

# 岁月深处的童话

□ 逯玉克



那散落在沙滩上的小巧玲珑的贝壳哟，你记载着大海的梦吗？那被岁月的波浪推向遥远天际的童年哟，你也曾给我留下一枚枚五彩斑斓的记忆之贝吗？在我心中时时诉说着一串真实的童话。

个假期。

窗外，树上的知了依旧在不知疲倦地叫着“知了……”可爱的小生灵啊，你知道我们童年的快乐，知道我们童年的秘密，可知道我们童年的渴求吗？

## 柳笛

“苏家小女旧知名，杨柳风前别有情。剥条盘作银环样，卷叶吹为玉笛声。”

柳树是春的使者，当嫩绿娇黄的树梢扭着婀娜的身姿在略带寒意的风中起舞时，我们削一枝柳条在手里揉搓，待树皮松动时，抽出里面白生生的柳枝，再按一支烟的长度，把树皮截成若干段，稍加处理，几支柳笛便做成了。含在唇上，柳笛有一种清凉苦涩的清香，那是早春的滋味吧。没有婉转，没有悠扬，只是几个高高低低的简单音符，但对于儿时的我们无异于天籁之声。“短笛无腔信口吹”的兴奋与快乐如春风般飘荡在田野，随着此起彼伏的笛声，融进暮色苍茫中。

“谁家玉笛暗飞声，散入春风满洛城。此夜曲中闻折柳，何人不起故园情？”

童年啊，你不正是我人生的故园吗？

## 知了

当柳絮飘走阑珊的春意，芦花便开放出一个灿烂的夏天。

我们再度窜到河对岸，爬上柳树，蜷卧在浓密的柳枝中，静静地听知了唱歌。夕阳映红了河水时，我们会捧着几十只知了满意而归。

把知了装在瓶子里，第二天早上，它们大都脱了壳，白胖胖嫩生生的，那么温顺服帖。

我们把知了壳积攒起来，用它换糖豆吃，或是换小人书看，女孩则换绒绳蝴蝶结扎在发辘上。这种愉快而有益的劳动，贯穿我们整

## 蒲公英

纯情的夏天和我们告别时，总是乘着那轻巧洁白的小伞远去。

我常常趴在旷野上，看小伞悠然地飘飞，心里痒痒的，如果有一把属于自己的小伞该多好啊！

于是，我在沟边寻到一束，轻轻地把它摘下来，欣喜地带回家去。

忽而一阵风拂过，它们全都飞上了天，如暮春的柳絮。我急了，大喊着去追，而它们却俏皮地飘向高空。

我伤心地哭了。妈妈说，它们还会回来的，等到冬天。我信以为真，于是，便痴痴地把一缕牵挂托付秋风寄给尚遥远的冬天。

秋天，是成熟的季节，而童年的我，为什么总也不能成熟呢？

## 雪花

天上有玉树琼林吗？要不怎么人间衰草连天，而天上却落英缤纷呢？

哦，我明白了，那不是秋风里别我而去的蒲公英吗？只不过它白了俏了。

我欢喜地伸出小手，终于接住一片，正待细看时，手心里只有一颗晶莹的水珠。

我愣了，忽而又得意起来，慌着去找妈妈。

妈妈，你知道蒲公英会变成雪花，可你知道，雪花还会变成水珠吗？

童年是什么？诗人说：“是树梢的明月，是山后的晚霞，是田间的萤火，是水上的箫声，是隔座的茶香，是记忆中的少女。”

童年是什么？作家说：“是梦中的真，是真中的梦，是回忆时含泪的微笑。”



资料图片

# 少年心事

□ 程远河

我在冬日进山的路上认识了一位老者。山里人不设防，我们坐在山坡上各自点上一支烟，没几分钟，老人便和我说起了家事。

他的儿子和儿媳都到南方打工了，两年才回来一次，家里剩下孙子少刚和孙女兰兰，由两个老人带着。

他说，这两年好多了，刚开始那几年，一到农忙，他和老伴儿要下地，刚上学的少刚便把妹妹兰兰带到学校，让她坐在自己腿上玩。有时兰兰睡着了，少刚便把她揽在怀里，自己继续听课、写作业。放学回来进不去屋，少刚便在附近捡柴，让兰兰趴在门前的青石上玩。田里活太多了，70多岁的老人总是摸黑归来。

