



共写牡丹家书

同享牡丹盛会

牡丹花开香万里，我们在这儿欢迎您

8名学生用快闪的方式邀请外地朋友来看花

□见习记者 付璇 文/图

“牡丹花开香万里，我们在这儿欢迎您！”10日下午，洛阳慈善职业技术学校的8名学生利用课间的几分钟，在校园内上演了一段出其不意的拉丁舞快闪。表演快结束时，8名舞者齐声向全国各地朋友发出热情邀约，请大家来洛共赏牡丹。

目前，这段以“洛阳慈善职业技术学校 学生快闪 牡丹家书”为主题的视频已通过土豆网、腾讯微博、新浪微博、人人网等网络平台上传，并立刻引来众多网友的回复及转发。

策划这场校园拉丁舞快闪的教师周鹏说，看到“家书”活动后，她和学生们一直很想参加。后来，他们想到了快闪这种形式。他们将快闪表演拍下来，并制作成视频上传到网上，邀请外地朋友来洛游玩。

2011级中专班的徐露是表演快闪的舞者之一，她说，能成为这封特殊“家书”的书写者，自己觉得非常荣幸，目前，她已把这段视频发到



快闪表演

自己的人人网和腾讯微博上了。

周鹏在拍下这段快闪视频后，马上将视频、图片及文字说明发至学校官方网站和土豆网等，视频得到了多名网友的“围观”、转发及好评。

周鹏说，她把这段快闪视频发

到自己的新浪微博上后，短短3分钟就得到10余名“微粉”的转发及评论，不少网友表示要来看牡丹。

据周鹏介绍，截至11日下午，这封颇具“年轻”气质的“家书”已得到来自多家网站的几十名网友的转发和好评。

丹青作“家书” 诚邀朋友来

□见习记者 王博东 记者 徐翔文/图

“大家都在推介牡丹文化节，我们这些退休职工也不能落后。”11日，市老年大学国画班学员李晓平打电话告诉记者，她和其他7名学员准备每人创作一幅牡丹画寄给亲戚朋友，邀请他们来赏花。

11日13时许，记者来到市老年大学国画班，刚一进门，就看到李晓平等人在认真地画牡丹。见到记者，她们纷纷将自己的作品展示出来。(如图)

李晓平说，作为一名在洛阳生活了20多年的云南人，每年牡丹文化节她都要到公园写生。看到《洛阳晚报》发起的“共享牡丹家书 同享牡丹盛会”活动后，她产生了给云南的亲戚朋友邮寄牡丹画的想法。

“这个想法得到了其他学员的响应，我们想以牡丹画为邀请函，邀请外地的亲戚朋友来洛阳赏花，让他们看一看真正的牡丹花。”李晓平说。

“我准备把画寄给扬州的亲家。”学员于俊玲说，四月是洛阳最



美的时候，她想让亲家来洛，领略一下“满城尽是牡丹花”的美景。

这8名学员中，有一名来自东北的名叫柏广洁的学员与牡丹有着不解之缘。

“我出生在黑龙江省牡丹江市，1976年调到洛阳工作，退休后又通过画牡丹结识了许多爱牡丹的人。我与牡丹有着非常特别的情缘。”柏广洁说。

本月初，柏广洁的侄女从东北来洛看她。临走时，她将一幅牡丹画送给了侄女。没想到，侄女非常

喜欢这幅画，专门打电话过来，想让柏广洁再画几幅寄给她。“我争取多画点，让侄女送给老家的亲戚，让他们看看洛阳牡丹有多美。”柏广洁说。

在采访过程中，一直在埋头作画的李慧芳引起了我们的注意。李慧芳说，她想把自己的画寄给远在重庆的妹妹。“妹妹很喜欢唱歌，今年的‘河洛欢歌·广场文化狂欢月’内容更精彩了，她来洛阳后，我俩可以报名参加比赛，说不定还能评上‘每日一星’呢！”李慧芳笑着说。

