

79岁的王耐萱十几年来潜心钻研民间传统布贴画工艺,在她手里——

除旧“布”新 边角料变成花、鸟、人……

□记者 马文双 通讯员 赵从利/
文 记者 赵朝军/图

“珠江路办事处石化社区79岁老太王耐萱的丝缕堆绣(布贴画)传统技艺已被纳入洛阳市市级非物质文化遗产名录。”近日,记者听到这样一则消息,心生好奇:丝缕堆绣是啥模样?

紧接着又一则消息传来:老人退休前一直从事技术设计工作,和布贴画一点儿不沾边。大家很纳闷儿:她是怎样与布贴画结缘的?

近日,记者见到了王耐萱老人。



▲ 王耐萱展示她的布贴画。
◀ 王耐萱正在工作台前忙碌。

1 展出百余幅,生活气息浓

石化社区办公楼的一间展室内,王耐萱老人创作的百余幅作品正在展出。

瞧,在一幅《柳燕赏春图》上,河边初吐嫩芽的杨柳下,两只小燕子嬉戏正欢,布贴而成的柳树、飞燕,相比平面图片多了几分立体感。

为迎接第30届中国洛阳牡丹文化节,王耐萱特意创作了《洛阳牡丹甲天下》等多幅牡丹布贴画,画中各色牡丹竞相开放,花瓣颜色由浅至深,蝴蝶翩翩飞舞。一幅幅凹凸有致的“布牡丹”凑在一起,争奇斗艳,好看极了。

看完花鸟看人物,黛玉、宝钗……王耐萱用一块块彩色布料贴出了金陵十二钗,把黛玉似蹙非蹙的眉、宝钗雍容典雅的仪态展现得淋漓尽致,就连人物所着衣物及发饰都贴得异常生动。

松鼠嬉戏松树下,母鸡在啄米,甚至卡通人物也出现在了王耐萱的作品中。王耐萱说,布贴画源于生活,就地取材,简繁随意,每一幅作品都是她细心观察生活的结果。

2 没有教科书,独自慢慢摸索

其实,王耐萱的作品远不止上述百余幅。1995年至今,其创作的作品不下500幅,因亲朋喜爱,多数送给了人。

老人以往一直从事技术设计工作,怎么会创作出这么多布贴画呢?

1995年5月的一天,王耐萱偶然发现家里有一些绣有牡丹花的废旧花布,很好看,“扔了怪可惜”。于是她拿起剪刀,将布上面的牡丹花剪下来,并用其他废旧布料剪出叶子、枝干,然后在一张白纸上贴出一枝牡丹花。“真好看!”她一下子贴出了6幅,亲朋们见了,连连叫好。

鼓励声中,王耐萱日渐迷上布贴画。剪花贴画相对简单,她想提高难度,可买不到相关书籍,只能自己慢慢摸索。

因自幼学过刺绣,对花鸟画较为熟悉,又见过长辈们曾做过一些简单的布贴画,王耐萱开始大胆创新。孔雀卧牡丹、风景画……她一边参考大量国画,一边仔细观察生活中的各种事物,再用布贴画呈现出来。渐渐地,牡丹花怎么贴,松树针叶怎么贴……她了然于胸。

2009年,王耐萱将她多年摸索出来的布贴画制作心得编著成《布贴画的制作方法》一书,书内不仅讲述了布贴画的总体制作工艺,还细致讲解了牡丹花瓣、人物等如何制作而成。

3 创作趣事多,缘于多观察多思考

从展室出来,记者跟随王耐萱来到她家中。老人卧室内有一张2米多长的工作台,她所有的作品都在这里完成。工作台上,一幅老母鸡布贴画即将完工。“提到做这些老母鸡、大公鸡布贴画我就觉得很有趣。”老人哈哈一笑说,最近她一直在做老母鸡、大公鸡的布贴画,可总觉得不像。有一天王耐萱看电视,恰好有一档节目播出鸡群活动的画面。“真是天助我也,我就仔细盯着电视上鸡的动作、模样看。”老人说,鸡背部和胸脯处的毛颜色深浅不一,阳光的照耀会使羽毛更亮……创作布贴画少不了要仔细观察,这是很有趣的。

老人的作品中,还有一幅卡通熊。老人也爱看动画片吗?原来,王耐萱外孙的同学过生日,外孙拜托她做个礼物送给同学。王耐萱想到孩子们喜欢看动画片,于是看了几本画册,做了2个卡通熊。看到这画出自年近八旬的老太之手,不少人说真是太有趣了。

