



他们都是普通的洛阳人,他们在寻找失主时都不遗余力

# 花开时节动洛城 爱心助人誉花都



核心提示

近日,多位市民为了他人丢失的财物,费尽心力寻找失主。虽然并不是什么大事,但在细微处反映出洛阳人乐于助人美好情怀。

## 她从21个同名人中“定”住失主

□见习记者 赵夏楠 通讯员 崔蕾

11日早上,车站派出所一名民警下班途中,捡到了一串钥匙,并从21个同名人中辗转找到了失主。

11日7时许,车站派出所民警耿玉珍值完夜班步行回家,在丹城路与熟人聊天时,发现了掉在地上的一串钥匙。“这串钥匙共有六把,全是深黄色的铜钥匙。”耿玉珍说,她凭着多年工作经验,推断这可能是一串库房门上的钥匙,钥匙一旦丢失将会给失主单位带来很大损失。

经过再次仔细翻看,耿玉珍发现其中一把钥匙的背面贴着一个标签,上面写着“张某某”3个字。

凭借着仅有的线索,耿玉珍返回派出所,通过户籍部门查阅名叫“张某某”的市民,共21位市民叫同一个名字。耿玉珍一个个拨打电话,试图找到失主,半个小时后,当耿玉珍拨打到第8个电话时,西工区的市民张先生激动地表示,他确实丢了一串钥匙,正着急寻找呢。

为了不让失主着急,耿玉珍亲自将钥匙送到了张先生手里。

## 他连续两天拨打电话“追”到失主

□见习记者 赵夏楠

“我根本没想到包能找到,所以一看是陌生号码,就没有接电话。没想到,店老板连续打了两天电话才找到我。”11日,市民刘先生致电本报,讲述了他的背包失而复得的经历。

8日20时许,市民刘先生和家人从外地办完事开车赶回洛阳,在涧西区一家饭店匆匆吃完饭就回家了。直到第二天,刘先生才发现背包不见了。“当晚太累了,我根本没意识到背包已丢失,直到第二天早上要用放在包里的手机时,我才发现包找不到了。”刘先生说,背包里有现金近6000元和一些重要证件。

刘先生表示,当时他以为背

包遗失在高速公路服务区,就放弃了找寻,并把包内的银行卡进行了挂失。9日、10日两天,刘先生的手机上有一陌生号码给他连续打电话,但由于工作繁忙,他便没有接听,直到10日下午,有人打电话到刘先生的单位,表示找到了刘先生的背包,才引起了刘先生的注意。

刘先生与对方取得联系后得知,对方是8日晚他所就餐饭店的老板。9日早上,该饭店老板打扫卫生时,在饭店的椅子上发现了刘先生的背包,并通过背包里的名片寻找刘先生。

10日18时许,该饭店老板亲自把背包送还给了刘先生。“他就是不留下姓名,还说这点儿小事不算什么,太感谢他了。”刘先生说。

## 他看守巨额现金并借助警方寻失主

□见习记者 王博东 记者 徐翔 通讯员 于婕

“今天早上有人在我们店中吃饭,把钱包落这里了,里面还装了很多钱。”昨日11时许,张先生拨通了110报警。

张先生在瀍河回族区东关大街经营一家饭馆,昨日上午9时,他在门口柜台发现一个座位上放了一个咖啡色皮包,很长时间没有人去拿。张先生说,饭店里经常有顾客落下自己的东西,所以想着可能一会儿失主就回来取了,张先生就把包先拿到柜台存放。但他等了一个多小时,也没有人前来认领。

11时,为了及时和失主联系,张先生和店员一同打开了皮包。“里面放了很多钱,怕中间出什么误会,赶紧把包又放在原位上了,左等右等失主也不来取,我就赶紧报警了。”张

先生说,几分钟后,东关派出所的民警赶到现场,仔细询问情况后,民警同在场的饭店员工一同打开了皮包。包里放着两万多元现金和多张银行卡,同时,民警还在皮包里发现了失主的身份信息,其为伊川县某单位工作人员,但是却没有任何失主的联系方式。

