



龙门大道通车在即,整体形象即将显现——

牡丹灯饰亮起来 龙形绿化靓起来

灯架宛如盛开的牡丹。记者 李卫超摄



□记者 连漪

龙门大道快慢车道施工已接近尾声,细心的市民会发现,路灯、绿化等配套设施近日正在紧张地施工。就目前的进展情况,市民似乎无法从中窥得龙门大道的全貌。记者昨日采访了负责此次亮化工程和绿化工程的有关部门,从他们的描述中,一条亮丽又靓丽的景观大道呼之欲出。



部分绿化景观的效果图 记者 连漪 翻拍

路灯上开出牡丹花

据了解,4月9日前,龙门大道亮化工程将全部竣工。

造型:古朴厚重。市灯饰照明管理处负责人称,此次安装在龙门大道上的路灯,做足了牡丹文化。其灯架宛若一朵盛开的牡丹,路灯底座也有牡丹造型的浮雕以及金色的“龙门”字样。“此次灯饰的风格以古朴厚重为基调,无论是造型还是质地都能体现出古都厚重的历史感。”该负责人称,单组灯饰净重就达1吨,质量非常好。

功能:照明节能。由于龙门大道路幅较宽,普通的路灯照明效果无法满足行车需

要,所以路面将设置4排路灯。快车道两侧的路灯安装在机非隔离带中,每组路灯上均有4盏灯,每盏灯200瓦,全线共安装571组2284盏灯。辅道路灯则安装在靠近2米绿化带的位置,每组路灯上设有2盏灯,每盏灯120瓦,全线共600组1200盏灯。

如此大功率、高密度的灯饰该多浪费电啊!市灯饰照明管理处有关负责人表示,此次选用的灯饰均为LED绿色节能灯,同等功率的灯具比普通灯具节能40%~50%。

美化:流光溢彩。在亮化路面的同时,灯

光对路面的美化也将使龙门大道的景观更加绚丽多姿。两侧机非隔离绿化带和2米绿化带中将埋设上万盏LED彩灯、投光灯、地埋灯,这些灯将使绿化带内的各类绿色植物变得绚丽多姿。同时,灯光的组合也将注重多方位、立体化。

节约:二次利用。全线长11.2公里的龙门大道原先安装有路灯,此次则全部进行了更换。不少市民提出疑问,原来的路灯看上去还很新,如果扔掉了多浪费。市灯饰照明管理处有关负责人称,更换下的路灯将进行翻新用于次干道。

蜿蜒“绿龙”四季如画

“龙形绿篱演绎着中原文化,雪松银杏交融出特色景观,波形灌木诠释着龙门精彩,模纹花坛提升局部小空间。”龙门大道绿化指挥部透露了此次植被种植的总体规划思路。指挥部负责人表示,目前园林部门制订了“5+2”、“白+黑”的工作方案,没有休息日、全天候赶工,保证在牡丹文化节前让市民在龙门大道上看到一条蜿蜒的“绿龙”。

龙之吟:巨龙初吟、古朴神秘

该段从洛阳桥开始至古城路,长约3850米,总绿化面积为8.75公顷,象征“时乘六龙以御天”的龙阙开始,包含了夏、商、周三代龙纹的造型,有巨龙初吟之意。该段以银杏树为骨干树种,悬铃木为行道树,绿化带景观设计为曲线波纹造型,在一些重要节点则设置有景观石,象征龙头。绿化带中配以大叶黄杨、紫叶李、南天竺、红瑞木等植被。

龙之韵:风雅遗韵、承上启下

该段从古城路开始至开元大道,长约1360米,总绿化面积为2.6公顷,主要是汉、

魏、晋、南北朝的龙形体现。这一历史时期的龙纹造型较具风骨,是承上启下的一段风韵。该段以雪松为骨干树种,悬铃木为行道树,绿化带景观设计为直线线条,在一些重要节点处设置立体花坛,形状犹如抽象的牡丹花瓣,彰显地方特色。绿化带中配以樱花、天目琼花等自然点缀,与修剪型灌木交替体现韵律与变化。

龙之舞:绚丽多彩、热情奔放

该段从开元大道开始至伊洛路,长2100米,为新城待建段,总绿化面积为4.7公顷,主要体现隋唐这一中国历史上最为绚丽多彩的时代。结合这一时代特征,该段景观龙形造型更为舒展、奔放。该段以银杏为骨干树种,悬铃木为行道树,花带始末用楔形花带造型,中间串联有紫薇、金焰绣线菊、珊瑚绿篱、桂花等植被,富有变化,犹如飞龙舞动。

龙之华:重新腾飞、耀眼夺目

该段从伊洛路开始至龙新路,长约3450米,总绿化面积为10.6公顷,主要体现中华民族和龙图腾都迎来了一个重新腾飞的契

机,其纹饰更加规范和程式化。该段以雪松为骨干树,悬铃木为行道树,双龙样式的绿篱翘首对望,灌木丛中配以樱花、石榴、紫叶小檗、石楠等,道路节点区域则采用类似于龙头式的花坛,极具景观特色。

