

宣武帝：大好江山，付于外戚

□记者 张广英 文/图

葬于景陵

公元515年正月，33岁的元恪因病去世，5岁的太子元诩即位，召回了领兵在外的高肇，将其处死。高肇擅权的时代虽然结束了，北魏王朝却元气大伤，留下了一个烂摊子。

近日，我与市文史专家赵跟喜先生一起，来到位于邙山上的洛阳古代艺术博物馆(洛阳古墓博物馆)。宣武帝元恪的景陵就在博物馆西院，这座大冢圆形封土，直径约110米，现高24米。封丘下有地宫，坐北朝南，由墓道、前甬道、后甬道和墓室等构成，可供游人参观。

赵先生说，历史上，景陵和邙山上绝大多数墓葬一样，曾经多次被盗，也出土了一些文物。清光绪年间，盗墓贼将墓室地面上的青石砖起走，又将棺槨拉出陵墓，后被追回。

1991年，考古工作者对景陵进行了发掘，这是新中国成立以来经国家批准科学发掘的第二座帝王陵。北魏时期，陵制规定不设明器及瓷瓦之物，但从景陵地宫的陈设看，已经突破了这些限制，这对研究北魏时期的葬俗、陵寝制度等有重要的参考价值。

时近中午，天气炎热，有三三两两的游人在景陵参观，还有人在端详陵前的两尊石刻翁仲。那石人双手拄剑，虽然宽袍大袖，酷似汉人，但戴着胡冠，有典型的鲜卑民族风格。

地下的墓室又是什么样子呢？我们沿着长长的墓道往下走，没走几步就感觉凉气逼人；潮湿的地面上灯光闪烁，使墓道更显阴森。青条砖砌成的墓室位于墓道尽头，看上去十分坚固，平面近方形，墓顶很高，据说为9.36米。墓室的石门两边分立着两尊武士像，瞋目张口，狰狞恐怖；墓室西侧有石棺床，望去显得空旷而死寂。

元恪就在这里躺了近1500年吗？走出墓道，我想，景陵东北5公里处就是孝文帝长陵，两个大家终日遥遥相望，如果这父子俩能够见面，他们会说些什么？

景陵寻古小贴士

- 自驾车或骑自行车：从王城大道北上，过310国道后继续北行约2公里，在机场路大转盘处左拐，沿机场路向西北方向继续走800多米，路北有一路口，进路口北行400余米即到。
- 公交线路：乘83路或27路公交车到洛阳古代艺术博物馆站下车后，向北步行400余米即到。
- 谷歌地图经纬度：34° 44' 500" N, 112° 24' 25.82" E。
- 景陵在洛阳古代艺术博物馆(洛阳古墓博物馆)内，可免费参观。



景陵

猜忌宗室

宣武帝元恪在位期间，北魏王朝似乎不姓元，姓高。他对母亲家族的感情超过了理智，任由舅舅高肇一手遮天，剪除宗室，扰乱朝纲，埋下了王朝覆灭的伏笔。元恪33岁那年病逝，葬于景陵，陵墓位于今邙山镇冢头村东。

元恪这个人，不太好评价。他是北魏迁都洛阳后的第二位皇帝，16岁即位，33岁去世。在短短十几年的时间里，他继承了父亲改革的遗愿，开疆拓土，扩建宫室，大兴庙宇，凿造石窟，使洛阳成为当时最繁华的都市，不能不说没有建树。可是，他是一个优柔寡断、耽于享乐的人，自己正当盛年，却将朝政委于外戚，把北魏王朝推向了由盛而衰的不归路。

公元499年，33岁的孝文帝满怀“白日光天无不曜，江左一隅独未照”的遗憾，病死在南征途中。考虑到太子元恪只有16岁，孝文帝临终时特意安排了咸阳王元禧、北海王元详等六位大臣辅政。按理说，当时北魏国力强盛，元恪接手父亲创下的伟业后，只要肯用心，不难打理得风生水起。即位初期，他确

实努力地这样做了：扩建都城洛阳，巩固汉化成果，挥师南伐，开疆拓土……在踌躇满志的元恪身上，人们甚至看到了一代英主孝文帝的影子。

可是，元恪毕竟不是孝文帝，他因旧太子元恂被废才意外得到了当皇帝的机会，因此心中总是惴惴不安，害怕叔叔兄弟们惦记自己的位子。宗室问题一直困扰着他，加上几位辅政大臣矛盾重重，各怀心思，元恪更觉得没有安全感。于是，公元501年，18岁的他派卫兵把自己的三个叔叔元禧、元详、元懿请到宫中，宣布亲政，同时将“太得人心”的元懿解除职务，对元禧明升暗降，对元详则提拔重用。亲政伊始，元恪已将祸根埋下。元懿是德才兼备、品行高洁的良臣，元禧、元详却是贪得无厌、骄横跋扈之徒。元恪听信谗言，近小人，远贤臣，在用人上极没眼光。

