

6日起,310国道国花路至定鼎北路段实行交通管制

河洛路沿线公交线路有调整



□记者 谢磊 通讯员 葛四层 王香兰 张金梅

本报讯 6日起,310国道国花路至定鼎北路段将实施拓宽改造工程。其间,将对上述路段实施全封闭施工,为确保改造工程安全顺利,将实行交通管制,时间为5月6日至7月31日。

据悉,施工改造路段全长1.6公里,施工期间,经310国道由西向东行驶的大货车,可从西南环绕城高速公路或西南环绕城高速公路通行,由连霍高速公路洛阳东站或二广高速公路白马寺站下;经310国道由东向西行驶的大货车,可从二广高速公路白马寺站或连霍高速公路洛阳东站上高速公路行驶,由西南环绕城高速公路西站或连霍高速公路洛阳站下。(具体绕行路线见上图)

2路:从洛阳站发车,走纱厂北路、纱厂东路、金谷园路、人民西路(返程时走人民东路)、体育场路、九都路、南昌路、创业路、到芳泽路河洛路口后掉头返回,不再行至河洛路瀛洲路口。

12路:从滨河北路孙辛铺路口

入市的大货车车辆,需前往市公安局交管支队登记并办理通行证行驶。封闭路段沿线单位车辆凭通行证由交警部门指挥,按指定路线通行。沿线企事业单位和居民应自觉按照施工现场交通指示标志通行,禁止在沿线停车和逆向行驶。

又讯 5日起,高新区河洛路进行封闭改造施工。昨日,记者从市公交集团获悉,河洛路沿线的2路等6条公交线路即日起调整绕行,预计10月份恢复原线路。

具体调整如下:

2路:从洛阳站发车,走纱厂北路、纱厂东路、金谷园路、人民西路(返程时走人民东路)、体育场路、九都路、南昌路、创业路、到芳泽路河洛路口后掉头返回,不再行至河洛路瀛洲路口。

12路:从滨河北路孙辛铺路口

发车,沿原线路到侯天路河洛路口后,改走侯天路、滨河北路、芳泽路、创业路恢复原线路。

32路:从南苑路南昌路口发车,改走南昌路、周山路恢复原线路。

39路:从关林庙公交枢纽站发车,沿原线路到瀛洲路河洛路口后,改走瀛洲路、华夏路、翠微路、河洛路恢复原线路。

54路:从牡丹广场发车,沿原线路到南昌路河洛路口后,改走南昌路、南苑路、创业路、芳泽路、滨河北路、凌波路、延光路恢复原线路。

59路:从西关发车,沿原线路到创业路芳泽路口后,改走芳泽路、滨河北路、春城路、华夏路、翠微路、河洛路恢复原线路。

以上线路首班、末班时间和票价均不变。

晚报社区文化行 本周邀您看大戏

周日,戏曲名家马遂和将在涧西区武汉南路的香港城小区为您献唱《包公辞朝》



□记者 郑凤玲

本报讯 本报在南昌路办事处江东社区、金谷园办事处八一北社区的社区文化行活动,受到了广大市民的热烈欢迎。5月6日,晚报社区文化行活动第三站,将与您相约涧西区武汉南路的香港城小区,特邀深受戏迷们喜欢的名家马遂和为您献唱,让您不用买票、不用去戏院就能与名家亲密接触。

马遂和,洛阳曲剧院国家一级演员,艺名“中原一声雷”,主攻包公,代表作有《铡赵王》、《包公辞

朝》、《包公探阴山》等。本次的社区文化行现场,他将为大家带来其代表作《包公辞朝》。

《包公辞朝》剧情主要如下:北宋仁宗时,北辽侵犯边境,杨宗保挂帅御敌。兵部司马王强为夺江山,勾结辽邦,暗通萧太后,假意进攻内设机关的宝蜡求和。杨府安葬令公尸骨,宋仁宗亲往吊祭。宝蜡燃至中间爆炸,王强诬奏杨家谋反弑君。宋仁宗欲将余太君满门问斩,包拯闻讯前往营救,先在午门怒打王强,继而金殿辞朝。宋仁宗弄清真相,遂赦免杨家。

除了把名家名段搬到社区文化行现场外,我们还邀请到本市首部电视短剧《美味情缘》的男主角山小鹏来主持本场社区文化行。同时,现场还可欣赏到洛阳春芽拉丁舞、摩登舞俱乐部的精彩表演。

