

洛阳八关系列之(7)

□记者 张广英 文/图

孟津关:风云激荡古渡口

在今孟津县会盟镇扣马村，有一处会盟台遗址，相传为周武王伐纣时与八百诸侯会盟之地，黄河中下游的重要渡口——孟津渡就距此不远。东汉末年，大将军何进在孟津渡设孟津关，守卫洛阳北边门户，关址今已不存。



会盟台遗址

会盟台下风云起

我一直觉得，如果没有会盟台，寻找孟津关的过程会困难许多。虽然到了现在，人们对这个古黄河上重要关口的具体位置仍没有一致的说法。

作为黄河中下游的重要渡口及古都洛阳的北边门户，孟津渡在历史上有举足轻重的地位。但千百年来，黄河在不停地滚动变化，时宽时窄，时缓时急，渡口的位置也会随之迁移。孟津关究竟是设在黄河南岸的渡口处还是设在黄河中心的沙洲上，历史上也有不同说法。不过，可以肯定的是，孟津渡距会盟台不远，这是一条不能放弃的重要线索。

上周三上午，我从洛阳出发，来到孟津县会盟镇扣马村。这是孟津县最东边的一个村子，南接偃师，东邻巩义，北边就是黄河。听说我要找会盟台，有村民热心地指点：“看，那边不远，城门旁边就是。”

这是一个十分古老的城门，也是集中展示扣马村深厚历史底蕴的地方。从南边

看，城门上方刻有“长嬴门”三个大字，因饱经风霜，字迹渐已模糊；从北边看，东边城墙上有充满古意的“扣马”二字，会盟台遗址就在旁边，距城门不过两三米。这里还有一个文化活动广场，场地开阔，舞台上绘有“八百诸侯会盟津”的图案，十分显眼。

武王伐纣的故事，想必人们都很熟悉了。商朝末年，纣王无道，渭河流域的周武王决定攻打朝歌（今河南淇县），推翻商的统治。进攻之前，他先来到孟津观察地形，举行军事演习，天下诸侯闻讯后不期而至，对武王表示支持。可是，武王认为伐纣时机还不成熟，不能贸然发兵，便偃旗息鼓，还师西归。两年后，纣王更加昏庸暴虐，百姓苦不堪言，周武王便再次召集诸侯会师孟津，抢渡黄河，在朝歌附近发动牧野之战，一举灭商。

关于武王伐纣的具体时间，曾是学术界的一个谜。解开这个谜，对许多相关历史事件意义重大。于是，1996年至2000年，

我国正式启动了“夏商周断代工程”，经200余名历史学家、考古学家、天文学家、古文字学家和学者多方考证，通过对钟鼎铭文、史书记载、当时天文观测的记载及墓葬等方面的考察，最终确定武王伐纣的具体时间是公元前1046年1月20日。

这天天亮前，武王对朝歌城发动了总攻。当时，有人猛然回头，发现了东南方向的天文景象并进行了记录。那时的天文景象是什么呢？原来出现了哈雷彗星。

屈指算来，武王伐纣这个具有轰动意义的历史事件，距今已有3000多年的历史。孟津因“八百诸侯会盟津”而得名，孟津古渡口开始发挥重要的军事作用，也应从这里算起。

据史料记载，金代熙宗天眷三年（公元1140年），以津渡为名设立了孟津县。后来孟津县城西移，原来的县城所在地成了老城乡，近年来老城乡又更名为会盟镇，这段历史也为越来越多的人所熟知。

伯夷叔齐扣马地

扣马村的名字由来，也与武王伐纣有关。商朝末年，伯夷和叔齐是孤竹国君的两个儿子。孤竹国君年事渐高，终日为王位继承人的问题而苦恼。按惯例，应由长子伯夷即位，可是国君觉得伯夷虽然不错，小儿子叔齐却更适合，怎么办？不如改立叔齐！

后来的事实证明，孤竹国君的这两个儿子都是谦谦君子，至少人品优秀，立哪个人都没问题。只是父亲的这番安排让兄弟俩很为难，他们互相谦让，谁也不肯即位，竟不约而同地选择了出走。也是世界太小，后来兄弟俩又在首阳山相遇，便在这里隐居了下来。

首阳山在今天的扣马村南边，距离很近。周武王与天下诸侯会师孟津，准备攻打朝歌，声势浩大。伯夷和叔齐听到这个消息，急忙下山拦住武王的马头，苦苦进谏，说：“你的父亲（周文王）刚死，还没安葬，你就大动干戈，这能称为‘孝’吗？你作为商的臣子，竟要去杀君主，这能称为‘忠’吗？”两人指责武王伐纣为不忠不孝，

