这样吧，我再给你添个小小的。”接过应得的钱，吕广善反倒像不好意思似的，转身拿起一块小红薯，放进塑料袋里。

看惯了市面上的讨价还价，这桩买卖主互相谦让、体谅的场景，让我们生出几分感动。

## 3 他烤的红薯不作假

一上午，吕广善的红薯摊前顾客不断。寒风里，一个个路人捧着热腾腾的烤红薯，迫不及待往嘴里送的情景，几乎成了青岛新村小区门口一道别致的风景。

吕广善说，烤红薯不要啥技术，只要不作假就中。他介绍，一斤红薯在烤的过程中，会蒸发一部分水分，烤熟后只剩下七两半。烤红薯的人都知道一个“巧办法”，能让红薯既烤得快，又“压秤”。“红薯烤到半熟时，不少人会拿

出来捏捏，捏捏熟得快，水分蒸发得也少，利润也就大了。”吕广善说。

可“捏熟”的红薯没有烤熟的甜。所以，吕广善烤红薯时从来不捏，红薯下炉后，除了中间翻一次外，一定要烤足一个半小时才出炉。

红薯下炉之前，吕广善要先“诊断一下”，看红薯是否有冻坏的、发霉的地方，发现这些，他会毫不留情地给红薯“动手术”——该削的削、该剜的剜，宁愿红薯卖相差些，也要动这些“手术”。

## 4 图的就是个乐和

“与其说他在卖烤红薯挣钱，不如说他在享受卖烤红薯的快乐。”中午，前来“换班”的吕广善的老伴付光芳说。

付光芳给我们算了一笔账：红薯一斤一块二，烤红薯一斤卖四块钱，一斤红薯烤七两半熟红薯，刨去本钱、煤钱和坏掉削掉的部分，一斤红薯的利润在一块三左右，再加上他免费送人的、抹去零头的，你说能赚多少？“我们俩的退休工资将近4000元，够花了，不靠卖烤红薯生活。”付光芳说。

“看见路上有流浪的、要饭的，老吕会赶紧挑个大的烤红薯给他们送去，让人家暖暖手、垫垫肚子。看他白送人的样子，好像比卖了赚钱还高兴！”

与吕广善熟识的青岛新村小区居民刘阿姨说。

“我小时候要过饭，知道要饭人的苦。”吕广善说，“人谁没有个落难的时候？能帮一把就帮一把吧！”

在烤红薯炉边用摇篮车改造成的桌子上，总是放着几沓报纸和几本书，卖烤红薯之余，吕广善便坐在“书桌”前认真阅读。吕广善的涉猎面很广，大到国际形势、国家政策，小到名人轶事、百科知识，他都喜欢，其中最感兴趣的，是有关洛阳的历史故事、人情风物。讲起历史故事，他能说一二百个不重样，附近的小孩儿常围在他身边听他讲故事。看孩子们听得津津有味，吕广善也很高兴，觉得自己这样的晚年生活很幸福。

洛阳日报 报业集团  
“持续创建宣传”公益广告

