



花都香更浓  
相约牡丹城

喜庆第30届中国洛阳牡丹文化节

2012年4月16日 星期一  
编辑 / 刘黄周 校对 / 李颖 组版 / 建成

A09

洛阳晚报

# 时隔29年,《天仙配》与洛阳“再续前缘”



□记者 李丽瑾/文 杜武/图

13日、14日晚,洛阳歌剧院上演了经典黄梅戏《天仙配》。(如图)昨日,记者采访了安徽省黄梅戏剧院副院长江松阳、戏中“七仙女”扮演者李文。

江松阳说,说起与洛阳的缘分,则要追溯到1983年。那一年洛阳举办了第一届牡丹花会(现已改为“牡丹文化节”),剧院表演的就是《天仙配》。时隔29年,《天仙配》与洛阳“再续前缘”。

## 道具巧设计,增强观赏性

半个多世纪以来,《天仙配》的唱腔一直没有变化,仍是正宗的黄梅戏唱腔。但在舞台布置以及声光电等方面,剧院进行了大胆的创新。

江松阳说,《天仙配》中有场“槐荫开口把话讲”的戏,占据将近整个舞台的槐荫树在董永连喊三声后,真的开了口、说了话,现场观众都很惊讶。原来,为了达到逼真的效果,工作人员在道具槐树上做出眼睛和嘴巴的形状,并且使之开合。灯光没有照射时,槐树无任何异样;当灯光照射时,就会出现槐树开口讲话的情景。

## 黄梅戏与豫剧都有强烈的艺术感染力

戏中“七仙女”扮演者李文对洛阳并不



陌生,之前她曾来过洛阳演出。

李文认为,黄梅戏最大的特点就是生活化,表演中载歌载舞,比如《天仙配》中,有一个重要的剧情——七仙女的六位姐姐下凡帮助她织十匹锦绢。七位演员在台上载歌载舞,她们手中的彩色丝线变化成各种形状,再加上翩翩舞姿,让人有美不胜收的感觉。

“与黄梅戏的委婉动听相比,豫剧的表演则高亢、张力大,不少剧目表演时十分奔放,这和黄梅戏有很大不同。”李文说,但无论是豫剧还是黄梅戏,两者同样都具有强烈的艺术感染力,能引起观众的共鸣。

“洛阳观众的素质非常高。”江松阳说,这是两场演出中,现场观众给她最大的感

受。在整场演出中,大家都是静静地听台上演员唱,并在合适的时候给演员报以热烈的掌声。“这里是千年古都,有很深厚的文化底蕴,所以观众们不光素质高,而且懂戏,也热爱戏曲。”她说。

明后两天,在洛阳歌剧院还会上演芭蕾舞剧《梁山伯与祝英台》

售票地址:定鼎南路洛阳日报报业集团办公区4号楼108室

票务热线:(0379)63926777

65609999 15037959999

24小时送票热线:(0379)

63228688。您也可登录www.lymdpw.com进行购买

# 汉服翩翩,诗舞相映成趣



□记者 杨玉梅/文 李卫超/图

15日下午,在洛阳博物馆一楼大厅,一场名为“汉时明月”的汉服文化展示在此上演。20名俊男美女身着汉服,弹古琴、吟《诗经》,翩翩起舞,(如图)与博物馆的古朴厚重相映成趣。

此活动由洛阳博物馆和洛阳传统文化研究会共同举办,目的在于展示汉代陶俑和汉代服饰文化。活动由一幅汉代陶俑画像拉开序幕,继而汉服爱好者上场展示了各种式样的汉服。其中一名汉服爱好者身穿的鹅黄

底色印花曲裾袍看起来高贵典雅,洛阳传统文化研究会副会长李澜说:“这件汉服是根据长沙马王堆出土汉墓中辛追夫人的服饰复原的,很有代表意义。”

直裾深衣、曲裾深衣、交领襦裙……一件件精美的汉服让游客啧啧称赞。展示完毕,身穿褐色直裾深衣的汉服爱好者赵广鹏深情吟诵了《诗经》名篇《蒹葭》;胡寅是市博物馆的资深讲解员,同时也是一名汉服爱好者,他的一曲古琴独奏《欸乃》优美清丽、余韵缭绕;还有箫独奏、汉舞展示,淋漓尽致地展现了汉代的服饰文化。

# 牡丹花开 浪漫相亲

□记者 冯莹雅

14日、15日,第7届“牡丹花开幸福来”万人公益交友会在周王城广场举办。

活动现场,40多名义务红娘全程为参与者提供免费的公益交友服务,同时展出3300余名单身人士的信息资料卡片。14日

上午,刚刚开始的相亲会现场便人潮涌动,不少人拿着纸和笔认真地记下信息卡片上的资料。

交友会的主办方在活动日的下午,特开设不同年龄段的“8分钟见面”互动活动,为有意向的单身男女创造更多相识的机会,大大提高了本次公益交友会的

效率。

昨日下午,据主办方的不完全统计,本届万人公益交友会在两天时间内,共接待单身人士及其家属近4万人次,现场登记1200余人,“8分钟见面”互动活动约见900余人次,义务红娘及工作人员现场为1300余人次牵线搭桥。

