



诗意图端阳

□ 张金刚



初夏端午，顺阳至上。缅怀屈原，哀思无限。慎终追远，勉励后人。

楚臣屈原，怀举贤授能、富国强兵之宏愿，主联齐抗秦，驱逐外辱以定邦。然遭异己排挤，无奈愤然离职，被逐出都城，流放沅湘。忧国忧民之情，述诸笔端，书就《离骚》、《天问》、《九歌》之经典，永世传诵。惊闻国都沦丧，心如刀绞，五月初五，愤笔《怀沙》，怀抱巨石，投江汨罗。

百姓哀痛，纷涌凭吊，引舟竞渡，沿江招魂。投放鸡蛋饭团，以饲鱼虾；倾倒雄黄药酒，以毒蛟龙；粽叶包饭缠丝，以防龙食，唯愿保全屈原真身，昭示仰慕敬重之心。故尔，食粽子、喝雄黄、赛龙舟，既成传统，传承至今。唐朝文秀，赋诗《端午》：“节分端午自谁言，万古传闻为屈原。堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。”北宋张耒作诗《和端午》：“竞渡深悲千载冤，忠魂一去讵能还。国亡身殒今何有，只留离骚在世间。”世代绵延，情丝犹长；励志爱国，忠义流芳。

端午日中，设宴“尝午”，粽子蒜头，美酒飘香。

端午食粽，溯源古时。春秋时期，粽叶包裹，状如牛角，称“角黍”；竹筒装米，密封烤熟，称“筒粽”；东汉末年，草灰水浸黍米，粽叶包成四角，称“碱水粽”；晋代，糯米拌以中药益智仁，称“益智粽”；南北朝，米中掺杂禽兽肉、板栗、红枣、赤豆，称“杂粽”；宋代，已有果品入粽，称“蜜饯粽”。历代沿袭，种类益丰，盛行不衰，璀璨纷呈。

佳节食粽，意趣无穷。晋人周处《岳阳风

土记》有云：“俗以菰叶裹黍米……煮之，合烂熟，于五月五日至夏至啖之，一名粽，一名黍。”观之，粽叶翠绿，糯米莹白，大枣鲜红，板栗褐亮，色彩明快，爽人心境。或三角，或如枕，或菱角，或元宝，或秤砣，或小脚，形状各异，惹人喜爱。食之，糯米黏软，红枣甜蜜，板栗香面，干果脆生，清香四溢，沁人心脾。或假以鲜肉、火腿，或假以香菇、干贝，或假以桂圆、蜜饯，五味俱全，美不可言。

时至夏日，百病易生，艾草菖蒲，雄黄香囊，借以驱毒，祈保安康。

清代顾铁卿《清嘉录》有云：“截蒲为剑，割蓬作鞭，辅以桃梗蒜头，悬于床户，皆以却鬼。”艾叶悬于堂中，剪为虎形，辟邪驱瘴。菖蒲插于门楣，化作箭形，驱虫清气。大蒜挂于门上，味烈刺鼻，驱毒保健。陈示靓《岁时杂记》云：“端午以赤白彩造如囊，以彩线贯之，搐使如花形。”精致香包，香气扑鼻，或垂于胸前，或悬于腰间，或揣于衣内，防病健身，传情达意。古语曾云：饮了雄黄酒，病魔都远走。雄黄泡酒，或饮之，或洒于墙角，或在童額画“王”，祛毒解痒，辟邪防疫。平常之物，以祈康健，理想朴素，意蕴深长。

端午时节，万物荣发，万桨齐动，龙舟竞渡，号声雷动。

“鼓声三下红旗开，两龙跃出浮水来。棹影斡波飞万剑，鼓声劈浪鸣千雷。鼓声渐急标将近，两龙望标目如瞬。坡上人呼霹雳惊，竿头彩挂虹霓晕。前船抢水已得标，后船失势空挥桨。”唐人张建封之《竞渡歌》，寥寥数语，极言龙舟竞渡之热闹。丽日风和，烟波浩渺，五色龙舟，一时齐发。龙头高昂，龙尾摇摆，龙身挺进，万夫齐唱，鼓声震天，奋力开桨，齐心协力，竟渡争先，一往无前。

古也端阳，今也端阳。中华情结，皆寓端阳！



走不出的光阴

□ 周苏荣

感冒，睡了几日，抖抖神，出门。

久违的河堤上，太阳高悬，切下许多光影。花、树、鸟、蝴蝶和我，长长短短、虚虚实实的影子，时而重合，时而分开。树在草上，鸟在树上，人在树下，蝴蝶在这光影的混沌中翩翩起舞。

我呢，半跪在草丛中，拿相机对着它们，我想拍它们展翅欲飞的样子，可它们倒好，偏偏站在花瓣上，小翅膀紧紧地合在一起，一动也不动，不知为何发呆。我想拍白蝴蝶，碰巧过来的是黄蝴蝶。我想拍好多好多的蝴蝶，看它们一起飞舞，脚边偏就只有三两只绕来绕去。我想故弄玄虚来一张蝴蝶和黑石头的组合，弄出点儿意境，小鸟却来了。气恼，不看它们时，它们却来了，一群一群的，在重重叠叠的光影里飞。乔木的影淡薄，灌木的影稀疏，景观树的影则重重地描画出一笔。蜂和蝶，一会绕着大圆圈，一会绕着小圆圈，飞来飞去，老不配合我。此时，朋友打来电话问我干什么，我脱口而出：“和蝴蝶儿玩呀！”思绪一打断，我拿定主意，只照双双起舞的白蝴蝶。嘘，来了！它们不在一朵花上，却离得很近，它飞一下，它飞一下，如此反复，我正看得心急，它们忽地一起飞走了……