不上学的时候，少刚便跟着大人去地里。重活干不动，但拔草、间苗、下种这样的活，他干得比大人还快。夏天发了山洪，少刚拿起铁锹便飞奔出去，绝不让洪水进家门，每次都被淋得不行。晚上，10岁的他不让老人出门，自己会把老人起夜用的东西一一备好。他和妹妹睡在爷爷奶奶对面的小床上，夜里有了动静，他便应声而起。

说这些时，有个小男孩来唤老人回家吃饭，我猜想是少刚。老人应了一声，印证了我的判断。老人说等会儿再走。少刚也不认生，很轻松地坐在大人中间，两手托腮望着远方。

老人继续说。每隔一段时间，儿子和儿媳会打电话问家里的情况，少刚却不乐意接电话。我很意外。少刚说不是不想接，是因为接了电话没说上两句，两头的人都哭了，谁也忍不住。越说越想，再想也不能相见，他才索性不接了。“谁不想和爸妈说话啊！”少刚说着，把脸扭向一边。

告别时，我感觉好沉重。

再次见到少刚，是在市里小学生数学竞赛的考场上。四目相对的当儿，我俩都笑了。考试结束，我带他到最近的公园玩。没有乡下孩子对城市的陌生或好奇，他很沉静地随着我走，不时抬头望向那些枝丫突出的大树。

知道他有心事，我宽慰他，说自己小时候也有被姐姐带着上学的经历。少刚却不认同：“那不一样，你的父母是去地里干活了，你有盼头，而且很快就能见到他们。前年奶奶有病，爸爸和妈妈回来伺候，他们也去地里。收工的时候，爸爸牵着我的手在前，妈妈抱着妹妹在后。我边走边唱，还对着小鸟吹口哨。到家后，爸爸洗了手，笑着轻轻地拍我的头。尽管他什么也没说，但我已感到很幸福了。”他说着，目光转向不远处。

第二年，千山春归的日子，我终于到了少刚就读的学校。他的老师很高兴，说少刚的作文写得很好，并让我看：“春天又来到了我们这深山，又有小燕子在头顶翻飞了，我家的屋檐下也住了两只。真希望这燕子就是爸妈宿舍或车间屋檐下的那两只，那么它们以前一定接受过他们的注视，现在也来迎接我们的欢呼了。若真是这样，它们就能在春天带回爸妈对我们的牵挂，在秋天带走我们对爸妈的思念。课本上说，古代有飞鸽传书，现在这燕子也充当了我们的信使呢！”

看着这成熟得让人落泪的文字，我的心揪得很紧很紧。

第二天是周六，我和朋友带着少刚和几个孩子去放风筝。朋友儿子的风筝是从城里带来的，很是阔气，而少刚自制的风筝显得十分单薄。不过少刚的技艺真不错，他放开绳线，春风一吹，那粗陋的风筝很快就直上云天，而那笨拙的城里风筝却飘飘悠悠，难展雄风。我告诉少刚，不管是穷风筝还是富风筝，它们都有一个共同的志向：飞向高空。

休息时，少刚静坐着望向远方。我问他是否想到爸妈工作的地方去，他说在电视上看到过那个城市，但总觉得离自己很遥远。当今的文明集中在城市，我猛然感到乡村也如这个遥望的少年，只能在山水间嗷嗷待哺。

我问少刚眼下最大的愿望是什么，他不假思索地说想让父母回来，在附近找活干。他还说，如果这山里有工厂，他和妹妹放学后到山上割草，站在山头就能望到山下厂院劳作的父母。他们回头的一刹那，也能看见山上两个儿女小小的身影，一家人互相呼喊一下，又开始忙自己的活计……

少刚的眼神里充满期待。

而我，凝神之下，也隐隐听到了青山深处声声的呼唤……



TOYOTA  
东到山前必有路 有路必有丰田车

# 驱动生活

洛阳九都丰田  
2012一汽丰田城市试驾体验营  
2012 FTMS Test Drive Experience

Driving & Enjoy

一汽丰田总经理平野雅则亲临现场






一汽丰田全国深度试驾营—洛阳站

2012年6月16日—6月17日

火热报名中……

报名电话：0379-65156666

在活动期间到九都丰田领取活动单页

可抵车款 1000元

http://www.toyota.com.cn/ 电话：0379-65156666 0379-65156666 0379-65156666



洛阳九都丰田汽车销售服务有限公司  
地址：洛阳市九都东路与启明南路交叉口  
销售热线：65156666  
预约服务热线：65172727

进口车、二手车置换热线：65251661  
24小时救援热线：65255111



全国二手车交易市场  
 二手车置换、按揭、贷款  
 火热进行中