



◆牡丹种植

洛阳地脉花最宜 牡丹尤为天下奇

一方水土养一方人，一方水土也养一方花。牡丹对洛阳情有独钟，因此也叫“洛阳花”。

洛阳气候宜于牡丹生长

“洛阳地脉花最宜，牡丹尤为天下奇”是欧阳修的名句，出自长诗《洛阳牡丹图》。鉴于这诗句已被引用得太多，写牡丹生长的自然条件时，本想换一句话，但怎么看都不如“洛阳地脉花最宜”来得现成和自然，那就还是它了。

洛阳是中国野生牡丹的原生地之一。邙山在古代又称凤凰山，“凤凰山牡丹”简称凤丹牡丹。汉代就有凤丹牡丹的药用记载，距今已1900年。2007年4月，经众多专家论证，认定洛阳邙山为我国野生牡丹最主要的发源地。位于洛阳国家牡丹园内的“凤丹牡丹林”，是全国乃至全世界现存的数量最多的“千年牡丹群”。

牡丹如此钟情洛阳，有一个重要原因，就是洛阳自古为“天下之中”，气候基本与我国二十四节气同步，四季分明，雨量适中，非常符合牡丹生长的周期特性。立春时节，牡丹萌芽欲绽，洛阳

的平均气温已回升到0℃以上；谷雨时节，牡丹进入自然开花期，洛阳的气温稳定在17℃左右；洛阳夏季不像南方那样湿热，冬季不像北方那样干冷，有利于牡丹的越夏和冬眠。伊洛平原由黄河、洛河、伊河等多条河流冲积而成，土地肥沃，也为牡丹的生长提供了优越条件。

欧阳修诗中的“地脉”，其实不单指自然条件，也指“地气”与“王气”。洛阳是十三朝古都，在这里生活过上百位帝王，文化积淀十分深厚，园林、园艺水平十分高超，唐代洛阳就有了栽培牡丹的成熟经验。因此，野生牡丹自隋炀帝时进入洛阳“西苑”后，就变得风光无限了。

种植好牡丹，必取洛阳土

很多人尤其是园林工作者发现，洛阳这个地方很特别：牡丹在这里长得好好的，一到外地就会慢慢退化，至少花朵没过去大而艳了；外地的牡丹本来貌不惊人，一到洛阳就变得“容光焕发”，比原来漂亮了许多。

古人也说，种植好牡丹，必取洛阳土。那么，洛阳土究竟藏着什么样的魔

力？2004年，洛阳市地矿局和省地质调查院经过对560平方公里土壤的考察，发现洛阳一带的土壤中，各种微量元素尤其是锰、铜、锌、钼元素明显高于其他地区，其中锰的含量是其他地区平均含量的20多倍。这些微量元素能有效促进植物细胞生长，促进叶绿素、糖类、酶类的合成及花蕾的形成。

洛阳土壤中微量元素含量何以如此丰富？这是因为伊洛流域广泛分布着古老火山岩，这些火山岩经过亿万年的风化、冲积，形成了洛阳适宜农作物种植尤其是花卉种植的特点。由此也可以看出，不管是“种植好牡丹，必取洛阳土”，还是“洛阳地脉花最宜”，都是有科学依据的。

洛阳牡丹有得天独厚的生长条件，加上历代园艺大师的巧植善种，名品频出，享誉天下。每年4月，洛阳城花如海、人如潮，中外游人共赏天香国色。近年来，我市还专门建了高山牡丹园、晚开牡丹园等，延长牡丹自然花期，通过技术手段实现了牡丹的四季开放。如今，洛阳牡丹已有红、黄、紫、绿、白、黑等九大色系1000多个品种，种植面积达7万多亩。

