

第五次中日韩领导人会议举行 三国签署投资协定 同意年内正式启动三国 自贸区谈判

□据 新华社电

第五次中日韩领导人会议 13 日在人民大会堂举行。中国国务院总理温家宝、韩国总统李明博、日本首相野田佳彦出席。

会议由温家宝主持。三国领导人回顾了中日韩合作的进展，进一步明确了未来合作的目标和重点，并就共同关心的国际和地区问题深入交换看法。三国领导人同意年内正式启动中日韩自贸区谈判，并见证签署中日韩投资协定。

温家宝就加强三国务实合作提出以下建议：第一，加快推进中日韩自贸区建设；第二，深化产业和金融合作；第三，加强可持续发展领域合作；第四，拓展社会人文交流。

会议后，中日韩领导人共同出席第四届中日韩工商峰会。温家宝在致辞时表示，当前中国经济运行态势总体良好。我们有信心、有条件、有能力实现今年经济发展目标。

针对中日韩三国年内将启动自由贸易区谈判，专家认为，这具有重大战略意义，将推动三边经贸合作迈上新台阶，并加速东北亚乃至东亚一体化进程。

专家认为，中日韩自由贸易区关税减让后的贸易创造效应将增强三国间经济的相互需求，提升贸易量，消除贸易壁垒，扩大区域内市场，推动三国经济融合，实现三国互利共赢。

此外，自贸区的建立将为中国的出口部门提供增长的动力，对经济发展起到拉动作用。在此过程中，就业岗位的增加也将为三国人民带来实实在在的好处。中日韩自贸区的建立，将有助于推动一些历史遗留问题的解决，在资源开发利用上加强合作，缓解矛盾。

中国 2050 年前后 基本实现农业现代化 《中国现代化报告 2012》昨日 发布，同时提出国人参考食谱

□据 新华社电

以农业现代化为主题的《中国现代化报告 2012》13 日在京发布。报告预计，中国在 2030 年前后有可能完成第一次农业现代化，达到 20 世纪 60 年代农业发达国家平均水平；在 2050 年前后达到世界农业中等发达水平，基本实现农业现代化。

报告建议研制《中国人营养指南》，并提出了中国人每天的参考食谱：六两粮食四两肉，六两蔬菜一两油，一两鸡蛋二两鱼，半斤水果一斤奶。

“中原行”——中国当代著名画家大型采风活动启动 西线采风团来洛寻找灵感

□据《河南日报》

本报讯 11 日，由中国文联、中国美术家协会、中国国家画院、省委宣传部、省文联共同主办的“中原行”——中国当代著名画家大型采风活动在郑州国际会展中心启动。来自全国各地国画、油画、版画界的 120 位著名画家与我省 70 余位画家欢聚一堂，共同开启采风之旅，携手绘制中原大地最新最美的画卷。

当天上午，省委书记、省人大常委会主任

卢展工亲切会见前来参加采风活动的部分当代著名画家。他用四句话表达心情。一是，天地之中，群英毕至蓬荜生辉。二是，中原之行，践行风范采风给力。三是，妙笔之功，意达根魂传承创新。四是，丹青之力，精气神情亿众欢欣。

中国文联副主席、中国美术家协会主席刘大为，中国美术家协会名誉主席靳尚谊，中国文联党组成员、书记处书记李前光，中国美协副主席、中国美协分党组书记吴长江，中国美协副主席、中国美术馆馆长范迪安，中国美

协副主席、广西艺术学院院长黄格胜，中国美协副主席、广东省美协主席许钦松，省领导叶冬松、李克、刘春良、尹晋华、史济春、赵素萍、张程锋、徐济超参加会见或出席启动仪式。

又讯(记者 姜春晖)12 日，“中原行”——中国当代著名画家大型采风活动西线采风团一行 20 余人来洛，开始为期 4 天的采风活动。

采风团将参观洛阳的自然和人文景观，并集中创作，用画作展现我市厚重的历史文化和经济社会的快速发展。

来洛采风，龙门石窟的艺术高度让著名藏族画家尼玛泽仁赞叹不已 “卢舍那提升了中华民族的文化自尊”



■人物简介

尼玛泽仁，男，藏族，四川巴塘县人，1962 年毕业于四川美术学院，现为中国一级美术师，中国国家画院顾问、院委、研究员，中国美术家协会顾问、中国画学会副会长，为已故十世班禅额尔德尼·确吉坚赞亲赐的班禅画师。

□记者 李砾瑾 文/图

■编者按

12 日，“中原行”——中国当代著名画家大型采风活动西线采风团一行 20 余人来洛，开始为期 4 天的采风活动。本报今起对部分知名画家进行专访，请他们介绍眼中的河南和洛阳。

