

书海一瓢

我们为什么去旅行

洛阳四月，春暖花开，外出背包旅行的人也越来越多了，那么，我们为什么去旅行？领略大自然的风光？增长我们的见闻？拓展生命的宽度？提升人生的境界？

特别需要一提的是，现在，大概是生活变好了，一些畅销的旅行类图书如《我就是想停下来，看看这个世界》《打工旅行》等，它们就像事先通过气儿，一改往日千篇一律的地图手册形式，把人生非同寻常的意义都定格在了远方。这般“生活在别处”的想法，虽不值得人人仿效，却也无法妄加评判。毕竟，为什么旅行是件很个人的事情。

《我就是想停下来，看看这个世界》

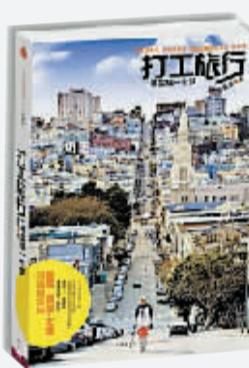
内容简介：一个22岁的姑娘，在研究生毕业那年，放弃了手里一份工作合约，决定用一年多的时间去欧洲边实习赚钱、边去寻找她心中真正的旅行！她缓慢地行进，去认识当地居民和身边的人，和他们打成一片，了解他们的喜怒哀乐，并通过他们来反思自己。所以，在这本游记里，没有一个接一个的景点狂奔，你看到的是一个旅人所经历的惊奇和刺激事：6天火车晃悠完西伯利亚铁路全程；在世界上最北的露营地睡到太阳照屁股；冰天雪地扎入冰水……离开自以为是的生活，串联起以前的回忆，并以开放的态度结识日常生活之外的有趣的人，至于风景，那只是附赠品——对小欣来说，也许这就是她旅行的意义。



作者：陈宇欣
出版社：中信出版社

《打工旅行：一年实现一个梦》

内容简介：在都市里一年，不过是大同小异的365天，吴非知道这生活不是自己想要的，但又不知道自己想要什么。2010年4月，他辞职，带着200美元前往新西兰，开始了这段冒险却可以改变人的一生的打工旅行。在新西兰，吴非干了十几份不同的工作：猎人的助手，监狱临时演员，日本餐厅厨师等等，打工攒了钱，便去旅行。他一个人去汤加丽罗国家公园徒步探险，差点被大风吹走了；在苹果包装厂，他邂逅了现在的台湾女友；和爱人的环岛旅程，让他拥有了段成人以后最无忧无虑的回忆……他感悟到：人生是如此不同，生命还有无数种可能。有些事一定要趁年轻的时候去做，如果不这样做，永远也不知道能超越自己。



作者：吴非
出版社：中信出版社

《我睡沙发去旅行：22岁走遍世界》

内容简介：流浪是一段和自己独处的时光，流浪既浪漫又艰辛，但流浪让流浪者找到自我。作者是一个再平凡不过的年轻人，为了给自己时间和空间想清楚自己究竟想要什么，他背着一个大背包，开始了一个沙发冲浪之旅。旅途中，他借宿在别人家，遇见各式各样的人：怀有梦想的学生、住贫民窟的有钱夫妇、平凡的小人物……行走中，他必须承受遗失、孤独、分离、恐惧与新生。在尼泊尔遭遇山路塌方，他一个人静静地走了数公里；在俄罗斯车站睡了一夜，辗转不知前途……通过与沙发主人的接触和所吃的无数苦头，他对人生有了更深入一层的认识，他知晓了原来生活可以有另一种面貌。阅读《我睡沙发去旅行：22岁走遍世界》，你会发现生活本身没有好坏，区别在于如何把握它！