更麻烦的是，元禧因受不了皇帝的

冷落，竟在别人的鼓动下谋反了。虽然这次谋反很快就被镇压了，元禧获罪身死，但对元恪的打击是致命的，他对宗室的戒心更重了。既然叔叔兄弟们这么不可靠，他决定倚重外戚，让舅舅高肇更多地参与政事。

高肇是元恪生母高照容的哥哥，因出身低微，以前根本没有机会进入皇宫。元恪即位后，召舅舅和表兄弟进宫，为他们加官晋爵。高肇摇身一变成了皇帝的心腹。为培植自己的势力，他采取“拉拢一批人，打击一批人”的手段，皇帝身边的亲信和宗室各王，就是他重点打击的对象。

咸阳王元禧谋反，使高肇气焰更炽。他劝元恪加强防范宗室各王，元恪就很听话地派兵驻守各王府，使各王的处境几乎与囚犯相同。彭城王元懿劝谏无效，只能闭门不出。没过多久，高肇又借机除掉了北海王元详。

宠信外戚

元恪看到高肇心狠手辣地替自己剪除宗室，心中赞许不已。不仅如此，他还任由舅舅将手伸到了自己的后宫。

元恪的后宫如果用个字来形容，那就是“乱”。他本来有一位于皇后，两人感情还不错，可高肇为了巩固自己的地位与权势，让侄女高英入宫成了元恪的妃嫔，颇为受宠。于皇后为元恪生了儿子元昌，如果不出意外，将被立为太子，这是高肇和高英所不愿看到的。于是，两人联合起来下毒手，公元507年，于皇后在一个深夜突然死去，被谥顺皇后。随后，两岁的元昌生病，高英又把持后宫，不为他好好医治，这个可怜的孩子很快夭亡了。

高英如愿以偿地成了元恪的皇后，此外，高肇还娶了孝文帝之妹、元恪的

姑姑高平公主，他的侄子高猛也娶了元恪的妹妹、长乐公主元瑛。有了这三重关系，高肇的势力如日中天，在朝中说一不二，元恪对他深信不疑。

这时候，高肇又开始向彭城王元懿下手了。元懿是孝文帝之弟，史书评价他“孝以为质，忠而树行，文谋武略，自得怀抱”。孝文帝病重时，他内侍汤药，外总军国之事，把政务处理得井井有条。孝文帝临终嘱咐元懿：“嗣子幼弱，社稷所倚，唯在于汝。”

元懿认为自己这样会功高盖主，“取罪必矣”，为善始善终，他自愿远离权力中心。孝文帝想了很久，还是为他留下了一张遗诏：“但有谋反者，听彭城王以此诏，召尔等共讨之。”

元恪即位以来，对这位叔叔还算尊重，但高肇不一样。元懿很得人心，曾在立高英为皇后的事情上发表过反对意见，因此被他视为眼中钉。公元508年，他借机诬告元懿参与谋反，元恪召来几位宗室亲王赐宴。晚上，一名皇帝护卫领着武士来到元懿住处，手中端着一杯御赐毒酒。

元懿要求面见皇帝，并愿与诬告者当面对质，武士用刀环狠命击打，逼他喝下毒酒，怕他不死又补了一刀。次日一早，元懿的尸体被送到彭城王府，按照官方的说法通报其家人：彭城王酒醉而薨。

贤王被枉杀，整个洛阳城都震动了。人们扼腕叹息，但已无力回天。元懿死时年仅35岁，谥号武宣王，“窆(音biàn,埋葬)于长陵北山”。他的第三个儿子元子攸后来做了皇帝，追谥他为文穆皇帝，称“保大定功曰武，善问周达曰宣，经纬天地曰文，布德执义曰穆”，这四个字，元懿都受得起。可惜他竟死于佞臣之手，那道孝文帝给他的遗诏成了一纸空文，颇有讽刺意味。

高肇擅权前后达14年，使北魏朝纲大乱，政治风气败坏至极。那段时间，元恪在干什么呢？史书记载，他好游猎，嬉戏无度，不亲视朝，又笃信佛教，在伊阙为父母开凿石窟。上有好者，下必甚焉，当时洛阳的寺院竟有1300多座……这个不务正业的皇帝，让好端端的北魏王朝走上了由盛而衰的不归路。

洛阳古墓与名人系列 北魏篇③



副刊

投稿:zhout9461@sina.com
电话:65233686

