

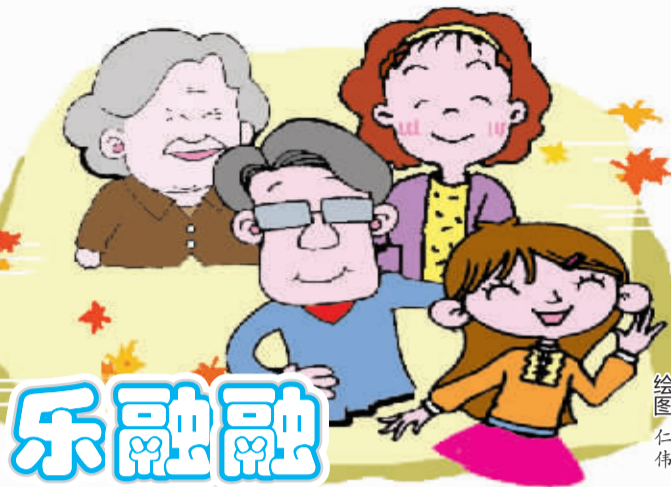
我们一家四口，老妈、老婆、老丫和我，我家的女性顶了四分之三的天，我是家中唯一的男子汉。

在老妈面前，我永远是孩子。“老妈，我回来了！”这是我下班进门的第一句话。听到老妈的回应，我会特别高兴，然后赶紧到厨房帮忙。

早晨，我跟着老妈锻炼身体，边运动边聊天；傍晚，我陪老妈到洛浦公园散步，家中的往事是我们的话题；睡前，我帮老妈按摩，让她睡个好觉；休息日，我陪老妈逛菜市场，她挑菜我付钱。我愿意多陪陪老妈，与她在一起的时光很温馨。

老婆是我的大学同学，我们相识18年了。14年前，我们来到洛阳，工作在同一个单位，一起上下班，一起攒钱买房子，忘不了我们一起过的苦

我与「三老」



绘图 仁伟

日子。因此，我们十分珍惜现在拥有的一切，保持积极乐观的心态，笑对每一天。

老丫今年10岁，是家中活宝，老妈说我们父女俩在一起就像在说相声，总是笑声不断，讲出的笑话能让人笑翻。我俩分角色朗读美文，抢着看课外书，一起锻炼身体，一起玩游戏，使生活充满了乐趣。

前几天，老丫看了那篇《万能爸爸》后，也授予我“万能老爸”称号。当时，我还夸张地发表了获奖感言，逗得“三老”眼泪都笑出来了。

我家很普通，但有老妈、老婆、老丫，“三老”在我身边，充满了笑声，我感到特别幸福。我要努力把这份幸福放大、延伸……

(洛阳市黄河桥劳教所 杨连彬)

● 我爱我家

我的精神家园

2006年，单位推荐我当厂报通讯员，我开始尝试写新闻、通讯、散文和小说，慢慢地喜欢上了文学。

初识“河洛文苑”，是在2008年3月，文友邀我参加“河洛文苑”组织的讲课活动。主讲人冷慰怀老师是我们单位的前辈，见到“娘家人”，我们彼此都很高兴，冷老师还把他的著作《香梅苦寒录》赠送给我。

那时，家里没有电脑，我对网络一无所知，网友们问我网名，我一头雾水。网友们耐心地与我交谈，为我解惑，他们的热情大方、朴实无华、博学多才让我记忆深刻。从那时起，我记住了洛阳网的“河洛文苑”。

2008年7月，我买了电脑，学会了上网，有了自己的网名。第一次打开“河洛文苑”网页，我感觉特别亲切。发帖、回帖、顶贴，乐此不疲。高兴的时候，有网友分享；苦闷的时候，有网友解忧。文学知识、写作技巧、生活感悟都能在线交流、学习，我认识了更多志同道合的朋友，受益匪浅。

时间久了，我便觉得在网上交流不过瘾，渴望与网友面对面地交流。一天，我打开“河洛文苑”网页，看到“河洛文苑”发的组织网友到河科大听版主“把酒问月”讲写作的帖子，便欣然报名前往。

那天，我见到了仰慕已久的版主“庄学”、“三生有幸”、“千雨荷”，还有网友“花开的声音”、“庄稼人”、“放飞梦想”、“戏迷老黑”等，浓厚的文学氛围和热烈的友好气氛，让我再次感受到“河洛文苑”这个大家庭的温暖。

通过不断学习与交流，我的写作能力有了长足进步。去年，我在全国各地的报纸、杂志上发表文章50多篇，近5万字。如今，每天打开电脑，第一件事就是登录“河洛文苑”，在文学的海洋里遨游，与网友分享、交流写作心得。网友的热情、亲情、友情，使烦恼、忧愁烟消云散，快乐、欣喜油然而生。

河洛文苑已经成为了我的精神家园。

(涧西区 仲咏涛)

以文学之名雅集“琼瑶”