骏马奔驰的国画不少见,可怎样才能让布贴画中的马鬃也能体现出奔驰飘逸之感?剪贴人物的五官时,怎样的手法更好?……王耐萱在创作中常会给自己提出问题,然后列出多个方案,并一一试验。有时出去买菜,走在路上她也会琢磨这些问题。

4 边角布料是宝贝,塑料袋也能派上用场

王耐萱说,她创作布贴画很少花钱买布,所用布料大部分是家里的边角料或废旧布料,亲戚朋友和邻居们知道她有这爱好,也常送一些过来。

“就连常来院里收废品的人一旦收到礼品盒,也会将盒里的绸布送给我。”王耐萱笑道。

记者看到,在她家的整理箱、柜子、抽屉内,整整齐齐地放着她攒下的废旧布料。有的绿布已被剪成扇形松针备用;约1厘米宽的花布边,她准备用来做小桥护栏;一个色彩鲜艳的塑料袋,她也留起来,绿色部分可以剪成玛瑙耳环或手镯……

5 创作布贴画很快乐,期待传承

只要有空,王耐萱便会到工作台前拿起镊子、剪刀等工具剪剪贴贴。她说,她痴迷于此,每创作出一幅与众不同的画,她就会兴奋、快乐。“阿姨,我家刚装修完,您给我做幅画吧。”常有人向王耐萱求画,可她从不收费也不厌烦。她说,做布贴画不仅让她快乐,她还能将布贴

画送给喜欢它的人,双方因此都得到了快乐。

有人劝王耐萱开个布贴画店,可她总是笑着说“不”。在她眼里,创作布贴画图的是快乐,并非为了赚钱。她期待这门手艺能够传承下去,让更多的人喜欢这一民间传统手工艺。



浪子回头 申请贷款遇困难 伸伸援手或能 成就他的明天

□记者 郑凤玲

一名因盗窃而多次出入监狱的刑满释放人员,如今浪子回头想创业。可是,创业路上他遇到一些困难,希望有人能帮助他。

昨日,记者来到老城区朱新生(化名)的家。44岁的朱新生,个头不高。“我做过很多错事。”朱新生说,他曾多次被判刑入狱。2011年12月出狱前,他看了一段《生命列车》的视频,心灵深处受到强烈的震动——生命就是一辆列车,而列车上的“旅客”,就是自己身边的亲人、朋友。

看了这段视频,朱新生痛哭流涕,由此他想起在其人生旅途中几名难忘的“旅客”,他的母亲、女儿……

看完视频后,心理咨询师让每名服刑人员用彩笔画一幅图,描述一下将来的生活。朱新生画了一个大大的红太阳,希望出狱后的生活像一轮红日,重新开始。

出狱后朱新生想创业。从小跟母亲卖浆、卖凉粉,朱新生想开个浆坊,再买辆三轮摩托车,天冷的时候卖浆,夏天去送水。这个项目需要1万元到1.5万元的创业资金,对他来说非常困难。无奈之下,3月初,他向本报求助。经多方打听,记者得知团市委和省第四监狱近期联合开办了“SYB创业培训班”,刑满释放人员可以获得创业帮扶,申请贴息贷款,参加技能培训。

记者联系到团市委青农部部长周志明。周志明说,像朱新生这样的洛阳籍刑满释放人员,正好符合申请条件,他可先到老城区工商部门办理营业执照,然后到区劳动保障部门办理就业失业登记证明,再到青少年活动中心办理申请贴息贷款手续。贷款额度一般不超过10万元,贷款期限为1年。

记者把这一情况告知朱新生后,他很受鼓舞,表示马上去办理相关手续,尽快开始创业。一个月过去了,在团市委和老城区等有关部门的帮助下,贷款的相关手续基本办齐了,可有一件事难住了朱新生——找不到一个合适的担保人。

按照规定,朱新生必须找一个在洛阳市社保系统中有记录、三金缴纳完整的人作为担保人,比如公务员、事业单位职工和大中型企业的职工等。但在朱新生的亲戚朋友圈里,没有合适的人选。

“我很想有一个属于自己的明天。”朱新生说,希望有人能伸出援手,帮他一把。

采访中记者了解到,朱新生还缺一些生活用品:锅、灶、家具、电器、衣物、被褥等。如果您想帮助他,可以拨打电话66778866或18638358919。

洛阳人看
洛阳手机报

1. 权威、专业、及时、准确,洛阳手机报由洛阳日报报业集团倾力打造,依托本地、国内、国际新闻资源,时效性强,重点突出。
2. 洛阳手机报技术领先,画质清晰,总版数达6000以上。
定制方式:
移动用户发送短信 LYT 到 10620300 订费:3元/月,不收取流量费。
联通用户发送短信 12到 10655882 订费:3元/月,不收取流量费。