



# 洛阳古代称河南 说说咱们“河南府”

□记者 孙钦良

## 2 “九州八府数洛阳”，这说明洛阳很有名气

如今我们已经明白了，河南府这个词，一不指郑州，二不指开封，三不涵盖河南，而是指以洛阳为核心的地区，主要包括如今洛阳市、偃师市以及巩义市、孟津县一部分，总面积约700平方公里，古代所谓天下之中以及所称的中国，就是指这一带。

这么一来，我们就明白民间为啥有“九州八府数洛阳”一说了。

所谓“九州八府数洛阳”，目前有两种解释。第一说：洛阳作为天下之中，曾是帝王之都，区位优势明显，交通条件优越，文化底蕴深厚，在华夏九州——冀州、兖州、青州、徐州、扬州、荆州、梁州、雍州、豫州（不同时代有不同州名版本）和各地八府（“八府”乃虚指，譬如浙江曾出现“上八府”，大理政权统治后期亦设置“八府”）中，就数洛阳牛气了！

第二说：洛阳作为河南府的治所，在清代中原地区“九州八府”中最繁华，最有名气。“九州”具体是陕州、陈州、郑州、禹州、许州、汝州、光州、信阳市、裕州。“八府”也是虚数，泛指多。其实当时有“九府”，具体是河南府（洛阳市）、开封府（郑州市）、怀庆府（焦作市）、沁阳市）、归德府（商丘市）、彰德府（安阳市）、陈州府（淮阳县）、卫辉府（卫辉市）、南阳府（南阳市）、汝宁府（汝南县）。

现在看来，第二说是比较可信的，因为“九州八府数洛阳”一语产生于近代，我省戏曲发轫后，民间艺人开始以《九州八府数洛阳》为题演唱，唱词皆颂洛阳繁华，一般为概括的方式，先从洛阳地理位置优越说起，然后说到帝王之都的辉煌，再说到物产丰富和民风淳朴。到后来，

慢慢出现了人物，并依托王员外、肖员外等虚拟人物，衍生出情节，连带出洛阳，述说洛阳的繁华与名气。

如今仍流传于武陟县（属焦作市）的民歌《王祥卧冰》这样唱：“九州八府数洛阳，洛阳有个大王庄。大王庄有个王员外，他有个儿子叫王祥。王祥他母得了病，一心想喝鲤鱼汤。十冬腊月雪严寒，哪来鲤鱼煎鱼汤？王祥来到河岸边上，慌慌张张脱衣裳。全身衣服都洗净，只身躺在冰凌上。冰凌暖开去逮鱼，逮了鲤鱼熬鱼汤。”

这首民歌的内容虽涉及《二十四孝》故事，但因故事发生在洛阳，所以便以此为头，巧妙地与“九州八府数洛阳”联系起来，以说明洛阳这地方人杰地灵且风气教化都是至善至美的，同时也说明洛阳很有名气，连武陟县等地的人都在传唱。

## 1 洛阳古称河南，洛阳与河南常常画等号

去年，我市重印出版的《元河南志》，开篇便有这样一段话：河南一词，在唐宋以前为县名或郡名，指洛阳附近地区。至明设河南布政司，始为省区称号。这就是说，河南这个称谓在很长的历史时期内，洛阳独享，外地无份，只是到了明朝之后，河南才作为省区的概念面世了。

《史记·货殖列传》记载：“昔唐人都河东，殷人都河内，周人都河南。夫三河在天下之中，若鼎足，王者所更居也。”这里提到的“河”指黄河，而河东、河内、河南谓“三河”，是以黄河为坐标界定的区域，中华初始文明皆集中发生在这一地区。具体来讲，河东指山西省大部，河内指焦作一带（包括我市吉利区），河南则指洛阳。

洛阳称河南，是与河东、河内相对应的，若从地理位置上看，河东、河内、河南这三个区域，恰恰构成一个鼎足之状，而洛阳的孟津县正好处于轴心，这个县的西北为河东，北部和东北为河内，其南面正是洛阳，也就是河南。

有关史料显示，洛阳（洛邑）东周时为国都。秦置三川郡，郡治在雒阳（洛阳），西汉时析三川郡，东部为河南郡，西部属弘农郡。河南从此成为地名，一直到清末，河南郡、河南尹、河南府这样的称谓，都特指以洛阳为中心的地区。