# 看点早知道

□记者 李丽瑾 实习生 陆怡霏

## 《梁祝》“飞入”歌剧院

【活动时间】4月17日、18日

【活动地点】洛阳歌剧院

【活动看点】有东方《罗密欧与朱丽叶》之称的《梁山伯与祝英台》,明后两天将在洛阳歌剧院上演,表演者为上海芭蕾舞团的演

# “蝴蝶”飞来花中舞 广场热闹看不停

员。为了用芭蕾表演好这一东方经典剧目,上海芭蕾舞团对故事进行了改编,采用风靡世界的小提琴协奏曲《梁祝》为主旋律。全剧选取了共读、送别、抗婚、化蝶4个典型情节,展现了“梁祝”的爱情从发生、发展到至死不渝的脉络。

## 广场狂欢月继续进行

【活动时间】4月17日

【活动地点】周王城广场南侧

【活动看点】9时30分至11时,市豫剧二团的演员们将为大家奉上豫剧《三哭殿》。

11时至11时30分,来自西工区的六组选手进行才艺比拼。您能欣赏到歌伴舞《牡丹颂》、京剧小合唱《梨花颂》、二重唱《新走西口》、舞蹈《为祖国干杯》、相声《偏词》及管乐合奏表演《学习雷锋好榜样》。



## 《洛阳令》摘得当天“星”

□见习记者 程芳菲 记者 李燕锋

14日上午的百姓舞台上,来自市曲剧院的王胜雷以一曲《洛阳令》获得现场评委和观众的一致好评,摘得当天的“每日一星”。

走上舞台的王胜雷身着暗红色西装,上面还绣着戏剧脸谱。和着明快的节奏,王胜雷的音调不断地起伏变换,听着这段朴实却又充溢着浓郁生活气息的戏曲,在场的观众情不自禁地跟着哼唱起来。获奖后,王胜雷说,他从小就喜欢戏曲,在洛阳文化艺术学校读书时学的是豫剧,毕业后进了市曲剧院,现在主攻的是曲剧。别看年纪不大,他已经在2010年洛阳市中青年戏曲大赛上获得过二等奖。

# 《十面埋伏》俘获听众心

□记者 杜武

昨日上午,在周王城广场上,琵琶曲《十面埋伏》震撼人心,曲终掌声四起,演奏者——洛阳师院大三学生姜葛娣借此成为当天“每日一星”得主。住在瀍河回族区华林社区的姜葛娣是代表社区参与演出的,她在洛阳师院音乐系读大三,从小受到家庭熏陶,跟着母亲学习琵琶演奏。这次她得到社区推选参赛,母亲每天抽出时间陪她练习,她勇敢地选择了难度高、技巧繁杂的《十面埋伏》。这段日子,母亲陪着她每天都要练习三个小时以上。在对《十面埋伏》末节演奏的处理上,她对原有的段落组合进行重新调整,加入新的演奏技巧,令人听起来有身临其境之感。

# 《福周刊》邀“她”赏花

赏花邀请函增至每人免费领两张

□张书峰

日前,由洛阳日报报业集团主办,《洛阳广播电视台报·福周刊》联合洛阳湖滨食品贸易有限公司共同承办的大型公益活动——“湖滨果汁·首届《福周刊》万名女性读者赏花节”活动消息见报后,引发市民积极关注,领取赏花邀请函的读者络绎不绝。

本次活动赏花邀请函免费赠送,活动时间为4月21日、22日,正是隋唐城遗址植物园里牡丹花期最好、品种开放最全的时间,且逢双休日,因此领票者较多。不少读者也表达了想多领几张票的想法,因此主办方决定放宽领票条件,赏花邀请函增至每人可免费领两张,若是想带家庭成员一同去赏花,则最多可领6张,但仍限女性使用。今日起,读者还可继续凭本人身份证就近到领票点免费领取。

据介绍,活动在邀请女性读者免费游园赏花之外,还提供了一些大奖供“她”抽取,即免费港澳双卧9日游2名、每副价值近2000元的金冠眼镜品牌时尚太阳镜10副、龙门海洋馆门票30张、龙潭大峡谷门票60张、湖滨果汁大礼包100份等。为方便广大读者就近领票,主办方共设了6个免费领票点:1.湖滨(果汁)公司唐宫中路16号社保中心东隔壁;2.金冠眼镜景华路沃尔玛对面上海市场店;3.金冠眼镜南昌路申泰大厦对面店;4.金冠眼镜体育场路航空城对面店;5.金冠眼镜中州东路427号老城义勇街旗舰店;6.开元大道218号洛阳日报报业集团1602室。

咨询电话:66778866 63353871  
18211990988