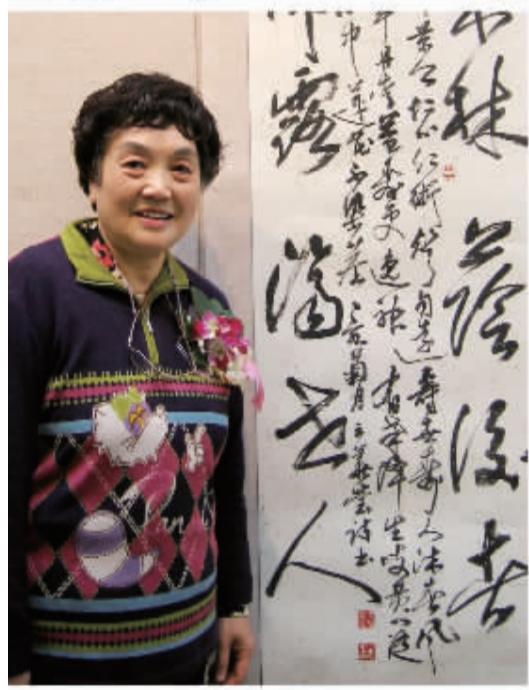


李留海，1944年生于河南宝丰，深造于解放军艺术学院、新疆艺术学院，河南省十届人大代表，河南省文史研究馆馆员，中国美术家协会会员，洛阳书画院院长，洛阳师范学院美术系教授。传记被收录于《中国当代国画家辞典》、《中国美术辞典》、《美术辞林》，出版有《李留海画集》、《李留海画选》、《河南省文史研究馆馆员书画集·李留海专辑》等。1996年5月在中国美术馆举办个人画展，又先后在郑州、南京、青岛等地举办个人画展。

王华莹

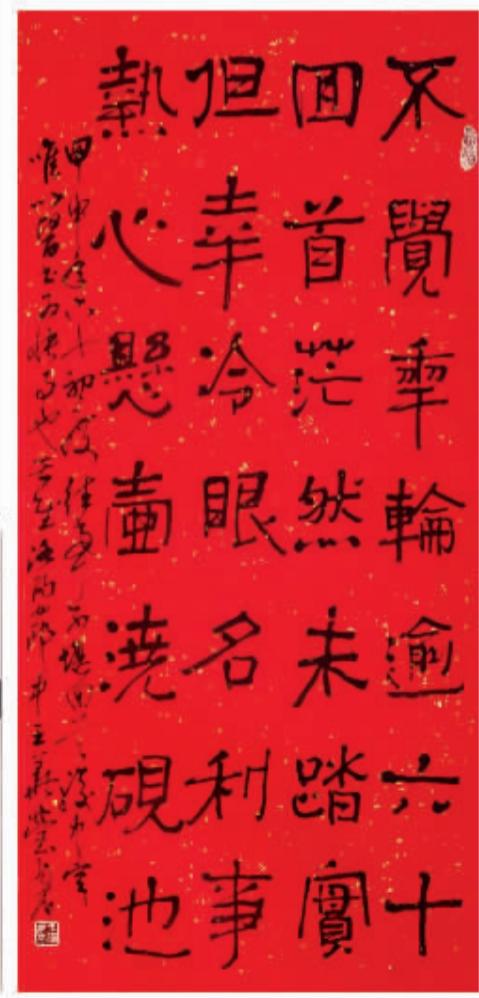


新加坡、德国、法国、意大利等国交流书艺及办展览，应邀出席联合国第四次世界妇女大会 NGO 论坛，作品入书数十册，入泰山碑林等名胜十余处，中南海及多家海内外博物馆均有收藏。事迹散见于“中国书法”、“世界名人录”等书刊。

现为中国书法家协会会员，河南省妇女书画家协会理事，洛阳市书法家协会副主席，原中华中医学会洛阳分会副会长，洛阳市政协委员，人大代表，农工民主党洛阳市委副主委兼秘书长，河南省及洛阳市妇联执委，洛阳书画院名誉院长，洛阳诗词学会艺术顾问。



王华莹，副主任医师，副教授，1944年生于河南灵宝，自号函谷居士，一取历史名关函谷关为故土之义，二寓做人要函容如水虚怀若谷。出生于医家，自幼受父兄熏陶，沉醉书画诗文，大学学习中医，攻古文、研词律，对道、释、易、史无不欣爱，朝斯夕斯，念兹在兹，不虚度日。书画才艺在中小学时已露锋芒，因书2米大字而引起关注。在日常医务工作之余，遍临诸帖，尤重二王，力求书风古朴，笔力稳健。曾连续三次在“中原书法大赛”中获奖，入选“全国妇女书展”、“巾帼之光全国书展”、“中日妇女书法交流展”等国内外大展并多次获奖，数次应邀赴日本、新



栏目约稿：lyystd@126.com 13903792553

协办：洛阳市美术家协会 洛阳市书法家协会
顾问：王 璇 李进学 文柳川 王 鸣