



绘图 仁伟

## 预付稿费

为了培养女儿的观察能力，我和上小学的女儿约定，让她每天把学校发生的趣事说给我听，我写成文章，如果发表，稿费有她的一半。女儿欣然同意了。

一天，女儿放学回来，兴冲冲地对我说：“妈妈，老师今天奖励我当小老师啦！”

“当小老师？怎么回事儿？”我疑惑地问。女儿兴奋地说：“今天英语课堂上，老师让同桌互改作业，谁发现对方错误多，谁就是小老师。刚开始，我发现我的同桌一处错误，同桌发现了我的两处错误，我当不成小老师了，怎么办？”女儿皱着眉头绘声绘色地说。

“我突然想起妈妈平时总说我标点用不好，同桌会不会犯同样的错误？于是，我瞪大双眼细看，竟发现他有一处引号只用了一半，问号写成了逗号，

还有一处没有带标点。妈妈，多亏你平时的批评，我这次终于当上小老师了。”女儿得意地说。

我忍不住哈哈大笑起来。女儿看我笑了，赶紧说：“你笑了，说明我讲的事儿有趣，快给我稿费吧！”

我说，文章还没写呢，哪儿来的稿费呀？女儿竟振振有词地说：“你预付稿费给我吧，我有急用……”“你要干什么？可不能乱花钱啊！”“我们班有个同学病了，我要捐款！”“你不是刚捐过款了吗？”

女儿用哀求的语气说：“老师说那个同学生病花钱太多，让我们继续献爱心，我想再捐点儿。”

女儿想用“预付稿费”献爱心，我当然没有什么可说的。看我掏出一张百元大钞，女儿开心地笑了。

(西工区 李变红)

家有儿女

## 咱爸咱妈

### 老妈真逗

春节后，我把老妈从东北老家接到洛阳小住。起初，我还担心她不习惯洛阳的生活，可没想到，她很快就适应了新环境，还结识了小区里的几位阿姨。

老妈开朗乐观，喜欢与人交往，每天都跟几位阿姨一起散步、聊天、买菜，非常开心。看着老妈快乐，我们也就放心了。可是在我们家里，老妈却闹出不少笑话。

一天早晨，我让老妈用我的欧莱雅滋润霜擦脸，老妈看了看那些精致的瓶瓶罐罐，不好意思地笑着摇头：“不啦，我用它们多浪费啊！”

可是几天后，老妈却发牢骚：“你还说那些东西好呢，可真比不上我的大宝。你那些擦脸的东西，我用了几天，成天脸上干巴巴的，难受死啦！”我问老妈用的是哪一个，她把我领到梳妆镜前，指给我看。我不禁哈哈大笑，原来她把去角质霜当成面霜用了！

老妈毕竟年龄大了，眼力差了点。那天，她忧心忡忡地对我女儿说：“你可得好好学习啊，功课不能都只得88分呀！”我和女儿都很奇怪，女儿成绩不错呀！

老妈说：“我清楚地看到了，那面墙上写的都是88分！”女儿卧室的墙上贴着我给她画的红花榜，原来，老妈把我画的四瓣小花朵都看成了“88”！我们哈哈地笑，老妈也像个孩子呵呵直乐。

那次，我们带老妈去王城公园游玩。我带老妈去买水，顺手把相机放在摊位的冰柜上，拿了水就走。我想起来的时候，惊出一身汗，那可是我和老公花了一万多元买的单反相机啊！

我慌忙折回去找，老妈却笑嘻嘻地拉开大衣拉链，从怀里取出相机，嗔怪道：“我就知道你毛手毛脚的，我早帮你收好啦！”老妈笑得像个天真的小孩子，在为自己的恶作剧得意呢！

我可爱的老妈啊，你真逗，我们都爱你！

(涧西区 高淑芳)



## 洛阳联通杯写手咏牡丹有奖征文赛



### 读懂牡丹

我曾经倾心有铮铮傲骨的菊花，钟情于出淤泥而不染的莲花，后来，接触牡丹多了，竟迷恋上了它的雍容华贵、国色天香。

有一年的4月中旬，对牡丹情有独钟的老公怂恿我去看牡丹，我按捺不住随着春天恣意欢跳的心，陪老公来到王城公园。

信步花如海、人如潮的公园内，我只觉春日的阳光如亮灿灿的油彩，涂在人脸和花瓣上，人面牡丹相映成趣。

赏花的游客摩肩接踵，导游向外地游客讲述牡丹动人的传说——抗武皇圣旨以及姚黄魏紫那忠贞的爱情，我乐得凑过去细听，越听越被牡丹的铮铮傲骨和忠贞品格深深吸引，情不自禁地低头仔细观赏起来。