色彩缤纷、四季如春。在绿化苗木的选择上,龙门大道的绿化极有讲究,“红”有美国红枫、红叶石楠、樱花、美人梅等,绿有雪松、小叶女贞、各种灌木等,黄有银杏、金叶女贞等。各种色彩的植被在绿化带中交叉使用,形成色彩缤纷、层次感丰富的绿化带。

大树美化、无碍交通。此次绿化采用了银杏、雪松等大型树种,不少市民提出疑问,如此高大的树木设置在车道上会不会影响司机的通行视线。对此,龙门大道绿化指挥部负责人表示,龙门大道宽度为90米,普通的树种无法衬托出其大气的形象,因此此次选用了较多大型树种。但此类树种只会种植在绿化带中间,在道路交叉口和行人过街通道区域,种的则是低矮的花和灌木。道路路交叉口区域的导流岛也设置有绿化景观,植被采用个头较矮的灌木丛,对行车视线不会造成影响。

洛阳桥南端龙门大道西侧的墙壁上,一朵朵牡丹正悄然“绽放”。这幅手绘牡丹图的“总指挥”是名大三学生——

禹通:愿梦想像牡丹一样绽放

□记者 李砾瑾 见习记者 李思思

昨日,在洛阳桥南端的龙门大道西侧,一朵朵巨大的牡丹“绽放”在路旁的墙壁上。10余名身系安全带的年轻人坐在脚手架上,聚精会神地在墙上画着牡丹。远远望去,他们仿佛一个个音符,用手里的画笔“演奏”出一曲无声的《牡丹之歌》。

这些手绘牡丹的年轻人,都是洛阳师范学院美术学院的学生,他们用一支支笔,为龙门大道勾勒出盛开的牡丹。在他们旁边,有一个小伙子跑来跑去,或是调整颜色,或是对大家的工作指点一二,仿佛这支“乐曲”的“总指挥”。

他叫禹通,今年23岁,来自驻马店市泌阳县的一个农村,目前在洛阳师范学院美术学院造型艺术系读大三。

刚见到这个皮肤黝黑的小伙子,你很难想到这幅位于路西侧400平方米墙壁上的牡丹图,以及路东侧20幅各式手绘图画都是他接下来的工程。据了解,他从高三就开始自食其力,和朋友们一起做手绘减轻家里负担了。

禹通说,做手绘很辛苦。最让他难忘的是2008年的冬天,他和朋友们接了一个10万块钱的工程——在一个景区建筑外墙画彩画。冬天冷,在室外画画时,冷风吹到脸上很疼,但他还是坚持了下来。那次,他挣了万把块钱。长这么大,他从没见过那么多钱,他不舍得花,都存了起来。第二年他考上大学后,这笔钱成了他的学费。

到洛阳后,他在学习之余继续做手绘。去年7月,他和同学成立了伊甸手绘工作室,开始了创业之旅。

手绘,顾名思义,就是用手中的画笔,在墙上画出各种设计好的图案。

禹通说,巨幅牡丹等手绘是安乐园镇政府让他做的工程,他一个人忙不过来,就叫同学们一起来做。虽然这幅手绘牡丹图尚未完工,不过我们依然能看出这幅巨大的牡丹图之美:上方写着红色大字“国色天香地,隋唐里坊区”,下方是一幅工笔牡丹图。在姚黄、魏紫、洛阳红等牡丹中间,飞舞着彩蝶,牡丹下面还点缀着几块奇石,整幅画繁简得当,疏朗有致。

禹通指着马路对面说,那里还有几幅手绘作品,也是他和同学们一起画的,有梅、兰、竹、菊、牡丹等。

禹通说,他很看好手绘这行,他的梦想是将来开一家专做手绘的装饰公司,他希望自己的梦想能像牡丹一样绚丽绽放。

阿新酸牛奶

口感好的理由

好原奶 好菌种 原汁原味无添加

- 1.严格按照配方制作(鲜牛奶、乳酸菌、白砂糖),绝不添加香精、甜味剂、增稠剂、防腐剂等任何添加剂,原汁原味。
- 2.酸牛奶发酵选用的是丹麦直投式上乘菌种,富含益生菌,肠胃特别舒服。
- 3.制作酸牛奶用的鲜牛奶,均来自标准化养殖小区,健康奶牛通过自动化挤奶厅挤奶→管道输入直冷罐→保鲜车→车间储奶罐等程序,全程密封,干净、卫生、纯净、天然。
- 4.对原奶进行严格检验,原奶中绝不含抗生素。

欢迎广大消费者对阿新奶业酸牛奶、鲜牛奶随时随地进行抽查、监督。

免费提供实验用小白鼠 电话:67897535