

榆晚情

□见习记者 丁立 文/图

退休后的陈树仁、王毅军夫妇,不像有些老年人爱打麻将或玩牌,他们利用近20年时间写成数万字的回忆录,与后辈分享他们的人生经历,为自己的晚年生活增添了色彩。



回忆录部分手稿



陈树仁、王毅军夫妇

# 相依相伴写春秋

退休前,陈树仁、王毅军是洛阳建华玻璃厂的职工。陈树仁说,他只有初中文化水平,他爱人王毅军则是初中肄业。可就是这样一对夫妻,尽管身患多种疾病,却以坚强的意志用笔记录着人生的一点一滴。

## 工作时,用笔记录生活点滴

陈树仁 1950 年参加工作,曾当过文书,因此养成了记日记、写备忘录的习惯。

1954 年 11 月,陈树仁从湖南调到洛阳,此时他已和王毅军确立了恋爱关系。王毅军送陈树仁一对绣花枕头和一本书《一个普通战士的成长——刘小林的故事》,陈树仁送给王毅军一本《青年近卫军》。这是两个要求进步的年轻人,怀着纯真的理想,相互鼓励,相互扶持。婚后,王毅军也调到洛阳,在丈夫的影响下,她也拿起笔,记录下她对生活的点滴感悟。从恋爱到结婚,再到投身洛阳轰轰烈烈的建设大潮,这些经历后来都被他们写入了回忆录。

在回忆录中,陈树仁描述了他刚到洛阳的那一幕。那天,他刚下火车,洛阳就飘起了雪花,一直在南方生活的他只带了单薄的棉衣和棉被,当天

晚上睡在大饭厅的竹床上,冻得受不了,有一个同来的伙伴当时就回湖南了,他却留了下来。不久,王毅军给他寄来一件手织毛衣,这更坚定了他扎根洛阳的信念。而王毅军则是这样描述她初到洛阳的情景:也是在冬天,她刚下火车就到商店买了一件棉袄穿上;在涧西区符家屯一带,到处都是用竹竿和芦苇搭成的临时宿舍,其中一间就是他们的家;吃饭要到工地大食堂,一路尘土飞扬,大风刮得人眼睛都睁不开……

条件虽然艰苦,两个年轻人却感到无比光荣和自豪,身上有使不完的劲儿。他们当时所在的中建部洛阳工程局参与修建第一拖拉机制造厂、洛阳矿山机器厂、426 厂(后来改为洛阳轴承厂)、黄河冶炼厂。那时的洛阳涧西一带就是个大工地,机器隆隆作响,建

筑材料堆积如山,处处红旗招展。他们知道,努力把本职工作干好,就是在为建设洛阳、建设新中国添砖加瓦。他们一边任劳任怨地工作,一边记录着他们参与的那个热火朝天的年代,见证着洛阳的变迁。

那时,对他们来说,每个礼拜天能去看一场电影,或能看一场慰问演出就像是过节了。在食堂里,他们一般只吃一毛钱一份的乙菜,偶尔才吃一回甲菜,最令他们念念不忘的一道菜是红烧狮子头。多年以后,他们到饭店里点这个菜,却再也吃不出当年那种满口溢香的味道。那种味道,与青春有关,与建设新中国的热情有关,那种味道也渗透在他们的日记里,久久不散。

## 退休后,写回忆录与后辈分享

一晃到了 20 世纪 90 年代,他们夫妻俩先后退休。生活节奏突然慢了下来,给了他们更多回首往事的时间,他们不约而同地都有了写回忆录的想法:是啊,时间不等人,总要给后辈留些什么,让他们更珍惜现在的大好时光。

于是,在位于道北的那间 80 平方米的小房子里,夫妻俩每天都抽出个把小时写回忆录。两人说好各写各的,各自梳理逝去的岁月。时过境迁,两人的记性也不那么好了,当年的日记和资料就派上了用场。