——“百姓写手”聚会赋

阳春三月，暖阳普照，惠风和畅。七里河边，柳枝依依，三岔路口，喜气洋洋。洛阳城中，天朗气清，琼瑶酒楼，欢笑连连。有才子若宋玉，才女似文君，挥笔写春秋，泼墨抒情感，意气风发之时，大风起兮云飞扬。恰逢河洛有招，文苑有信，文友群有意，得仙翁到场，高士驾临，雅士受邀，又得义士之筹备，乃有盛会，真写手之幸也！

开宴诉雅事，把酒话诗文。素未谋面之人，拱手礼让；久仰大名之人，皆得见教；萍水相逢之人，一见如故。得识庐山真面目，今朝共话文友情。有少长，无尊卑，何谈指教，相互学习。酒逢知己千杯少，一语点醒梦中人，听君一席肺腑言，

胜过十年寒窗读。觥筹交错之间，把酒言欢，对酒当歌，不觉时光易逝。怎奈“千里搭长棚，没有不散之筵席”，酒杯已空，盛宴已残，眨眼便到离别时。挥手之间，惜别满情，泪眼婆娑，互道珍重。心中允允，何日再有盛会，以文学之名雅集？

洛阳，向以文学名于世。有周者，典籍盛极一时，引孔子膜拜，老子品咂；有东汉者，左思之赋一出而天下纸贵；有建安文学，七子各负奇才，落笔成章，有三曹，或奔放，或悠远，或飘逸，学富五车，才高八斗；有魏晋人士，品格高雅，天赋异禀，绣口一张便有绝唱；有唐者，落英缤纷，灿若星辰；有宋者，一朝名士半洛阳。遥想古人，光蔽日月，怎不闻鸡起舞，

悬梁刺股，奋起直追？幸有众高贤，撑洛阳文坛半壁江山。

洛阳，向以文人雅集名于世。有孔老交会，儒道互取长短；有竹林七贤，玄思不绝如缕；有金谷园二十四友，相互唱和，名动一时；有李杜龙门相会，携手畅游，诗仙诗圣万代传；有香山九老，不问名利，但求心安，曲高和众真性情；有赋诗夺锦袍，武无第二，文无第一，才思敏捷惊龙颜。追述往事，怎不念古圣，追先贤，思来者？幸有文苑，习文之人可徜徉，可遨游；幸有此盛会，百姓写手得相见，得指点。

再拜众文友，晚生顿首。

(洛龙区 黑玉辉)

归来却话聚会时

“轻轻地，我走了，正如我轻轻地来。我轻轻地招手，作别西天的云彩。”带着留恋，我们分手，而那相聚的场面却难以忘怀……

3月11日，因为一次聚会而凸显它的不平凡。一群志趣相投的文友，为了一个共同的目标走到了一起。大家在网上嬉笑怒骂，取长补短，心仪已久，此日相聚真有相见恨晚之感。

这是一群有梦的人，在物欲横流的今天，我们的梦似乎带有超现实主义的色彩。用文字抒发心情，本身就是需要摒弃功利之心的。当一段段心思在手中

铺展，当一个个故事在纸上跳跃，我们的梦想就轻盈灵动起来。用心感悟，以情动人，在“百姓写手”这个平台上，我们展现梦想，激情飞扬。尽管它只是《洛阳晚报》的一小块，但小窗口、大舞台，我们终会舞出自己的精彩。

这是一群不甘平庸的人。参加聚会的人半数以上是70后，还有的已年逾花甲。这个年龄的人生活慢慢趋于稳定，也许没有万贯家财，也许没有显赫的地位，但久经生活的磨砺，积淀了丰富的人生阅历。于是，在每个万籁俱寂的夜晚，我们给心灵松绑，让思想之花在笔下绽

放。字字含情，句句有意，平凡而不平庸，写作成就人生！

不管你来自何方，不管你身居何职，在这里我们都是朋友，文学无贵贱，心灵求相通。美酒飘香情谊深，以文会友乐融融，写作真好！

“轻轻地，我走了，正如我轻轻地来。”我挥一挥衣袖，珍藏起无限的回忆与感慨：在浮躁喧嚣的时代，还有文学这一片圣土，让我们的心灵得以栖息；还有文字这一个个精灵，让我们的生活变得多彩。

(宜阳县 张亚玲)

养花悔过书

把米兰移到窗外，米兰的厄运便从此开始了。

米兰“乔迁”窗外后，我便把浇水之事抛到了九霄云外。一日，我突然想起米兰，大呼不妙，推窗一看，米兰的叶子已经发黄，正在生死关头。我急忙接来水对着米兰一番狂浇，心中暗自祈祷：“米兰，我错了，你可千万别想不开啊！要不然，我如何向父亲交待呀！”

侥幸的是，米兰居然没死，黄叶子逐

渐变绿了，我也松了一口气。

有了这次教训，我倒是有一阵子没再忘记浇花。然而好景不长，我的健忘症再次发作，米兰不堪忍受整日滴水不进的恶劣生活，终于含恨而去。我自知后果严重，遂向父亲隐瞒了米兰的死讯。为了不让事情败露，我还多次婉拒父亲的造访要求。

现在想来，我愧对的岂止是一盆米兰，更愧对父亲对子女的一片深情啊！

(涧西区 宋晓黎)