

《非你莫属》被疑“假招聘、真作秀”，主持人被批“冷血”—— 职场节目过度娱乐化让人忧

求职者郭杰在节目现场晕倒，张绍刚称其在表演。



□据《东方早报》东方网

自从“海归女”刘俐俐与主持人张绍刚对骂闹得满城风雨以后，最近，天津卫视职场节目《非你莫属》再度处于风口浪尖，求职者郭杰被 BOSS 团质疑学历造假后当场晕倒，主持人张绍刚没有上前搀扶，反而质疑其在表演，引起轩然大波。

先是创新工场董事长兼首席执行官李开复向《非你莫属》开炮，在微博上发起“万人实名抵制《非你莫属》”的投票，获得超过 25 万人支持。接着，《人民日报》和新华网均发表评论文章，批评《非你莫属》“一味盛气凌人、无知无畏”，“职场不需要更多傲慢与偏见”。

职场节目究竟是求职服务还是作秀？复旦大学教授梁永安一语中的：“‘娱乐过度’的职场节目对真正的求职者来说意义



张绍刚

□据《武汉晚报》

张绍刚终于道歉了，不过就算是道歉，姿态还是摆得很高，网友表示不满意。

张绍刚：有问题的，认识、纠正

之前，哪怕被网友骂得再凶，张绍刚也

不大，现在许多职场节目，娱乐作秀的成分占了很大比重，许多在求职过程中值得被挖掘的问题在节目中得不到很好体现。”

真招聘还是真作秀？ 节目组：确有选手想借平台炒作

事实上，关于《非你莫属》中“晕倒哥”郭杰事件，再去追究是郭杰本人的炒作还是节目组的刻意安排已无意义。无论是哪方的炒作，其目的终究是达到了——求职者火了一把，节目收视率上升，广告商也笑了。不过，这样的职场节目真的对求职者有意义吗？

目前，荧屏已有不下 10 档职场节目，央视的《赢在中国》、中教一套与江苏卫视合办的《职来职往》、宁夏卫视与第一财经合办的《职场好榜样》已成品牌栏目。纵观

延伸阅读

张绍刚发道歉信高调摆谱儿又挨批

表现彪悍，声称自己没错，决不道歉。但这几天，李开复领衔讨伐节目组，网上民意汹汹要张绍刚“下课”，张绍刚再怎么硬也有点儿撑不住。5日，他通过《非你莫属》节目组，发出一封语焉不详的道歉信。张绍刚称，自己和一老哥聊天，“通了”。他将自己在节目中的表现解释为一番好意，就像几年前程鹤麟先生说他的，“追在别人屁股后面，碎嘴叨叨地说‘你得这样，这是为了你好’”，而自己的错误在于对求职者不够了解，没有站在别人的角度考虑问题，“对于留学生群体，原来真的是缺乏了解，当不了解一个群体的时候，就无法给出准确的判断和建议。今年以来的各种沸沸扬扬，大多源于此”。

就算道歉，张绍刚还是忍不住要摆摆谱：“所以，留学生的批评我很感谢，我会努

力去了解这个群体的所思所想。有问题的，认识、纠正，这是咱们经常跟同学们说的，今天我对自己说！”

网友：别再硬挺了

张绍刚的这番道歉，显然没有得到网友接受和原谅。有网友尖锐指出，张绍刚的问题就在于俯视他人，连道歉都不会：“张绍刚要么在讲台，要么在舞台，对学生、对选手都掌握生杀大权，高高在上惯了，很难做到平视。”这根本不是他所解释的不了解求职者云云。

还有网友认为张绍刚存在自卑感，更有网友劝张绍刚：“别再硬挺了，再挺下去就真成棒槌了。”

电视剧《木府风云》 将在央视播出

于荣光自导自演，韩国“白雪公主”
秋瓷炫首演纳西姑娘



《木府风云》剧照

(网络图片)

□新华社北京6月6日电(记者 万一)

40集民族历史剧《木府风云》将于6月20日亮相央视电视剧频道黄金档，因主演《回家的诱惑》为观众所熟知的韩国艺人秋瓷炫在该剧中首次扮演一个纳西族姑娘。

该剧以明代丽江木氏土司家族的风云变幻为主线，讲述木府内外复杂多变的恩怨情仇。其中，少数民族的风土人情、中韩群星演技比拼及歌手孙楠演唱的主题曲《净土》，都将为该剧加分。

据介绍，该剧由知名动作演员于荣光自导自演，汇集了秋瓷炫、潘虹、吕良伟等中韩知名演员。其中，三届“金鸡”影后潘虹在剧中将挑战亦正亦邪的“纳西族孝庄”罗氏宁，港星吕良伟则饰演少数民族同胞——木府长子木青。有韩国“白雪公主”之称的秋瓷炫饰演木府侍女阿勒邱。

导演于荣光表示，《木府风云》是一个歌颂真爱和善良的美丽故事，旨在传递中国人渴求和平的精神，同时将丽江各族人民的风采以及这片土地上的美景展现给观众。

图说文娱 Picture



国内首座景泰蓝博物馆开馆

6月6日，观众在景泰蓝博物馆观看景泰蓝工艺品《兵马俑》。当日，国内首座景泰蓝博物馆在位于北京市东城区永定门外安乐林路10号的北京市珐琅厂有限责任公司开馆。这座博物馆收藏展品以元明清时期制作风格的珐琅器(景泰蓝)为主，同时陈设有该厂自建厂以来各时期的景泰蓝精品及多位大师、老艺人的经典作品。(新华社发)

洛阳社区 我们的家园
广纳言论、开放包容的大型网络互动交流平台
注册人数超过30万 日均页面点击量超过6万
洛阳社区 洛阳人的网上家园
时事 文学 休闲 BBS 教育 户外 娱乐
BBS.LYD.COM.CN