

阎崇年携《大故宫》重返《百家讲坛》

讲述对中华文化的敬畏,期盼“对待五千年的文化遗产,大家都要有爱”



□据 新华社《山东商报》

农历龙年,被誉为“《百家讲坛》第一坛好酒”的著名清史专家阎崇年重回央视《百家讲坛》,开讲《大故宫》并将贯穿整个龙年,吸引了大批观众。为何首提“大故宫”概念?这次回归《百家讲坛》有什么创新?蛰伏数年,他有何新的感受与观众和读者分享?带着这些问题,近日,记者在阎崇年家中对他进行了专访。

1 连故宫看门人都认识他

阎崇年重回央视《百家讲坛》开讲《大故宫》,故宫就可以了,为何还要“大”?对此,阎崇年笑答:“故宫本来就大,不是我故意把它说大。”

“《大故宫》的‘大’有这么几个含义:第一,空间大。紫禁城面积是72万平方米,里面的房屋建筑9000多间。到现在为止,全世界所有国家现存的皇宫,以咱们北京故宫建筑面积和占地面积最大。”阎崇年解释,“第二,历史久。北京故宫持续存在了近600年,且保存如此之完整。第三,内容丰。北京故宫经过7年的清理,现有藏品180万件,不得了。故宫的档案也可以说是无价之宝。”

《大故宫》首次打开故宫外延,将颐和园、圆明园、避暑山庄、沈阳故宫、台北故宫博物院等纳入故宫姻系,并以空间为序、历史为线、文化为魂,透彻解析明清皇家族系、机制构架、社会人文、文化渊源以及建筑、文物等。另外,故宫方面对外面学者来研究、诠释它,给予了热情和善待,这也是故宫之大的一种文化胸怀。

为了《大故宫》,阎崇年可是下了不少工夫——拿出了多年的研究成果,翻阅了数亿字的历史资料,吸纳了两岸三地故宫学研究的最新成果,多次实地考察了故宫等其他重要的地方。他坦言,多年的学术积累,给今天《大故宫》的开讲奠定了一定基础。“我早年担任北京史研究会秘书长,后任中国紫禁城学会副会长,开会常在故宫,这次看这个地方,下次看那个地方,讨论、交换的材料全是紫禁城的事。如今30年了,看的资料多了,也督促我做了一些研究,这是故宫给我的得天独厚的条件”。

当被问起去故宫走了多少次,阎崇年感叹:“那可真是不计其数!现在我去故宫,不仅不用买票,连看门的都认识我,大老远就来迎我了。”



阎崇年新书《大故宫》日前出版。

(网络图片)

2 讲解要让专家觉得不离谱,老百姓觉得有意思

故宫内外,专家济济,“我有自知之明。”阎崇年说,北京故宫至少分古建、器物、书画、文献、档案、官史等六大门类,各有各方面的专家。故宫是个百科全书,从任何一个侧面都可以把它展开,但任何人都无法做到面面俱到。“所以我只好扬长避短,从我的老本行历史、文化的脉络来展示故宫”。

记者发现,阎崇年家餐厅的墙上,挂着一幅北京紫禁城平面示意图。阎崇年表示,地图挂在餐桌对面的墙上,自己可以天天看、天天琢磨。

阎崇年认为,搞历史的人要注重“实”,对史实、数据要反复求证,甚至有点“较真”。比如,提到三希堂,阎崇年就去看《王羲之传》、《兰亭序》;讲到书法,

阎崇年自认为这方面的修养还不够,就专门去研究王羲之的字,看别人研究王羲之的论文和艺术评价。

很多人都知道雍正后来把办公地点从乾清宫搬到了养心殿,他在养心殿的前殿办公、后殿就寝。这样,雍正“上班”就更近了,但究竟有多近?没有人去测量过。阎崇年说:“我不能在电视上给观众讲‘很近’,观众也没有具体概念。后来,我反复打电话给故宫,请他们帮助测量具体数字。我自己又去量了好几次,最后终于测出了准确数值是1.8米,其实就是两个门之间几步的距离。这样,我讲起来才安心,因为我量了,它有说服力。”阎崇年认为,这样的讲解才“给力”,专家觉得不离谱,老百姓觉得有意思。

3 “我们这些年忙于搞物质建设,太缺乏爱和善了”

在对故宫进行剖析之后,故宫在阎崇年心中留下怎样的印象?“中国五千年文化与艺术的圣殿!”阎崇年激动地说,“我们现在敬畏故宫不是敬畏皇帝,是敬畏当年创造故宫的那些匠师、艺术家和劳动者,守护的是我们中华文化的精华。”

“我在整个《大故宫》的讲述里,内心始终产生一种情感,就是要爱、要善。我们这些年忙于搞物质建设,太缺乏爱和善了,特别是对待我们五千年的文化遗产,大家都要有爱。”阎崇年说。

去年年底,北京提出了“爱国、包容、创新、厚德”的北京精神,随即网上就出现了种种恶搞。作为其中“厚德”的解释者,阎崇年从历史文化角度分析认为,“北京精神”的提出,是“时所需、势所需”,至于用哪几个字概括“北京精神”更为恰当,还可以在今后不断完善、丰富。

“北京作为首善之区,官(官员)多、士(知识分子)多,北京的官和士要首先修德。”阎崇年认为,德有常德和大德之分,常德就是日常的文明礼貌,大德主要指范仲淹提出的“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”。北京的官和士既要修养常德,更要修养大德。

相关链接

阎崇年四上《百家讲坛》

□据 山西出版传媒网

阎崇年在2004年首次登上《百家讲坛》,讲述的《清十二帝疑案》创下了收视高峰;2005年,他再度出山,在《百家讲坛》开讲《明亡清兴六十年》;2008年,又为观众带来了《康熙大帝》;日前,阎崇年携新作《大故宫》亮相,第四次登上央视《百家讲坛》。

据悉,阎崇年将在2012年里一直担当《百家讲坛》主讲人,此次讲的《大故宫》是栏目开播以来时间跨度最长的一次。目前,节目已经录制了32讲。

阎崇年此次讲的《大故宫》是《百家讲坛》创办十年来播出时间最长、体量最大、制作最精良的节目,节目整体规划长达60讲,播出时间贯穿全年。

《大故宫》在央视的播出,将为公众了解故宫提供一个全新的窗口,并给世人提供一把打开大故宫之门的钥匙。

洛阳人看洛阳手机报

洛阳本地新闻资讯内容丰富,总量占到了60%以上。

定制方法 移动用户发送短信 LYD 到 10658300 订阅, 3元/月, 不收GPRS流量费。
联通用户发送短信 712 到 10655885 订阅, 3元/月, 不收GPRS流量费。