随后,民警借助失主的身份信息,通过多方查询,联系到其所在单位。11时30分,民警与失主李先生取得联系。“不会吧,我的包在车里放着呢。”接到电话的李先生刚开始并不相信自己的包遗失了,但是等他回车内看时,才发现自己的包并不在车内。“非常谢谢饭店的老板和员工一直看守着我的皮包。”李先生说。

昨日14时,李先生委托同事来到东关派出所领走了自己遗失了5个小时的皮包。

## 段秀苍洛阳题材专题画展开展 国色天香“溢”花都 龙门丝路“忆”古都

□记者 连漪

本报讯 “丝路花雨”、“古都十三朝”、“伽蓝福泽洛阳城”……昨日,段秀苍洛阳题材专题画展在洛阳博物馆开展,一系列洛阳题材的画作让不少市民为之赞叹。

段秀苍是中国美术家协会会员、国家一级美术师,也是第八届

全国美展最高奖获得者。此次展出的150多幅作品共有三个系列,分别是《墨写龙门》、《牡丹史话》邮票插图和《西游记》81条屏,形象地描绘出龙门、西游记、唐三彩、牡丹故事等洛阳的历史文化记忆。本次画展将持续至17日。

昨日,新书《远古飘来的天香——牡丹经典传奇》首发仪式

及《牡丹史话》邮册发行仪式同时举行。新书《远古飘来的天香——牡丹经典传奇》用纪实的方法将牡丹史话、牡丹奇情到牡丹名品、牡丹传播和相关的重大历史事件、历史人物、有影响力的牡丹名品名园加以描述;《牡丹史话》邮册则通过双联特殊版式,把牡丹故事形象地展现在方寸之间。

## 名花展上赏名花

## 国色牡丹邀花伴 赴约木棉竞芳菲

木棉花:火红的英雄之花



□记者 谢磊/文 高山岳/图

大家都说红花还需绿叶配,可在中国名花展上,你却能看到这样的景象:一株落叶乔木结出朵朵红花,但你却看不到一片绿叶,它就是有着英雄花美誉的木棉花。

木棉花的落叶乔木高达25米,树形雄壮魁梧,枝干挺拔舒展,常高于邻树。木棉树干直立有显著瘤刺,叶柄很长。花簇生

于枝端,绽放出五片拥有美丽曲线的花瓣,包围一束绵密的黄色花蕊;花冠呈红色或橙红色,直径约12厘米。让人啧啧称奇的是,每年的3月至4月万物复苏之时,木棉可先于绿叶生长,向上托着硕大、鲜艳的花朵,花期15天左右。

因木棉花不像其他植物那样,经历风吹或风打便落花满地,加之树形颇具阳刚之美,享有“英雄树”的美誉。更有人说,即使木

棉花从树上落下,在空中仍会保持原状,临落地也“不萎靡”,“不低头”,有股英雄豪气。

木棉花原产于热带,后被广泛种植于华南、台湾等地区。如今,我国的广州、珠海、昆明、深圳、福州、厦门等地都有种植。1982年6月,广州市人民政府正式将木棉花定为市花,同时也是攀枝花市和高雄市的市花。除极具观赏价值外,木棉还有一定的药用价值和食用价值。

## 大型凤凰戏牡丹造型将亮相新洛阳什锦牡丹园 两只“凤凰”戏牡丹 一缕“天香”醉游人

□王占国 文/图

近日,装饰工人正在加紧焊接和装饰大型凤凰模型。(如图)13日前,这对“凤凰戏牡丹”造型将亮相洛阳伊滨区的新洛阳什锦牡丹园内。

据介绍,两只“凤凰”均高3米、长3米、重130公斤,“骨架”以钢筋、铁丝焊接而成,表面装饰以彩色“闪光绸、铝箔纸、闪光片、彩绸、镶嵌条”等制成。每只“凤凰”全身还装有100米长共1700个夜光灯,不仅具有防晒、防雨作用,夜晚还将有“循环闪亮”的灯光效果。两只“凤凰”中间将摆放30盆什锦牡丹。