牡丹那千层万叠的花瓣，像舞女的裙，微风轻送，优雅的舞者便轻扭腰身，群袂飘扬，曼妙无比；牡丹又似典雅端庄的贵妇，在和煦的杨柳风中款款而行。这边魏紫轻依姚黄绽开笑面，那边焦骨牡丹开得正艳……

牡丹的芬芳牵引着我的思绪，飘进了历史的记忆：硕大层叠的牡丹，怒放在盛唐神都明丽的春风中，达官贵人的华丽车辇，文人墨客的风雅诗篇，平民布衣的赞叹流连……这一切让我浮想联翩。

“惟有牡丹真国色，花开时节动京城。”“迟开都为让群芳，贵地栽成对玉堂。”这些早已烂熟于心的诗句，直到此时我才真正领会其中蕴藏的炽热情感，才深切地感受

到牡丹的风骨和神韵。

“不识牡丹真品性，总与荷菊并相评。缘来惊爱风骨高，香浓此生牡丹情。”在蝶舞花香的4月，我就这样深深地迷恋上了牡丹，渐渐地读懂了它的深厚内涵。

牡丹啊，你将成为我今生不舍的眷恋。

(洛龙区 李斐)

洛阳联通 精彩在沃 协办  
www.10010.com  
10010

## 凡人小记

### 馄饨嫂子快餐哥

很多人对他们夫妻俩羡慕得不得了，因为他们俩是那么平和快乐；很多有钱没钱的人都愿意去他们的小快餐店，因为他们热情豁达不抠唆。去得久了，渐渐熟了，大家叫男的哥，叫女的嫂子，大家都喜欢吃嫂子包的馄饨、哥做的快餐。

哥叫超，祖籍洛宁，短促的头发有些花白，不笑像弥勒佛，一笑水泡眼眯成一条缝，更显得喜庆、厚道；嫂子叫玲，祖籍上海，长着一张富态的圆脸，戴副雅致的无框眼镜，不笑像观音，笑起来更是满脸的知足、甜蜜。19岁的儿子瘦瘦高高的，很帅很时尚，不笑不说话，暑假打工，寒假也打工，为家里分忧。

玲的单位早就破产了，超也很早就下岗了。为了维持生计，超与玲在家属院门口仅6平方米的小房子里做起了快餐，专门服务附近中午不回家的上班族。后来，附近的电脑城关门了，食客少了一大半，夫妻俩一商量，开始做馄饨卖晚餐。没客人的时候，夫妻俩玩纸牌，谁输了就要被刮鼻子，你刮我一下，我刮你一下，不缺快乐。

天亮准备午餐，午餐后准备馄饨，下午

抽空买菜，夜里收摊后洗菜、备料——一周而复始地劳作，超的背驼了；年复一年地忙碌，玲的手粗糙了。

虽然生活不怎么富裕，但家里家外谁有什么事、谁需要钱，夫妻俩总是竭尽所能地帮助，从不吝惜。超的一个同学母亲病了，同学公干在外鞭长莫及，夫妻俩二话不说，放下手里的活计，白天晚上地陪护，热菜热饭地伺候，不惜力气，不计得失。

超在兄弟姐妹五人中最小，却是家里当大任者。上初中时，超的哥姐都已上班，超小小年纪便承担起了家里买菜做饭的重任，即使在高考那几天都没有例外。超的父亲早年去世，90岁高龄的母亲常常和超生活在一起。旁人问老太太最想跟哪个儿女一起生活，老太太先是干净利索地一个字：“超！”但马上又说：“超把我送哪儿我就住哪儿。”这是一个老母亲心疼小儿子的艰难呀！

夫妻俩勤劳并厚道，清贫却快乐，让很多人喜欢，也让更多人羡慕。

(涧西区 沙宇飞)



书法 (老城区 李发立)