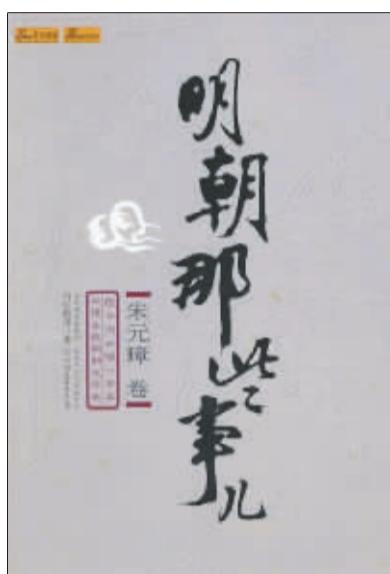


“三百个臭皮匠消灭一个诸葛亮”？

伦敦书展上中国作家热议网络文学



近年来,《明朝那些事儿》等质量不错的网络文学作品点击量大,其作者因此走红。

(资料图片)

□新华社伦敦4月17日专电 (记者 白旭 姜鲁榕)

如今,在线阅读和网络文学创作越来越热,对文坛有什么影响?

伦敦书展上,一些知名中国作家对此各抒己见。

王蒙说,过度依赖网络会使社会变得浮躁,大部分网络小说质量不高。

他认为,人们对网络文学这种快餐文化的追求,会对文学发展带来不好的影响。“都说三个臭皮匠,顶个诸葛亮,但是,如果把这话套用在网络文学上,就是三百个臭皮匠消灭一个诸葛亮。”王蒙说。

不过,王蒙并非绝对否定网络文学。他说,网上也有《明朝那些事儿》

这样质量不错的作品。“三百万个臭皮匠中也会出现一个诸葛亮。”他补充道。

青年作家阿乙和网络有着不解之缘,他曾当过网站编辑,也曾得到网络媒体人的推荐,但他坦言自己“不喜欢网络”。“网络其实是一个出道的工具,它只是一个平台。”阿乙说。

阿乙说,尽管网络作品数量惊人,但像《明朝那些事儿》和《盗墓笔记》这样比较优秀的作品凤毛麟角。网络点击量是很多网络作家受欢迎与否的一个指标,为此,网络作家有时需要满足读者的需求,而“读者的水平参差不齐,如果要靠近那些水平低的读者,作品质量自然就会降低”。

阿乙认为,还是要按自己的心意去写,才能写出好的作品。

安妮宝贝当年因网络小说成名,她表示,她不排斥网络写作,但她不会再从事网络创作,也不会关注别人在网上对她的评价,而只把网络作为查阅资料和与人沟通的工具。“我本人不喜欢科技,不用iPad,旅行时也不会上网,喜欢享受和自己相处的时间。”她低调的言谈举止,酷似她笔下离群索居的女主人公。

安妮宝贝说:“网络上各种不同声音泛滥成灾,容易让人失去清醒和理智,因此我选择和网络保持距离。”

她还说:“其实不存在什么网络文学。文学不能粗暴地分为网络文学和现实文学,只有好与坏之分,网络和纸张只是载体不同而已。”

文娱评论 当文学遭遇网络

□综合

无论是网络文学还是传统文学,他们面对的都是同样的价值标准。《收获》执行主编程永新认为,网络文学和传统文学之间,并不是谁蚕食谁的问题。

网络文学从来就不是传统文学的敌人,作家阿来说,网络文学和传统文学之间不是PK的关系,他们完全可以并容。

网络文学作家慕容雪村认为,作家最在乎的应是读者群,什么人、多少人在看他的作品最重要,而网络恰恰提供了这种可能。

有关专家则表示,为了保护青少年免受网络有害作品的侵害,在依法严厉打击或通过“扫黄打非”等行政执法的同时,还要加强网络敏感删除手段,以有效遏制色情和其他内容非法的作品在网上传播。

旅游导航

刊登热线:63232112 63232113 63232133

洛阳丽都旅行社

许可证号:L-HEN-GJ0002

- 1. 玖山1日游 168元
 - 2. 皇城相府1日游 198元
 - 3. 厦门、武夷山双卧6日游 1680元
 - 4. 北京双卧5日游 880元
 - 5. 昆、大、丽双飞7日游 时价
- 报名电话:65297706
地址:洛阳市中州中路445号

康辉国旅

许可证号:L-HEN-GJ00016

- 2日游 248元
景区指定直通车
网址:www.lykhly.com
- 官方企业 QQ:800037966
- 热线电话:65260321 15194522888
- 地址:西工区亚威金港9楼(广播电台西)

重渡沟

2日游 248元

景区指定直通车

网址:www.lykhly.com

官方企业 QQ:800037966

热线电话:65260321 15194522888

地址:西工区亚威金港9楼(广播电台西)

报名电话:65297706

地址:洛阳市中州中路445号

报名地点:洛阳市中州中路445号

报名地点:洛阳市中州中路445号