



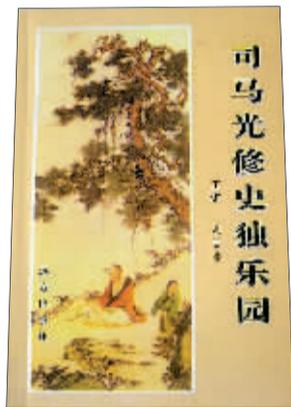
还原史家面目 考证名园风流

洛城书事

□李健永

《司马光修史独乐园》一书是由全国古都学会副会长、偃师学者刘志清和司马街村知识界学者许庆西、常景周联合编写的一部著作，将近300页的内容，既有专题学术研究的篇目，又有群众性的名人遗迹考证和传说汇集，属于雅俗合璧型的出版物，具有崇古厚今的时代特色以及多种文化内涵的思辨意义。

该书的研究对象是宋代史学家司马光，他在洛阳独乐园完成了我国第一部通史《资治通鉴》，这是一项国家级的文化工程，当时的皇帝宋英宗、宋神宗都亲自部署和过问，司马光和他的助手竭尽全力，前后投入十九年的时间，才完成了这部擎世之作，它和司马迁写的《史记》交相辉映，成为中国文坛双壁联袂之作，其翔实、精美都达到了空前的高度。伟大领袖毛泽东同志阅读此书，曾达十七遍之多。



当时，宋神宗委派司马光到洛阳做判官，于是，司马光在洛河南岸的潘村东边一个叫独乐园的小村里，盖了几栋房子，自成院落，将其命名为“独乐园”，司马光在这里生活了十五年。

时光荏苒，住在独乐园的司马光却并不独乐，他在助手刘恕、范祖禹等人的协助下，翻阅旧史，旁采群书，抉摘幽隐、呕心沥血，写成了《资治通鉴》这部史书。该书上起周威烈王二十三年，下迄后周世宗显德六年，记载了公元前403年到公元959年，共1363年的史实，总计294卷，司马光同时又作《考异》30卷，卷帙繁浩，洋洋大观，为了便于阅读，司马光又提纲挈领地编写了《通鉴举要历》80卷，这在当时史学界是划时代的创举，司马光在独乐园编史之余，还写出不少优美的诗篇，也被传为美谈。

据史籍记载，“独乐园”当时建有“读书堂”，藏书5000卷，园周围饮水环绕，绿树成荫，新竹参差，遍植牡丹，想来必是一处风景佳地，如今故园虽荡然无存，但司马光的《资治通鉴》和他脍炙人口的诗篇，却为我国史学、文学宝库增添了瑰丽光彩，并为后世传颂。

□帕萃丝·埃文斯

精彩早读

不要用爱控制我

与家人、朋友、同事相处时，你是否时常会遇到交流困难的情形，无论你怎么解释，也无法使对方理解你当时的所思所想。事情并不大，却让双方都很不愉快。

梅走向公司会议室时，脑子一团乱麻，手头那些工作上的琐碎事情，让她有些心不在焉。

“噢……生日快乐！”她刚推开门，屋子里所有的人一起叫起来。

“哦，天哪！我都忘了今天是我的生日！”梅又惊又喜：“谢谢大家！”

“嘿，梅，不会吧？”同事蒂嚷嚷道。“真的忘了。”梅说。

“得啦，你肯定知道的。你知道我们要为你开生日Party。”蒂坚持说。

“我真的不知道。”梅认真地解释说。

“你知道我们为你订了蛋糕，你正等着呢。”蒂的口气已略带嘲讽。

“我发誓，的确不知道。”梅有点无可奈何。

“别这样，你就承认你是假装吃惊的吧！”蒂还是不依不饶。

“你们别争了，开始切蛋糕吧。”旁边有人不耐烦地说。

所有人的注意力都转向了生日蛋糕，梅却觉得沮丧极了，“蒂今天怎么了？这么固执，干嘛非要强迫我承认我确实不知道的事情？”梅不明白，她只是感到蒂的随意猜测侵犯了她，下意识进行反驳而已。这个生日被蒂弄得挺不开心的，忘记自己的生日是有点奇怪，但问题的关键是，蒂无法认真听梅的解释，她也不想去真正理解梅的想法。这就是控制欲很强的人的一贯