忽觉腿上痒痒的，低头一看，哦，小白花儿在逗我……赶紧起身，头好晕，站不稳，小鸟见了，喳喳喳，笑个不停。我拾起一颗小石子，佯装打它们，呼啦啦，都飞了……

往回走，老远就看见前面那片竹林。合欢花开得正好，我绕到合欢树下，抱住树，脑海里又是史铁生的《合欢树》，他的母亲不在了，我的母亲也不在了，他本人也离开了人世。他去了，他的文字却活在许多人心中，此时此刻，我在心里低吟，只是他不知道罢了。他不知道吗？他真的不知道吗？或许，或许呢？

林里沉静，我看着自己身影，一会儿在路上，一会儿在草丛，一会儿和树合二为一。我第一次在大白天寻找自己的影子，先是惊喜，用相机一一照了下来，照着照着，忽然就害怕了，因为我分明看见时间踩着我的身影走过去就不回来了，或者说，我踩着时间的影子走过去，就再也回不来了。

钻进翠竹掩映的小石径，阳光的皮影戏正演得热烈，演到要緊处，无论我怎样跳脱，那些片段都在我身前身后，追来逐去。

快走到花架了，是紫藤缠绕的“7”字形花架。我钻出竹林，刚刚跨到拐角上，未及站稳，幽深的长廊尽头，缓缓出现一双剪影。

一丛丛紫藤，蛮横地霸占住花架，缠缠绕绕，从顶上披下来，整个石廊都在它的绿阴里静心沉思。一个老头坐在拐角处，倚柱，闭目。他在想什么？想他流逝的年华、他过世的老妻、他淘气的孙儿？猛然，在石廊尽头的阳光里，出现一对老夫妻。我看他们时，他们正好走到廊口罩住的方框里，横穿廊口去往河堤。女人打着伞，男人用胳膊夹个小木凳，男人走路不稳，吊在女人的胳膊上。紫花伞下，他们搀扶着，一颤一颤地走过去……

他们从哪里走来？几点从家里动身？快中午了，他们还没走到心里想去的地方，一路歇了几回？

廊里幽暗，他们被定格在廊口的一片阳光里，那悬着的藤条，在他们头顶，荡来荡去……

我想起了江南的藤缠树。

当我举起手中的相机时，他们已经走出我的视野，而那幅剪影连同光阴，却永远也不能走出去了……

副刊

投稿:zhout9461@163.com
电话:65233686

芳华桥

订版热线:63232112 63232113 63232133
地址:定鼎南路22号(报业宾馆北30米)

驻洛部队军官未婚男,1.80米,32岁,阳光帅气,责任心强。觅人品好,年龄相当的女孩为伴。本人电话:15136371612(中介勿扰)

阳光男,44岁,1.80米,离异,事业单位干部,儒雅风趣,随和开朗,顾家,人品好,宽房。觅43岁以下,稳重温柔,懂生活的女子为伴。电话:15538518030(顾姐鹊桥)

女,47岁,1.69米,离异单身,随和开朗,端庄大方,有住房。觅55岁以下,1.70米以上,事业有成,有稳定收入的男士。(非诚勿扰)17:30后联系,本人:18037006503

女,48岁,1.62米,离异独居无负担,事业单位,端庄大方,温柔漂亮。觅人品好,有责任心,有房,有稳定收入,真心成家的男士牵手一生。132013519856(美诺信息部)

好姻缘交友会所

63120320 63121321

全力打造洛阳大型中高端单身交友平台

◆秀丽文静女孩儿,23岁,未婚,1.62米,本科,医生,独女。
◆苗条靓丽女孩儿,27岁,未婚,1.68米,本科,金融单位。
◆大方文雅女士,31岁,未婚,1.60米,本科,科研单位。
◆开朗大方女士,37岁,离异,1.65米,本市经商,车、房。
◆稳重成熟男,35岁,离异未育,1.72米,教育系统,回族。
数码大厦A座707室 http://www.lyhy.com QQ:244851919

真心牵线军民共建

60859985 13027639387

中央百货 1301室

黄老师退休后真心为每位单身朋友牵线,资料真实,信息源广,免费登记,安排合适后收费低,成功率高,坚决虚假。◆靓丽女孩,26岁,1.64米,未婚,本科,在编教师。
◆优秀男孩,28岁,1.80米,未婚,硕士,电业局,收入高。
◆成功男士,45岁,1.75米,大专,经商,有车有房有公司。
(聚美鹊桥)以诚信、可靠服务于广大客户,免费为您登记资料,免费看会员资料和照片,您满意了再约见收费!电话:18639289930 QQ:1256594945

幸福缘爱心鹊桥

QQ:546653363 民证字第070052号

服务热情规范,方式灵活多样。高素质的专业团队,全程为您贴心服务,匹配推荐、私密无忧。让您与他/她在爱的终点不见不散……

更多人选资料请咨询:(0379)63313686 15538835519

中原中路八一路枫叶大厦1410室 网址:www.xfyhj.com

男,28岁,未婚,1.70米,无不良嗜好,从事养殖业,现居嵩县白河镇景区。觅年龄相当的女孩。本人电话:15037983189

男,43岁,1.74米,离异,事业单位,俊俊,有车有房,孩子归对方。觅40岁以下,1.60米以上,有稳定收入,稳重大方,有修养的女士。60101667(真真服务中心)

友情提示:本栏目仅为信息提供和使用的双方搭桥,信息内容的真实性、准确性以及由此产生的后果,由信息提供者负责。您使用这些信息时,请注意查验各种相关文件和手续。