令武王十分恼火。幸好姜太公为他们讲情，说他们是“义人”，此举才没为他们惹上杀身之祸。

由于伯夷和叔齐“叩马而谏”的故事，此地后来得名叩马村，渐渐演变为扣马村。天下归周后，伯夷和叔齐发誓不食周粟，终日只靠采野菜为生，最后饿死在首阳山上，令人感叹。

在扣马村的城门西南侧，有一方“商夷齐扣马地”匾额，镶嵌在生意往来的热闹之所，充满烟火气息。60多岁的村民朱先生在附近卖菜，他为我讲了另一个版本的故事：商朝末年，有兄弟俩为让王位，分别离家出走，后来在首阳山相遇，都没认出对方。可是，他们的马以前很熟，一见面就用脖子互相蹭来蹭去，十分亲密。兄弟俩恍然大悟，急忙相认，这地方因此被称为“扣马”。

关于“长嬴门”这个古老城门，村里很少有人能讲出它的历史。一个正从城门下走过的村民干脆说：“你问这个？年头太久了，我祖爷爷的祖爷爷也不知道！”

据村民们讲，这个城门“当初是这样，现在还是这样，从来没有翻修过”。城墙西北侧有窄窄的台阶，可以通往城楼，有人在那里见缝插针地种了几棵菜；还有人在旁边扯上黑色的遮阳棚，在城墙上涨贴醒目的广告，使历史的沧桑和俗世的热闹搅和在一起，透着三分荒诞、七分真实。

我之所以对这个城门感兴趣，是因为此地离孟津渡不远，设在孟津渡上的孟津关，距此也许只有三五里地。若有敌人从黄河北岸进犯京师洛阳，守军大抵要在这一带进行殊死的拼杀与拦截。“长嬴门”这简单直白的三个字，是谁刻下了保卫京师平安的愿望，又寄托了千百年来多少守将士兵的心声？



古渡险关今难觅

汉灵帝中平元年（公元184年），黄巾起义爆发，大将军何进在孟津渡设孟津关，作为八关之一，拱卫京师洛阳。之后的西晋及北魏等朝代，也均在孟津渡附近临水筑城，设置关隘，守卫洛阳的北大门。

我市著名学者徐金星先生认为，东汉时，洛阳城的北城墙上有两个城门，西为夏门，东为谷门。从洛阳往北出这两个城门，翻过邙山，北渡黄河，孟津关所在的孟津渡就是通往山西、河北等地的最重要渡口，可見其对当时洛阳城的重要意义。

据史料记载，北魏时，朝廷在孟津渡附近的黄河南岸、北岸及河中沙洲上又置河阳三城，作为洛阳北边门户。因此，孟津关也叫河阳关。

北魏孝明帝武泰元年（公元528年），尔朱荣自晋阳南下，胡太后派将士在此据守；永安三年（公元530年），孝庄帝杀尔朱荣，遣将军舜毅率军镇守河阳北城；东魏元象元年（公元538年），丞相高欢遣潘乐屯兵河阳北城，高永乐守南城，围中漳城两月未克……在那纷乱的年代里，这里血雨腥风不断。

唐肃宗时，常置重兵守河阳三城；唐德宗时，置河阳三城节度使，直至宋代。自唐至宋初的300多年间，围绕河阳三城进行的大小战争有上百次。唐代诗人杜甫在《石壕吏》及《新婚别》中分别有“急应河阳役”、“守边赴河阳”等诗句，可见当时河阳桥战火频仍，进行过无数次惨烈的厮杀。

到了公元1750年，清乾隆皇帝偕太后及皇后前往中岳祭拜，“渡河过孟津”，并免了孟津县一年的赋税。那时的孟津渡，应该还是风光无限吧。1976年，黄河公路桥建成，取代了船渡。无人摆渡，渡口自然就渐渐荒废，直至最后消失了。

如今，不管是在黄河岸边还是河心沙洲上，孟津关遗址早已不存，古孟津渡的位置也不好确定。那天中午，我信步来到扣马村北的河边，看到的是荷叶田田、芦苇青青，一派宁静的江南水乡风光，突然想到，现在这里是以万亩荷塘而闻名。

与金戈铁马的古战场相比，风光旖旎的荷塘自然更吸引人。你看，虽然荷花离绽放还早，河滩的西瓜也未成熟，但仍有不少心急的人来到这里，吃农家饭，赏田园风光，也许只为觅一丝夏日清凉。

河边沙滩上、树林里，随处可见做生意的人。他们把成捆的啤酒或饮料放在河里，不用开冰柜，只借河水的凉意进行“冰镇”。我想，古代的黄河大概常像脱缰的野马，不受拘束地奔流东去，现在只因小浪底水库就在离此不远处，河水才变得那么平缓，呈现出温和顺的模样吧。我站在河岸上，远望河心沙洲，树木郁郁葱葱，近看水边湿地，鸟儿自在飞翔。一时出神，我竟忘了此行的主要目的是要寻找古孟津关和孟津渡。

找不到就算了吧。黄河东流去，不舍昼夜，眼前的河水早已不是当年的了，这里发生过的一切又怎会还在原地停留？