

胡三是普通人,没有大建树,但也不损人利己,只是爱喝酒,逢酒必喝,逢喝必醉,酒后失态是常有的事儿。

胡三每次出门必经一胡同,胡同口那家门口常卧着一条狗。这狗十分厉害,一双大眼睛时刻审视着每个过路人,遇上陌生人,它便狂吠不止。胡三本不是生人,可每次他经过这里,那狗都会汪汪大叫,视如仇人。胡三每次都横眉冷对,咬牙呵斥,扬长而过。

一天,胡三摇摇晃晃地回家,显然是喝多了酒,刚到胡同口,便看到那狗青面獠牙,对着他一阵狂叫,似乎比平时更厉害。胡三不由得怒从心头起,心想:自己平时在单位,被领导横挑鼻子竖挑眼,忍气吞声也就罢了,想不到你也敢狗眼看



绘图 仁伟

与狗较劲

人低,狗仗人势的东西!想到此,胡三舞动手臂朝狗打去。

那狗却先发制人,一下子咬住了胡三的小腿,胡三本来摇摇晃晃的,这一下索性滚倒在地,与狗抱成一团:“好啊,你敢咬我,我也咬你。”他这样想着,便一口咬住那狗不放。夜半三更,人狗大战,也无人围观、劝解。

对峙中,那狗倒也识时务,似乎知道胡三今天是拼了命的,便主动松了口,仓皇逃窜。胡三从地上站起,依然穷追不舍,直到狗没了踪影。

此后,胡三再从此地经过,那狗便夹起尾巴,耷拉着脑袋,再无往日的神气。

(瀍河回族区 韩亚歌)

啼笑皆非



洛阳联通杯写手咏牡丹有奖征文赛



年年看牡丹 年年有惊喜

今年的春天似乎比往年长。已是4月下旬了,国家牡丹园的500亩牡丹仍在争奇斗艳,还没进园,就能听见阵阵牡丹花香。

我迫不及待地随着赏花的人潮进入园内,仿佛进入了无边无际的花海,不禁被眼前的牡丹震撼了。由于前一天刚下过雨,被雨水滋润过的牡丹开得更加艳丽迷人,一簇簇,一片片,在微风中摇曳着美丽的身姿。层层叠叠的花瓣,犹如水中泛起的涟漪,在晶莹的露珠和绿叶的衬托下显得自然和谐,更有一股清幽的芳香让人心旷神怡。我找不到合适的词语来形容牡丹的美,只好篡改古人的话:牡丹的香,是“减一分则素,增一分则羴”;牡丹的色,是“浓一分则肥腻,浅一分则寡淡”。

来自四面八方的游客在牡丹园中

流连忘返,身边不时有人惊呼:“哇!太美了!太大气了!不愧是花中之王!”我不由得想起前年陪从四川来的亲戚看花时的情景,她们站在牡丹丛中,不停地说:“牡丹,你怎么这么美呀!”

4月的洛阳,满城盛开的牡丹,街上随处可见的牡丹元素,晚上流光溢彩的夜景,尤其是夜游龙门,带给人的是叹为观止的震撼。如此美景,怎能不让人“动”和“狂”呢?

每年我邀请洛阳的朋友与我一起看牡丹,总有人拒绝。她们说:“年年看,有什么好看的?!马路边不是到处都有牡丹吗?”很多人以为,生活了一辈子的地方,不会再有美景;看惯了的花,不会再让人心动;做惯了的事情,不会再让人产生激情。我却认为,在很多时候那只是一种错觉,是我们不经意间遗忘了

内心的那种鲜活。

周作人说过:“我们于日用必需的东西以外,必须还有一种无用的游戏与享乐,生活才觉得有意思。我们看夕阳,看秋河,看花,听雨,闻香,喝不求解渴的酒,吃不求饱的点心,都是生活上必要的——虽然是无用的装点,却是愈历练愈好。”

任何地方都有风景,正如我每年都会去看牡丹,每年都会有惊喜。

(涧西区 焦淑娟)

洛阳联通 精彩在沃 协办
www.10010.com
10010

文学 ABC

春之回眸

暮春的余韵和着初夏的微风,抚在面颊,薄薄的凉,生出几分舒适,几张稿费单随风而来,我心中满是欢喜。

2012年的春天,给予我太多。从2月加入《洛阳晚报》“以文会友”群,我便被一种神奇的力量推动着,积极参与群活动,热情写稿,乐此不疲。每次看到自己的小文上墙,每次听到朋友的祝贺,每次参与群内网上评稿活动,每次跟文友相聚,我的心中都会荡起层层涟漪。

入了“组织”,找到了“家”,尘封已久的梦想徐徐地张开翅膀。最让我受益的是每周一次的群内网上评稿活动,文友们贴上文章,大家从标点符号到遣词造句,认真推敲,各抒己见,共同提高。一次,我把评稿内容发给一个河北文友,她感叹不已:“现在还有这样一项不被名利金钱左右的纯粹的文学活动——评稿,真是少有啊!它是帮助文学爱好者提高写作水平的园地,我受益匪浅!”