东汉时雒阳为首都，曹魏时也为首都，但改雒阳为洛阳，行政建制沿袭东汉的。西晋改河南尹为河南郡，同时东部析置荥阳郡。东晋十六国时期，河洛地区仍为河南郡。

北魏统一北方后迁都洛阳，又改河南郡为河南尹。隋代复改河南尹为河南郡，以东都洛阳为中心。唐代，河南郡改为都畿道河南府。北宋时期河南府以西京洛阳为中心，辖今日巩义、登封、滎池、偃师、孟津、伊川、新安、宜阳、洛宁、嵩县。

南宋时期，金国河南府辖区有所缩小，辖今日巩义、登封、滎池、偃师、孟津、新安、宜阳大部、伊川小部分地区。元代置河南府，下领一州（陕州，治所在今三门峡市）十二县（洛阳县、偃师县、宜阳县、永宁县、灵宝县、阌乡县、陕县、滎池县、孟津县、新安县、巩义、登封县）。明代置河南府，下辖一州十三县（在元代辖境上增加嵩县）；清代置河南府，雍正二年（1724年）后下辖十县，少了灵宝县、阌乡县、陕县。民国时期置河洛道，下领十九县，在清代辖境上又增加陕县、灵宝县、阌乡县、卢氏县、临汝县、郟县、宝丰县、鲁山县、伊阳县。

以上沿革堪称复杂，但我们从中可以看出一点：洛阳与河南常常画等号，河南府这个冠冕，常常戴在洛阳头上。

## 3 宋元以后洛阳是府治所在地，城不大，盛名在

宋元以后，洛阳由都城降为府治，但百姓并不因此而降低洛阳，仍用曲艺形式来歌唱它，我觉得这才是正常的心理。与此相反，一些人竟始终有“洛老大”意识，总说洛阳过去是多么多么辉煌，只不过后来衰落了云云，不容许说洛阳半个不字，这种皇城根意识并不好。

其实，一个王朝兴起了，一个王朝消亡了；一座城市崛起了，一个城市衰败了，这是极正常的事情——降为府的洛阳，降为县的洛阳，时运上虽说不济，“人格”上却不掉价。

譬如明清时期，洛阳始终是道府所在地，城郭不大，盛名却在。到了1912年（民国元年），民国中央政府废清建制，中央以下设省、道、县三级，定开封为省会，废除洛阳河南府制，洛阳变为洛阳县。1913年改设河洛道，后又改为豫西行政公署、第十区行政公署。

洛阳县城十字布街，形成东、西、南、北四条大街，又连带形成“四关四隅”，即东关、西关、南关、北关、西南隅、西北隅、东南隅、东北隅，也就是今日的老城格局。

一位外地专家曾打趣说：东大街、西大街连在一起，其实只是一条街！南大街、北大街连在一起，也还是一条街！看来老洛阳只有两条街，真是个小巧玲珑的城市！

不错，洛阳老城城池很小，绕城一周不过九华里，人口也只有七八万，但就是这样一座小城，当年袁世凯、吴佩孚先后来建兵营时，都对洛阳帝都怀着敬畏之情，均不敢在老城动土，而是跑到城西建兵营，并由此形成西工地名。

洛阳解放后，析洛阳县城区置市。1954年，河南省组织专家讨论——省会是迁往洛阳还是迁往郑州，一时拿不定主意，后经综合评定，郑州凭借京广、陇海两大铁路线交叉的枢纽地位而胜出，洛阳县则升格为河南省直辖市。

1955年，洛阳县被撤销，一部分并入洛阳市，一部分划入偃师县和孟津县。当年7月，成立

涧西区；1956年，成立老城区、西工区和郊区；1957年，成立瀍河回族区；1982年，经国务院批准，成立吉利区；1983年，新安、孟津、偃师改属洛阳市。

1986年，洛阳地区被撤销，洛宁、宜阳、嵩县、栾川、汝阳、伊川改属洛阳市，从而拓展了城市空间，拉大了城市框架。进入21世纪以来，洛阳城区进一步扩展，又成立了几个城市区，城乡融合速度加快，各项事业齐头并进，正向国际文化旅游名城迈进，比旧时的“九州八府数洛阳”更有名气了。