作者：Leo(龙泓全)
出版社：江苏人民出版社

《走吧，为了爱》

内容简介：谢谢和菜菜，一个在广东，一个在上海，看似没有交集的人生，却因为对旅途的热爱，而碰撞出了火花。当谢谢说“我想辞职去旅行，走完丝绸之路”时，菜菜毫不犹豫地说“那我和你一起去”。他们在尼泊尔徒步，在雪山上生死相依，在印度经历了百年不遇的50℃高温，也看到了壮美的泰姬陵……为了省钱，他们有许多夜晚睡在机场、夜车甚至路边。旅途虽然艰苦，却看到了意想不到的美丽世界。他们的旅途，最开始，所有的人都在赞叹“好浪漫”，同时暗暗质疑：他们能走多远？2011年，谢谢和菜菜再一次携手去了印度，这一次，他们的无名指上已经有了戒指。谢谢和菜菜为爱出走的故事，只是印证了一个古老的理念：你有多勇敢，就有多幸福。



作者：谢谢、菜菜
出版社：凤凰出版传媒集团，译林出版社

精彩早读



当标准产品开始思考

2009年小年夜，雪满大地，月上梢头，我拖着一只大行李箱，站在北京火车站门口看滚滚人潮向站内涌去。这时电话突然响起，是一个许久没有联系的闺蜜。

“听说你休学了”，电话那头传来一个尖利的声音，“你疯了吗？”

我已经记不清这是被第几个人称作“疯了”。从决定休学的那一刻起，这个词就如鬼魅一般缠绕在我的身上，同它相处久了，我不但没有被吓退缩，反而因它而磨厚了脸皮：做一个正常人才是多么让人沮丧啊！

时光回溯到三年前，从踏入学校大门时到三年前，我都是一个老师和家长眼里的好孩子——乖、阳光、学习刻苦努力、积极参加学校和社会活动。大三时，我也和其他同学一样，把自己打扮清爽，打算去照相馆拍一套标准求职照，用它来给面试官一个正面的印象。在白色背景墙前坐定，穿上假西装领子，肩部调水平，对着镜头微笑，咔嚓一声，相机上出现又一个准职场人士。我看着摄影师电脑里待PS的脸，觉得有点儿奇怪，却又说不出究竟怪在哪里。

回到学校以后，我开始帮助就业指导中心的老师们整理毕业生简历，看了成百上千份简历以后，我忽然明白了当时那种奇怪的感觉从何而来。其实不仅仅是我怪，大家都很怪。所有人都以同样的角度面对镜头，嘴角扬起相同弧度的微笑，那笑容里有淡淡的忐忑、淡淡的自信以及淡淡的茫然。

从小学起，我们就开始被教育要好好学习，将来能考上重点初中、重点高中、重点大学。我们被磨掉突兀的棱角变成了标准产品，没有人告诉我们每个人本应该是不一样的个体，没有人教育我们应该怎样去认识自己、如何找到自己最喜欢的东西以及怎样追求喜欢的东西。读书是唯一的出路，找到好工作就等于找到了幸福，而钱是衡量一份好工作的唯一标准。是这样吗？人生还有没有更多的选择？

我的问题越来越多，多得让人窒息。在即将找工作的关口，我却不停地用这些玄乎的问题折磨自己，不是自讨苦吃吗？可这些问题一天不解决，我就一天静不下心来，终于，我被思考的过程给击垮了，决定接受学校保送我读研究生，缓解紧张的神经。

读研并不能解决这些困惑，但让我终于有大段的时间来思考接下来该怎么做。渐渐地，我的心里产生了强烈的渴望，渴望去一个和现实生活完全不同的地方生活一段时间，去看看他们的生活状态是什么样的，看看他们每天都在做什么、在想什么、为什么而快乐、为什么而痛苦，并通过他们来审视我自己的价值观。

这渴望自行膨胀，日渐强烈，强烈到我无法等到毕业了。我希望在作出人生的下一个大选择之前就能出去走走看看。即使一无所获地回来，也只是相当于按下一个暂停键，并不会影响我日后的生活。

上路吧！就这么愉快地决定了！

——摘自陈宇欣随笔集《我就是想停下来，看看这个世界》