3月,我加入了洛阳网河洛文苑,勤奋回帖,从“书童”升到“举人”,再到“秀才”,便试探着贴上自己的小文《幸福感》,得到版主们的热情指正,文友们也跟帖鼓励,交流学习,我从中收获着知识,收获着友谊。

上述那个河北文友,看到她的文章被我贴在文苑里,老师们提出了褒贬之言,她被洛阳这种浓浓的文学气氛感染,被版主和文友们的热情感动,积极在文苑注册并称赞:“我能认识你们,加入文苑之家,似乎找到了生命之根,倍感荣幸!”

借助《洛阳晚报》和洛阳网,我又找到了河洛文化论坛,这个旨在弘扬河洛文化的大讲堂,由来自各高校的教授和著名文化学者主讲。听课者既有白发老翁,也有好学青年。课后,听课者、老师一起交流,谈古论今,气氛十分融洽。周末,我跟随专家到名胜古迹采风,听他们讲解千年古都的历史风貌,更是一种享受。

“以文会友”群、“河洛文苑”、“河洛文化论坛”,就像绽放在这片沃土上的牡丹,争奇斗艳,馨香满园。

这个春季,我忙碌,我付出,我收获,故我快乐!

(西工区 马金丽)

诗歌园地

数魅力之城 还看牡丹花都

洛阳一个十百千万

这是一个魅力城市
十风五雨使人心仪
百花簇拥花王牡丹
千年帝都享誉国际
万种风情今非昔比

首个五年计划时期
十大厂矿在此奠基
百废待兴奋发图强
千秋功业伟大壮举
万众参战奋斗不息

那是个“春天的故事”
十步香草创造无数奇迹
百折不挠开拓热土
千般践行“发展是硬道理”
万象更新喜看云涌风起

每个目标前景绚丽
十二五宏图把人心激励
百战不殆建中原经济区
千帆竞发矢志富民强市
万众一心河洛日新月异
(涧西区 王薪桂)

五味人生

朝着光的方向

“晨起,听儿弹琴、饮茶、看NBA、读纳兰词。贪心。”

“早起,催另一只懒虫起,擦桌扫地、吃打卤面,准备上班。闹心。”

这是央视主持人张泉灵先后发的两条微博,也是她生活的两面。第一条微博发后,有网友批其小资,于是她便发了第二条。其实,我更喜欢前者,因为能看到照耀在她心底的阳光。

去年,我被供职多年的单位辞退,不是因为我的工作能力问题,而是高层人事变动所致。职场上不公平的竞争,让人郁闷。习惯了忙碌的我,一下子赋闲在家,大把的时间不知道该如何打发,从卧室到客厅,再从客厅到厨房,转来转去,任其零乱也不想收拾,布菜摆碗难免会乒乒乓乓,家里气氛被我折腾得跟阳台上的花草一样,没了生气。

就这样,我把自己关在家里,时间久了便有种被社会遗弃的感觉。

有一天,在楼下,我看见女儿拿一块小石头反复把玩,便没好气地对她说:“脏

死了,扔了!看那丑陋的样子,跟骷髅一样。”女儿则兴高采烈地说:“妈妈,你来看,它多像可爱的小兔呀!”

我顺着女儿指的方向一看,果然如此,顿时惊觉,原来,是我把世界看反了。

回家后,我把屋子收拾整齐,将阳台上花盆里的兰草剪去枯枝,使绿意重现。

要使自己重新振作,先从走出家门开始。我来到工人文化宫报了个培训班“充电”,储备能量;空闲时间去图书馆阅读学习,丰富自己。很快,我就拥有了一份满意的兼职工作,收入比原来丰厚得多,上班时间灵活,还可以腾出更多时间做自己喜欢做的事。

身边的世界没有改变,我只是换成笑脸面对生活,生活便也报我以微笑。

箪食瓢饮不美,美的是居陋巷不改其乐的人;竹篮矮篱不美,美的是“采菊东篱下”的人。心朝着阳光的方向,青菜豆腐也能做出翡翠白玉汤,布衣也可以穿出与名牌同样的美丽。

(涧西区 贾春红)