为卢舍那大佛所震撼，为优秀的民族文化走出去而出谋划策，并在汶川大地震四周年的日子里，回忆亲身经历的感人瞬间……尼玛泽仁这位蜚声中外的藏族画家，只言片语中皆透露出智者的敏锐与洞察。

尼玛泽仁曾经走遍西藏、青海、甘肃等地的寺庙。在那些大大小小的造像以及唐卡中，他汲取了无穷无尽的“营养”。

当采风团抵达洛阳的首站——龙门石窟时，尼玛泽仁顾不得劳累，兴致勃勃地将一尊尊佛像收入镜头。这次中原行，他感受到的是中华民族文化的精华，浓厚的文化底蕴让他们一行人很震撼。

“我个人对佛教有比较深的研究，也希望创作出一批较精美的佛教艺术。”尼玛泽仁说，这是他最大的心愿。当看到龙门石窟的卢舍那大佛，他认为这是中华民族最优美的造型之一，可以和欧洲任何一尊造像媲美，因为它“提升了中华民族的文化自尊”。“在最高的艺术水平面前，任何艺术家都要低下头。”尼玛泽仁说。

尼玛泽仁说，今天河南给全世界人民展示了丰厚的文化积淀，这是主流文化的发源地。如何将祖先最优秀的东西介绍给全世界？他认为，就是要把最好的艺术品介绍出去。

12 日是汶川大地震四周年纪念日。前几天，他曾回到位于都江堰的家中，计划创作一幅新的作品，来反映都江堰这些年发生的巨变。这次来到河南采风，尼玛泽仁又一次感受到了时代发展带来的巨大变化。他说，通过这次“中原行”采风活动，他和其他画家穿越中华民族五千年文明，用手中的画笔反映今天的时代风貌，反映河南改革开放 30 多年来的巨大变化，相信也会出一批精品力作展示于世。

建设国际文化旅游名城 请您建言献策

盛况空前的第 30 届中国洛阳牡丹文化节圆满结束了，这是一次堪称“国际知名、国内一流、历届最好”的高水平盛会。

牡丹文化节，也是对洛阳旅游业发展水平的集中检验。透过本届牡丹文化节，我们欣喜地看到，经过多年的积累与历练，特别是近两年的开拓创新，洛阳旅游业发展迅猛、成绩斐然。但是，如果我们以“国际文化旅游名城”的标准来审视，如果我们以国内外旅游业发达城市为标杆，我们依然存在诸多短板，依然存在很大的提升空间。

亲爱的朋友，建设国际文化旅游名城，洛阳距离目标还有多远？主要差距在哪里？您有何意见和建议？不论是发展理念、体制机制、环境建设、产业营销，还是品牌塑造、旅游项目、旅游产品、文化融合，请您结合在牡丹文化节期间的所见、所闻、所思、所悟，知无不言，言无不尽，让更多的人借助洛阳日报报业集团所属媒体，分享您的真知灼见。您可登录洛阳网洛阳社区 (<http://bbs.lyd.com.cn>)，进入《洛阳，离国际文化旅游名城还有多远？》跟帖；您还可拨打 66778866 表达意见和建议；若您来信，请寄至开元大道 218 号报业大厦 19 楼大厅 10 号位，信封上注明“建设国际文化旅游名城大讨论”。

提升洛阳旅游产业，助力国际文化旅游名城建设，关系洛阳长远，也关系你我他。请您建言献策、贡献智慧。

本报编辑部

中国邮政储蓄银行洛阳市分行
POSTAL SAVINGS BANK OF CHINA LUOYANG BRANCH
进步 与您同步

中国邮政储蓄银行洛阳市分行招聘启事

因业务拓展需要，现面向全市诚聘英才：

一、招聘岗位

1. 公司业务部副经理 1 名及客户经理若干名，主要负责公司信贷、供应链金融等业务；

2. 保险团队经理 1 名，主要负责全区保险业务发展及团队管理。

二、招聘条件

1. 年龄 40 岁以下，第一学历本科及以上学历（会计、金融、经济专业优先），5 年以上金融从业经历，其中至少有 3 年公司资产业务或保险团队管理工作经历。特别优秀者，年龄可适当放宽。

2. 熟悉本地金融市场，拥有丰富的市场资源和营销经验。

3. 具有较强的责任感和事业心，公道诚信，勇于承担工作压力。

三、薪酬福利待遇：

一经录用，本行将提供富有竞争力的薪酬福利待遇。

四、联系及报名方式

联系电话：63290877 15139923363

联系人：吕女士

报名地址：洛阳市中州中路 216 号邮政大厦 1801 室

截止日期：2012 年 5 月 28 日

报名时须携带本人身份证、学历证书、学位证书及相关证书原件，并提交个人工作简历两份。

中国邮政储蓄银行洛阳市分行