◆牡丹花谱

朱砂红



朱砂红牡丹，千瓣，红色花朵，以花瓣颜色鲜红亮丽而著称。

宋代欧阳修在《洛阳牡丹记》中记载：“朱砂红者，多叶红花……花叶甚鲜，向日视之如猩血。”意思是说这种牡丹的花瓣颜色异常鲜丽，对着日光看就像猩红的血色一样。

在《洛阳牡丹图》中，欧阳修还留下了“寿安细叶开尚少，朱砂红版人未知”的诗句，表明朱砂红牡丹刚培育出来时非常罕见，不为人所知，因为这是著名花匠门氏嫁接而成的新品种。

明代王象晋的《群芳谱》、清代余鹏年的《曹州牡丹谱》以及民国时期黄氏父子的《花经》等牡丹谱记中，对朱砂红牡丹均有记载，可见其栽培之久，传播之广。

如今栽培的朱砂红牡丹沿用古名，该品种植株生长旺盛，分枝能力强，喜欢在背阴的地方生长。花初开时为艳紫红色，有光泽；花快谢时为紫红色，蔷薇型，花瓣稀疏，花心近雌蕊处有剪绒状花瓣。朱砂红盛开时花朵较大，花与叶面齐平或稍低于叶面，中花品种。

◆牡丹诗词

蝶恋花

□宋·王采

燕子来时春未老。红烛团枝，弗尽东君巧。烟雨弄晴芳意恼，雨余特地残妆好。

斜倚青楼临远道。不管傍人，密共东君笑。都见娇多情不少，丹青傅得倾城貌。

◆牡丹盛事

牡丹花会大事记

1990年，第八届洛阳牡丹花会期间，适逢第三届时中国城市市花展览在洛阳举行，展览设在西苑公园。

参展城市有55个，共展出各类花卉2000余盆，还有插花、盆景、根艺及其他园艺作品数百件，为广大游客提供了观赏各市名花的好机会，也为洛阳牡丹花会增添了新的光彩。这次市花展览，推动了洛阳花卉业的进一步发展。

其间，我市11个旅游观赏点共接待赏花观灯游客200多万人次，西藏自治区也首次派团参加花会。著名豫剧表演艺术家马金凤从艺60周年演出活动，受到了全国各地艺术家的赞誉。

本届花会，洛阳民用机场开始为游客提供空中旅游服务，每次航班飞行时间10多分钟，在城市上空盘旋一周，

游客可从空中观赏花会盛况和洛阳市容。这一举措很受欢迎，仅4月15日至29日就接待游客7500多人次，最多的一天载客近千人。

在连续举办了七届沿街灯展后，这一年，市灯会指挥部决定将花会灯展改为洛阳牡丹灯会，在牡丹公园举办。根据牡丹公园的地理环境及洛阳的传统故事、人文景观，此次灯会制作了“关林胜景”、“武后赏花”等大型彩灯，将整个公园装扮得流光溢彩，吸引了37万多名中外游客前来观赏，获得了较好的经济效益。

本届花会，河南省委、省政府决定“洛阳搭台、全省唱戏”，把洛阳牡丹花会作为全省对外开放的窗口。其间举办的经济技术洽谈会、工业产品订货会、名优商品展览会、物资交易会、学术研

讨会等，对开展我省与外地经济协作、技术开发、贸易往来、学术交流等，起到了重要作用。

本届花会的会徽图案由“牡丹”的汉语拼音第一个字母“M”、“D”构成，颜色为三色，寓意洛阳牡丹迎嘉宾。

（张广英 整理）

◆牡丹花谚

●七芍药，八牡丹

意思是说，(黄河流域)农历七月可栽芍药，八月宜植牡丹。

●牡丹不冻花不开

牡丹要经过冬季40天以上的低温过程，才会发芽、开花。

●牡丹最怕胎里穷

牡丹喜肥，栽植时要施足基肥，开花后、入冬前要多施有机肥。

● 谷雨三朝看牡丹

此谚语一般指牡丹在黄河中下游的开花期。谷雨是农历二十四节气之一，在阳历4月20日，“谷雨三朝”即在谷雨节气的前或后三天，牡丹进入盛花期，最宜观赏。

● 荷花爱洗澡

牡丹怕湿脚

意思是说，荷花喜水，而牡丹怕积水。