人人都希望别人同意自己的观点，并渴望自己能掌控一切，人人都可能不由自主地对别人指手画脚、随意评价。美国畅销书作家帕萃丝·埃文斯的《不要用爱控制我》一书以独特的视角，深入探讨了日常生活中大家习以为常的这些下意识行为，揭示了其背后的实质，试图为我们解开困惑和痛苦。

表现。

交流不畅是一方对另一方个性的抹杀。确切地说，此时此刻，无论你与他（她）们认识多久，无论你怎么向他们表白，对方根本不会听你的解释，因为他（她）们根本就不关心你的想法，更不会去真正了解你。他们可以对你说三道四，随意下结论性的评语，根本不认为你是个有独立个性的个体。而为了维持这些特别的关系，被控制者会觉得精疲力竭，并且要忍受心理与情感上的巨大痛苦，连身体也可能受到伤害。不沟通、不理解是问题的关键。小到我们日常生活中的一些矛盾，大到影响人类生存的各种暴力行为，不沟通、不理解或是不愿理解对方都是问题的核心。这些现象通常只是人们试图控制他人的一些表现而已。

现在，请你与我一起，从诸多无意识行为中寻找其真正的目的，发现事情的真相。我想，我们之所以还不能知道人们总想控制他人的缘由，是因为生活中的无意识行为太普遍了，大家都觉得它似乎是“理所当然的”。

当我们重新审视自己的经历时，才能帮助我们看得更清楚、想得更明白。对人、对事适度掌控，生活才能惬意。

——摘自《不要用爱控制我》

好书推荐

一周图书排行榜

- 大故宫 长江文艺出版社
- 郁闷的中国人 光明日报出版社
- 突然就走到了西藏 华东师范大学出版社
- 花冠病毒 湖南文艺出版社
- 蒋勋说唐诗 中信出版社
- 一字禅：从一个字看婆娑世界 齐鲁书社
- 牛刀说 我们怎样过上好日子 辽宁教育出版社
- 看懂世界格局的第一本书 世界图书出版社
- 好妈妈胜过好老师 作家出版社
- 青春读书课 北京大学出版社

洛阳席殊书屋 特约

地址：涧西区工人文化宫院内
电话：64910676
地址：西工区人民东路副一号
电话：63251150

家庭教育

作者：陈鹤琴
出版社：中国青年出版社

我们都知道幼稚期是人生最重要的时期，一个人的习惯、言语、思想、态度、情绪，都会在这个时期打下基础。这本出版于民国时期的家庭教育图书，从众多同类书中脱颖而出，作者从儿童心理及普通教学法出发，用具体事实来解释儿童成长的点滴，告诉我们怎样教育孩子。



李叔同说人

作者：李叔同
编订：易先德 解说
出版社：山东画报出版社

弘一法师出家前，是公认的教育家、艺术家和音乐家，出家后，这位旷世高僧、一代完人，他本着“欲成佛道，先全人道”的次第和修学理念，教我们如何做人。《李叔同说人》一书值得所有人慢慢阅读，慢慢体味，并用一生的时间静静领悟！



袁腾飞讲历史：轻轻松松搞定高考

作者：袁腾飞
出版社：文化艺术出版社

本书系高考命题人与阅卷人袁腾飞最新力作，在本书中，袁腾飞结合十余年教学、高考命题与阅卷经验，将高考命题中的重点、难点一网打尽。本书告诉你高考历史有多少个考点，哪些考点每年必考，哪些考点轮流考，同学们知道了高考命题规律，在复习时就能抓住重点，减轻负担，少走弯路，少做无用功。好读、实用两不误。