迄今为止,陈树仁已经写了厚

厚的两大本回忆录,主要是回忆轰轰烈烈的 20 世纪 50 年代的工作和生活,因为他内心深处有着挥之不去的 50 年代情结。而王毅军在记录那个年代的工作和生活之余,还在回忆录中增加了缅怀亲人的内容。她最无法承受的是 1965 年,她的大弟弟在中苏边境执行任务时因雪崩壮烈牺牲,这是她心中挥之不去的痛……至今,王毅军的手稿已有 3 万字了。

实际上,他们夫妇身体都不是很好,都患有多种疾病,可是,在写作的时候,他们好像忘记了这一切。如今的洛阳早已不是当年的

模样,高楼鳞次栉比,市民生活得到极大改善,城市规模急剧扩展,洛阳作为老工业基地也正在调整结构,迈向新的征程。王毅军在回忆录的一篇文章《温馨从容度晚年》中写道:“我们亲眼看到洛阳翻天覆地的变化,我们总是无法抑制那种令人振奋的激情。我们热爱洛阳,洛阳是我们俩的第二故乡,也是我们的归宿之地。”整个采访过程中,因为耳背导致交流困难,王毅军不愿多谈自己,可是读到她写的这段话,记者突然因这位老人而动容。

闲话茶馆

# 童心常在 养天年

□刘绍堂

在一棵大树下,两位古稀老人在地上挖了几个坑,玩起了多年前孩童们玩的滚玻璃球游戏。俩人玩得兴致勃勃,每当有玻璃球滚进坑内,胜者便发出欢呼声。“老顽童”的孩子气引来众人观看。有人问,白发翁咋耍小孩的玩意儿了?玩者风趣地回答:“老有少年心,快乐增十分。”

这俩老人玩得好,此话说得也好!好在老人拥有一颗乐观而豁达的童心,童心常在养天年。童心在,可以驱散老人心理上的暮气,唤起返老还童的进取心。童心未泯的人轻松自在、精神愉快,生活中充满乐趣。这阳光心态,有利于增强老年人身体免疫力,健康自然来。

老年朋友们,常怀童心,多交童友,多些童趣,多体验一些童年的美好,让自己一腔激情永燃烧,童心常伴度晚年!

往事追忆

# 母亲最爱的一张照片

□张东建 文/图



我和妻子为母亲牵马。

母亲来过洛阳多次,每次来都把一本袖珍相册带在身边,其中一张母亲骑在马上、我和妻子谢国玉为她牵马的照片是她老人家最喜欢的。

那张照片摄于 1979 年。当时,我们五口之家终于分到一套 54 平方米的住房,妻子提议把母亲从乡下接到洛阳。善待老人的妻子与母亲相处融洽,她不仅关心老人的衣食住行,还给家里购买了电视机和收音机,让老人生活得更快乐。

我们当时住在一拖家属区,离工人文化宫、一拖体育馆和洛轴俱乐部都很近。为了不让母亲感到孤单,那些地方一有演出或放映电影,我们总要带母亲去看个够。有时母亲怕我们花钱不想去,妻子就会说这是人家送的票,千方百计让老人舒心。为了让母亲看到洛阳美景,我们还带她游览了龙门石窟、关林和白马寺。

有一天,看完电影《少林寺》后,母亲很兴奋,在回家的路上问我:“少林寺离咱家有多远?”我们了解母亲的心思,时隔两天,我们就带母亲游览了少林寺和中岳庙。当时庙后侧山脚下有骑马照相的摊儿,于是我们夫妻俩和母亲留下了这张珍贵的也是母亲最钟爱的照片。

后来,母亲回老家,常把照片揣在身上,让村里的老姐妹看。大家都羡慕地说:“你这辈子有福气,养了一个中用的儿子,娶了一个孝顺的媳妇……”

母亲 88 岁那年离开了人世。每当看到母亲爱不释手的这张照片,我都感到母亲就在我们身边,正目光慈祥地看着我们……

老年朋友,想来这里展示你的特长、爱好吗?想讲述你的亲情、爱情和友情故事吗?想晒一下老照片,追忆最难忘的人生瞬间吗?请联系记者 15037947647,帮你实现愿望!