

# 法拉利明城墙上“漂移”被叫停

法拉利在“漂移”。



(视频截图)



一辆法拉利被吊上了南京中华门城堡。

(据《扬子晚报》)

□新华社南京5月9日(记者 蒋芳 王恒志)

这两天,一段法拉利在明城墙上玩“漂移”的视频在网上迅速流传,这可不是什么美国大片,而是6日晚在南京中华门城堡上出现的“真车秀”。

记者通过调查了解到,这次法拉利上城墙的相关活动并未报文物部门审批,目前已被紧急叫停。然而,更令人震惊的是,收受企业费用、未报批就私自同意法拉利开上明城墙的竟是肩负保护城墙重任的中华门城堡管理所。

有关专家认为,此事的表象是旅游部门与文物部门之间打了“乱仗”,本质却是开发与保护之间存在的长期矛盾。文化遗产的旅游开发必须有度,任何受功利驱使的短视行为必须叫停。

相关报道

## 法拉利明城墙“漂移”续: 法拉利公司道歉 管理所所长被免

□据新华社《扬子晚报》

5月8日,法拉利大中华区总裁在南京向南京市民道歉。当晚,南京秦淮区旅游局发布公告称,鉴于中华门城堡管理所所长杨厚银文物保护意识不强,监管不力,免去杨厚银所长职务,调离中华门城堡管理所。

### 跑车已被吊下城堡

8日上午10点,扬子晚报记者来到南京中华门城堡。登上中华门城堡第三层,记者发现那辆很拉风的法拉利458中国龙限量跑车已经不见了,周围的活动设施也一并消失,地面上还能见到轮胎的印记。记者了解到,7日晚10点多,一辆吊车把跑车从城堡上吊了下来。

### 法拉利公司向南京市民致歉

在位于南京市雨花台区软件大道上的南京快意汽车贸易公司,扬子晚报记者希望能够有公司负责人出面解释事发当晚的情况,但是,工作人员答复记者,公司领导都不在公司,不方便接受采访。

8日下午,记者在微博上看见“法拉利中国”官方微博发布了一封媒体声明。该声明称:南京快意汽车贸易公司是法拉利的南京经销商,6日晚正在筹备一场静态汽车鉴赏展示活动,一名快意汽车贸易公司的工作人员在中华门城堡操控车辆不当。法拉利公司表示遗憾,并正在解决此事。记者了解到,法拉利大中华区总裁也在南京,他就此事向南京市民致歉,也表示遗憾。

### 汽车公司违反合同

8日上午,扬子晚报记者来到了南京市秦淮区中华门城堡管理所,该所杨所长并不在办公室。随后,记者来到南京市秦淮区旅游局,对方称由于活动已经结束,目前已经向南京快意汽车公司提出交涉。由于双方在签订合同时对中华门城堡安全方面有规定,因此旅游局认为快意公司有违反合同规定的嫌疑。目前,双方正在磋商。

### 管理所所长被免职

8日晚,南京秦淮区旅游局发布公告称,鉴于中华门城堡管理所所长杨厚银文物保护意识不强,监管不力,免去杨厚银所长职务,调离中华门城堡管理所。

据南京市文物局有关人士透露,对于此事的调查处理并未结束,南京市文化综合执法总队还在继续调查中。目前初步确认中华门城堡管理所违反了《南京城墙保护管理办法》的第七条和第十二条规定。记者查询了《南京城墙保护管理办法》,违反第七条的规定的,责令限期改正、赔偿损失,并处以一万元以下的罚款。

核心提示

## ▶▶ 法拉利明城墙上玩“漂移”

中华门城堡就是南京中华门瓮城,位于南京市中华路南端,是南京城的南大门。城堡高21.5米,东西宽118.5米,进深129米,占地16500多平方米。中华门为南京古城墙13个城门中规模最大的城堡式城门,是全国重点文物保护单位。

6日晚,一辆据称价值600万元的法拉利跑车被吊上明城墙中华门城堡,在网络流传的视频中可以看到,这辆豪车在不大的城墙上玩起了“漂移”,马达轰鸣声中,法拉利所过之地,车辙痕

迹清晰可见。

7日早晨有市民反映,工作人员仍在试图清洗法拉利在地面上造成的车辙痕迹,记者看到地面上仍有较清晰的车辙痕迹。

据知情人士介绍,之所以会有法拉利开上明城墙,源于中华门城堡承接了法拉利中国20周年庆典活动。该活动定于7日举行,中华门城堡还因此停止对外开放半天。6日晚,作为展示品的法拉利被吊上城堡。

中华门城堡管理所表示,这种规模

不大的活动,不会对城墙造成伤害,城墙上的活动是一个小型的冷餐会,车子只是放上去展示的。

秦淮区旅游局相关人士则称,按照合同规定,跑车上城堡后是不允许发动的,玩“漂移”更是坚决不允许的。这位负责人称,对方已经就这一不合适的举动进行了道歉。

此事被媒体曝光后,南京市秦淮区旅游局已对中华门城堡管理所进行了批评,并责令主办方停止一切车展活动。

## ▶▶ 相关活动未审批 想补手续遭拒绝

值得注意的是,中华门城堡管理所以“活动小,不会造成伤害”为由,并未向相关文物部门提出任何申请。然而有意思的是,在6日晚发生了“漂移”后,南京市文物局副局长杨新华却在7日接到“非正式”申请。

杨新华告诉记者,自己在7日上午10点多接到了中华门城堡管理所的电话,对方在电话中只字未提前一晚在明

城墙搞“漂移”的事情,只说7日晚上要组织一个活动,在明城墙上办个小型酒会,会吊一辆车上来。

“我写个报告你给我盖个章吧。”他就这么轻描淡写地跟我说。我回答他,在全国文物保护单位上搞活动,一定要有相应的手续和程序,我第一没权搞直升机的审批,第二也不敢。”杨新华说。

## ▶▶ 旅游开发与文物保护“掐架”引人深思

对于这次事件,有关专家认为,为了区区8万元,中华门城堡管理所竟然置《南京城墙保护管理办法》于不顾,让法拉利跑到600年高龄的明城墙上玩“漂移”。秦淮区相关部门对涉事的中华门城堡管理所进行“严肃的批评教育”,这显然不够。

明城墙沦为赛车场已令人心寒,而允许这种行为的竟然是肩负保护城墙重任的中华门城堡管理所,更令人深思。其表象是旅游部门与文物部门之间“掐架”,本质却是开发与保护之间存在的长

期矛盾。

明城墙保护专家杨国庆认为,像明城墙这样的重要文化遗产,旅游开发显然是必要的,能够让现代人走近历史,了解历史。同时,旅游所带来的经济效益也能够用于文化遗产的保护和维修,确实是一个文化效益与经济效益双丰收的可行措施。然而,在此过程中必须把握度,否则,过度开发虽能够立竿见影地获得经济效益,伴随而来的副作用也不可小觑。“旅游的方式只是对文物保护的一种

补充。如果将其当成‘主流’,则是本末倒置了。”杨国庆说。

“目前正是明城墙进入中国申报世界遗产预备名单的关键时期,出现这样的事件为我们敲响了警钟,申遗究竟是为了什么?显然,不应该是为了旅游。即便是对文物古迹进行旅游开发,也必须以文物保护法的原则为标准。”杨新华表示。加强对明城墙保护,协调文物保护与旅游开发之间的关系,是对历史负责,也是对子孙后代负责。