阿新酸牛奶

口感好的理由

好原奶 好菌种 原汁原味无添加

- 1.严格按照配方制作（鲜牛奶、乳酸菌、白砂糖），绝不添加香精、甜味剂、增稠剂、防腐剂等任何添加剂，原汁原味。
- 2.酸牛奶发酵选用的是丹麦直投式上乘菌种，富含益生菌，肠胃特别舒服。
- 3.制作酸牛奶用的鲜牛奶，均来自标准化养殖小区，健康奶牛通过自动化挤奶厅挤奶→管道输入直冷罐→保鲜车→车间储奶罐等程序，全程密封，干净、卫生、纯净、天然。
- 4.对原奶进行严格检验，原奶中绝不含抗生素。

欢迎广大消费者对阿新乳业酸牛奶、鲜牛奶随时随地进行抽查、监督。

免费提供实验用小白鼠 电话：67897535

“追星族”发微博，邀好友来追花中“明星”

□见习记者 寇奎

“今天在上班路上，我看到路边绿化带里有几株牡丹已经开花了，听说公园里的花大多也都开了。我等你们来洛阳玩。”8日，网友“椰子”发了一条新微博并附上了她用手机拍的牡丹花苞照片。

20多岁的“椰子”是个追星族，也是个“微博控”。看到《洛阳晚报》上刊登市民利用各种方式邮寄“家书”的报道后，“椰子”觉得通过微博来邀请朋友最适合。于是，“椰子”开始发微博，跟进牡丹文化节的动态：有时上传一张含苞待放的牡丹花照片，有时是广场上的表演，有时则是洛阳小吃。

清末文化名人高佑写了牡丹诗，其女整理了牡丹诗，年轻朋友帮忙在网上广发牡丹诗——

共写“家书”邀宾朋

□见习记者 付璇

清末洛阳文化名人高佑的诗文、牡丹诗词、微博……近日，这几样看起来似乎毫无关联的事物，却在三代人的共同努力下变成了一封封精彩的牡丹家书。

68岁的高素娇是清末洛阳文化名人高佑之女，得知本报发起“共写牡丹家书 同享牡丹盛会”活动后，高素娇与她的爱人丁万乐从高佑的“书法诗文集”中，整理出近10首描写洛阳牡丹的诗文，

想以诗会友，邀请各方朋友来洛赏花。可是，如何让众人欣赏到老父亲的这些作品着实让不太会用电脑的两位老人犯了难。

了解到网络的巨大传播力量后，高素娇和丁万乐找来几名年轻朋友通过朋友的微博和博客将一首首高佑的牡丹诗词发到网络上，并用这些优美的诗句向全国各地的朋友发出邀请，欢迎大家来洛赏花。

天然倾国意休闲，
香草美人只一般。

正恐韶光春苑盛，
后宫怕与对芳颜。

腾讯微博用户“雯雯”将高佑的这首《题红牡丹》发到自己微博上后，短短几分钟便得到多名网友的转发和回复：“好诗，今年一定去洛阳赏牡丹，相信会很美”、“正是赏牡丹的好时候，不见不散哦”。

来自四川的网友郭丹在该条微博发出不到3分钟就回复：“看到这首诗就想去洛阳看牡丹，我现在在四川，下周就去。”

新浪微博用户“L卡卡2010”连用高佑的《题墨牡丹》和《题红牡丹图》两首诗向全国各地的朋友发出邀请，看到名家的牡丹诗作，深圳的“我本善良”、陕西的“kaka”、西安的“依然王老五”均留言表示要来洛阳看牡丹。

看到老父亲的牡丹诗作受到大家的欢迎，高素娇很开心，她说，她的父亲写了牡丹诗，她和爱人整理了牡丹诗，年轻一代将整理好的诗发到网络上。她的牡丹家书是三代人共同完成的，她觉得很有意义。