另外,在本次晚报社区文化行

活动现场,河南洛神律师事务所的知名律师、驻社区记者及社区民警将摆摊为您解惑答疑;现场还可享受旧药换新药、家电免费清洗服务,洛阳牡丹家具广场、洛阳龙门凤翔温泉也将倾心为您服务;如果您现场订报、积极参与现场的互动游戏节目,还可获得由洛阳阿新奶业有限公司、洛阳七点半饮品等商家提供的奖品。

在享受诸多服务的同时,您还可参与“订报送大礼”活动,现场订报或“三报”(《洛阳日报》、《洛阳晚报》和《洛阳商报》)订户皆可凭订报发票参与,赢订报大奖。

如果您是一位社区主任,希望下一站的晚报社区文化行活动放到你们社区举行;如果您有才艺、有绝活,想在晚报社区文化行中活动中展示,均可拨打电话63115188报名。

“艺考”如何“加分” 66778866 请专家为您支招

□徐童

本报讯 近年来,“建筑设计、环境艺术设计、城市规划设计”等专业的毕业生备受青睐,加之美术类专业的不断扩招和相对较低的文化课录取分数线,吸引了越来越多的学生及家长开始关注“美术高考”。
以河南大学为例:2011年各专业的录取平均分为500多分,而其美术专业录取分数线仅为334分。不仅如此,清华大学、上海大学、西南大学等全国重点高校的美术专业在河南的文化课录取分数线大多也只有300多分,这就让很多美术考生能够到更好的大学去圆梦。

如何让美术考生能够有更

好的临场发挥,如何在考前协调好专业课和文化课之间的关系,如何在美术专业考试中拿到理想的成绩……应考生及家长需求,洛报集团“百姓一线通”联合有多年“美术高考”辅导经验的洛阳青蓝美术培训中心,特邀我市美术辅导名师开展免费“美术高考专业辅导”活动。现场除进行美术课程上的培训辅导外,还将就美术考生择校、选专业、填报志愿等问题进行指导。为保证效果,每场仅限前30名报名者。

时间:5月每周六、周日9时、14时各一场
地点:中州路解放路口东200米枫叶国际911室

“百姓一线通”24小时热线:66778866

“锡壶坠西湖”——“葫芦变福禄” 市民巧对联语 专家称还不错

□见习记者 李连景 记者 王子君

本报讯 “提锡壶 游西湖 锡壶坠西湖 惜乎锡壶”这句流传民间近千年之久的联语,昨日,有市民来电称对了个下联。

住在我市老城区的张先生,今年50岁,正是他说自己对了个此联语的下联。张先生告诉我们,他平时喜欢收藏葫芦艺术品,去年他偶然看到这则联语时,便萌生了以葫芦为引作对的想法,经反复推敲,最终于上周将下联确定为“藏葫芦 祈福禄 葫芦变福禄 糊嘴葫芦”。

就张先生给出的下联,记者采访了洛阳师范学院文学与传媒学院书记李少咏教授。李教授称,联语“提锡壶 游西湖

锡壶坠西湖 惜乎锡壶”从分类上属于趣巧联,之所以难对,是因为联语中的“锡壶”、“西湖”、“惜乎”声韵相同,像这类谐音绕口联,要想对仗工整确实不易。从对联的基本特点来看,张先生所对的下联,其用词、结构与上联对仗得十分工整,内容上与上联相关、有趣味,尾词平仄谐和,虽然“葫芦”与“福禄”谐音上略有瑕疵,但整体来看还是不错的。

对联,又称楹联或对子,是汉语言独特的文学艺术形式。“提锡壶 游西湖 锡壶坠西湖 惜乎锡壶”一联,始传于北宋时期,近千年以来,一直没有人对出令人满意的下联。

如有市民也能对出该联,可拨打本报热线66778866与我们联系。

延伸阅读

历代所作对句大观

拿短椅	挂缎衣	短椅砸缎衣	断矣短椅
寻进士	遇近视	近视中进士	尽是近视
呼童子	打桐子	桐子砸童子	痛兹童子
读四书	进私塾	私塾教四书	斯孰私塾
登东岳	观冬月	冬月悬东岳	冬约东岳
吃枇杷	弹琵琶	枇杷砸琵琶	噼啪琵琶
披莲衣	赏涟漪	莲衣泛涟漪	怜矣莲衣